

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

163
EX LIBRIS
Co: Ludovici Pelleatti
e Portogruario.

Gr. B. Y.

BIBLIOTECA
SEMINARIO V.
PORDENONE

C

A

CAT g 1





F 57

25/11

16

COLLECTED BY: [illegible]
"OUR" [illegible]

MS. 100



2

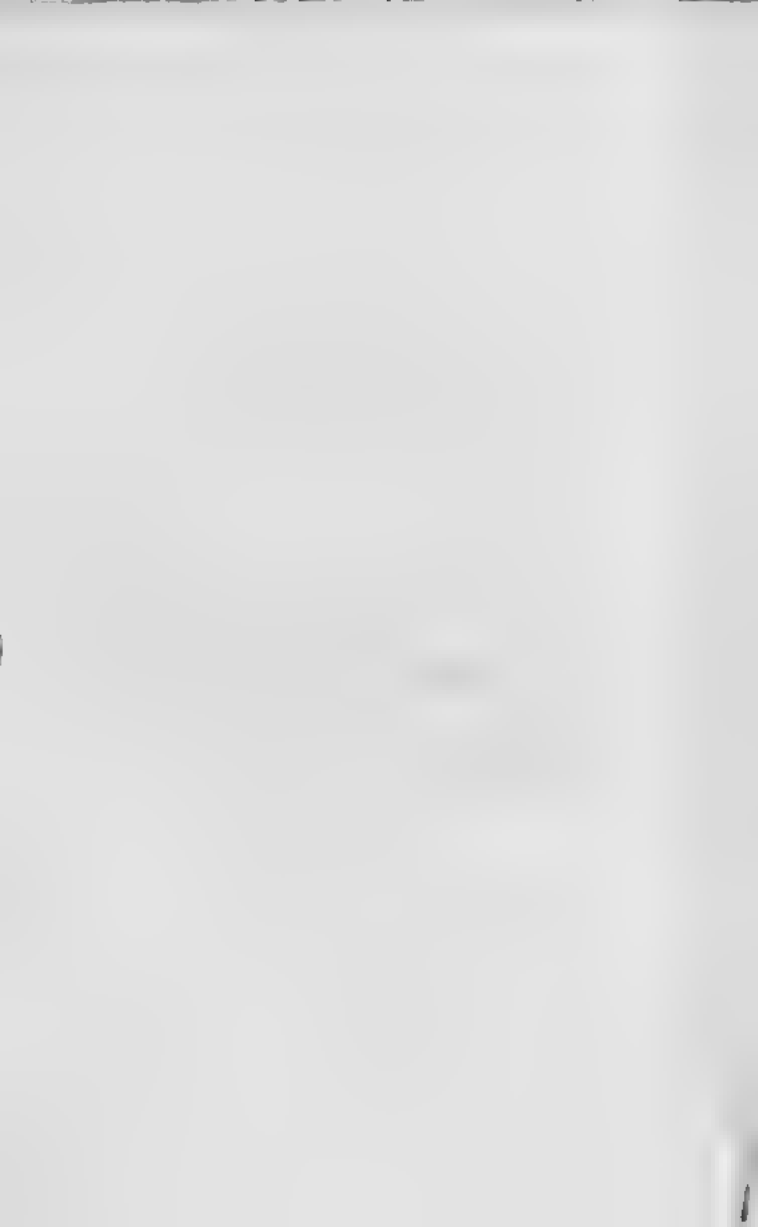
A

COLLEGE OF THE SACRAMENT
"GUGLIAMO DE' SACRAMENT"
PORTLAND



6.021





CATULLI VITA

EX PETRI C. INITI LI
BRO SECVNDO DE PO
ETIS LATINIS.

C Valerius Catullus, Verona natus, quo tempore
Ter. Varro in uibe claruit: quidam Crispum
Sallustium Catullum supparem faciunt. A Catulli autem na-
talibus ad P. Vergilium paulominus quam duodecimin-
ti anni cōnumerantur, si quorundam annales sequimur,
quando et illud constat, cœmen de passere Lesbia ad
Vergilium missum:

Sic forsitan tener ausus est Catullus

Magno mittere p. sserem Maroni.

Ceterum non humili loco aut obscuro natus est, siqui-
dem eius parens (autore Suetonio) Iulij Cæsaris hospi-
tio usus est. Val. autem Catullus primo traditur à Ma-
lio Roman deductus, cum adhuc in tenera ætate ageret,
paulo mox ingenij facilitate et doctrina adeo Romæ ac-
ceptus, atq; ciuibus gratus, ut M. Tullij patrociniū
meruerit, quod ipsam eleganti epigramate ingenue te-
statur est, quo gratias Cicconi patrono egit:

D isertissime Romædî Nepotum,

Q uot sunt, quotq; fieri Maice Tulli,

Q uotq; post alijs erunt in annis,

G ratias tibi maximas Catullus

A git, peshimas omnium poetæ,

T anto peshimus omnium poetæ,

Q uanto tu optimus omnium patronus.



CATULLI

Mat' inuero, & eius nuptias magno studio celebravit,
cum quo se exdat param sibi licere ueteres amores
(ut a dea, leuante, & coniam fratrem amiserit, ex quo
studium inquit suum scribenat carminis se abiecit). Sic
enim ad Mallium:

Sed tibi ne uita sit ignota incommoda Malli,

Ne ea me edoceas pates hostis & effugam,

Acepe quoniam meritis fortunae si laetus ipse,

Ne amptas a misero dona beata petas.

Tempore quo primum uictis nubi tradita pura est,

Ueludum cion at uis si rila uer ageret,

Multa satis tibi, non est dea nescia nostri,

Qued deum curis mueret amantiam.

Sed totum hoc placidam tibi fraterna nubi mors

Absit, hic me & pater adempte nubi,

Tu mea tam moriens si non in commodi frater,

Tu eam unum aeterna ira sepulta i mas.

Inter ceteros amicos Catullum, & Aurelium dilexit, Cuius
nam quoque Cerinthiam, & Thalam, & Veranium, quem
alicubi & Verianum blanditer appellat puellum pre
terea ipse. et em sua, & Clodia amant quapropter no
mine Cerinthiam dicit, licet Madurensis Apuleius testatur
in oratione. alii dixerunt, I ruditerum consensu de Cl
cognome Cerinthiam, ita enim peculiari epitheto Catullas ce
pit, & Cerinthiam. in huius Verulianae maiestate pe
puit, cuius nomen, & in eruditis, ac laudis est conse
quenter, & Cerinthiam, qui inquit non ut duri seculi ne
ruit or, qui dicitur, I amicus asserit, sectatores tamen in
his habuit complures, sicuti Pompeium Saturninum, &
Sentium

Catulli uersiculos citat:

E t ferme modus hic datur à plerisq; Priapo,

I nter quos cecinit carmen quoq; tale Catullus.

H unc tibi lucum dedico, confecroq; Priape,

Q ua domus tua Lampſaci eſt, quaſq; Priape

N am te præcipue in ſuis urbibus colit ora

H elleſpontiaſca cæteris oſtreaſior oris.

Cæſarem maxime Iulium, & Hormanium Mamurram, &

Nonium Strumam, ſambicis nominatum proſcidit, ex ue-

terum conſuetudine, ut C. Lucullus ſambicorum autor,

Luciliuſq; & Neuus Dignuſq; illud uideri poteſt,

quod ipſe Cæſar cum perpetua ſibi iugmata (ut ait Sue-

tonius) impoſita uideret ex Catullino carmine de Ma-

murra, eadem tamen die poetam ipſam cœne adhibuit,

ſimulq; hoſpiti ſuo non ſecus atq; antea, uti cum per-

miſit. Mortuus ſætem Romæ eſt Iuueni admodum æta-

te (& ut quidam putarunt, annam circiter) agens,

quo tempore P. Maro, uelut ex annalibus Iuſebij colli-

gitur, in urbe Cremona ſtudij operam daret, uulgatum

quoq; de Val. Catullo ſcand:

Tantum parua ſuo debet Verona Catullo,

Quantum magna ſuo Mantua Vergilio.

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~


~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

~~et ut quidam putarunt, annam circiter~~

C. VALERII

CATULLI VERONENSIS
AD CORN. NEPOTEM
LIBELLVS.



V O l dono lepidum nouum libellum,
Arido modo punice expolitum
Corneli tibi nunc, tu solebas
Meas esse aliquid putare nugas
Iam tum, cum auias es unus Italicum

O mne auiatribus explicare chartis,
Doctis* Iuppiter, & laboriosis
Q uare habe tibi quicquid est libelli,
*Qualecunq; quidem ora per uirorum
P lus uno maneat perenne seculo.

Ad pallerem Lesbiam.

Passer delitiae meae puellae,
Q ui cum ludere, quem in sinu tenere,
C ui primum digitum dare appetenti,
E t acris solet incitare morsus
C um desiderio meo nitenti,
C harum nescio quid libet iocari,
E t solatiolum sui doloris,
C redo, ut tum grauis acquiescat arder,
S ecum ludere, sicut ipse, possem,
E t tristes animi leuare curas:
T am gratum mihi, quam ferunt puellae
P ernici aureolum fuisse malum,

*et pariter
lab.

*Qualecunq;
quidem pa-
trona uirgo.

Propontida, truce[m] u[e] ponticum sinum,
 Vbi i[n]le post phasel[u]m, antea fuit
 Comata syluam Cythorio in iugo
 Loquente saepe sibilum edidit coma.
 Amasini Pontica, & Cythore baxifer
 Tibi h[ec] fuisse, & e[ss]e cognu[m], ima
 At phaselus, ultima ex origine
 Tuo stetit[is]e dicit in cacumine,
 Tuo imbat, & palmas in equore,
 Et inde tot per impotentia freta
 Herum tulisse, laeva, siue dextera
 Vocaret aura, siue utrunq, Iuppiter
 Simul secundus uicinis, et in pedem:
 Neq; ulla uota littoralibus a[er]is
 Sibi esse facta, cum ueniret a mari
 Nouissimo hunc ad usq, limpidum lacum.
 Sed h[ec] prius fuer[un]t, nunc recondita
 Sene[n]t quiete, seq; dedicat tibi
 Gemelle Castor, & gemelle Castoris.

Ad Lesbiam.

Vivamus mea Lesbia, atq; amemus,
 R umoresq, senum seueriorum
 Om[n]is unius aestimemus ap[er]is.
 Soles occidere, & redire possunt,
 Nobis cum semel occidit breuis lux,
 Nox est perpetua una dormienda.
 Da mi basia mille, di inde centum,
 Dein mille altera, da secunda centum,
 Deinde usq; altera mille, di inde centum.

Dein cū multa multa fecerimus,
 Conturbabimus illa, ne sciamus,
 Aut nequis malus inuidere possit,
 Cū tantum sciat esse basiorum.

Ad L. Iulium.

Flam delicias tuas Catullo,
 Nisi sint illepide, atq; inelegantes,
 Velles dicere, nec tacere posses:
 Verrum nescio quid pbriculosi
 Scorti diligis, hoc pudet fateri.
 Nam te non uiduas tacere noctes
 Nequicquam tacitum cubile clamat,
 Sertis et Syrio flagrans oliuo:
 Pulvinusq; persequitur hic, et illic
 Attritus, tremuliq; quassa lecti
 Argutatio, inambulatioq;
 Nam ni praeualeat ista nil taceres.
 Cur non tam latera exfututa pandas,
 Nisi tu quid facias ineptiarum?
 Quare quicquid habes boni, maliq;
 Dic nobis uolo te, ac tuos amores
 Ad coelum lepido uocare uersu.

Ad Lesbiā.

Quæris quot nulli basiationes
 Tuæ Lesbiæ sint satis, superq;
 Quam magnus numerus Libysse arenæ
 Lascipicijris iacet Cyrenis
 Oraclum Iouis inter æstuosi,
 Et Batti ueteris sacrum sepulchrum,

A ut quàm sydera multa, cùm tacet nox,
 F urtuos hominum uident amores:
 T am te basia multa basiare
 V esano satis, & super Catullo est,
 Q uæ nec pernumerare curiosi
 P ossint, nec mala risanare lingua.

Ad seipsum.

Miser Catulle diſinas ineptire,
 E t quod uides perijisse, perditum ducas.
 F ulsere quondam candidi tibi soles
 C um uenitabas, quò puella ducebat
 A mata nobis, quantum amabitur nulla.
 I bi illa multa tum tocosa prebant,
 Q uæ tu uolebas, nec puella nolebat.
 F ulsere ueri candidi tibi si les.
 N unc iam illa non uult, tu quoq; impotens es: nec
 Q uæ te fugit sectare, nec miser unue,
 S ed obſtinata mente perſer, obdura.
 V ale puella, iam Catullus obdurat,
 N ec te requiret, nec rogabit inuitam:
 A t tu dolebis, cum rogaberis nulla.
 S celeſta te ne quæ tibi manet uita?
 Q uis nunc te adibit? cui uideberis bella?
 Q uem nunc amabis? cuius eſſe diceris?
 Q uem baſiabis? cui labella mordebis?
 A t tu Catulle diſtinatus obdura.

Ad Verannium.

Veranni om̃i illeſ e meis amicus
 A ntistes mihi muiabus trecentis,

Venisti

Veniſti ne domum ad tuos penates?
 Fratresq; unanimes, tuamq; matrem?
 Veniſti? o mihi nuntij beati,
 Viſam te incolumen, audiamq; Iberum
 Narrantem loca ſaſta, nationes,
 Vt mos eſt tuas applicansq; collum
 Iucundam os, & calicisq; ſcintillaabor.
 O quantum eſi hominum beatorum.
 Quid me latius eſt, beatus ue?

De Varii ſcorto.

Varrus me meus ad ſuos amores
 Viſum duxerat & ſero oſioſam:
 Scortillum, ut mihi tum repente uiſum eſt,
 Non ſane uidebam, nec inuicuiſtum.
 Huc ut uenimus, incidere nobis
 Sermones uarij in quibus, quid eſſet
 Iam Bithynia, quomodo ſe haberet,
 Et quoniam mihi proſui ſet ere.
 Reſpondi id quod erat, nihil, neq; ipſi,
 Nec pratoribus eſſe, nec cohorti
 Cur quiſquam caput unctius reſerret,
 Preſerum quibus eſſet irrumator
 Prætor, nec faceret pili cohortem.
 At certe tamen inquamunt, quod iudic
 Natum dicitur, ere comparati
 Ad ſclericam homines ero, ut puellæ
 Vnum me facerem beatiſſimum
 Non inquam mihi tum ſuit maligne,
 Vt prouincia quod mala incidijſet,

*quanto.

Non possem octo homines parare rectos.

At mihi nullus erat neq; hic, neq; illic,

Fractum qui ueteris pedem grabati

In collo sibi collocare posset.

Hic ille, ut decet cinaedorem,

Quaeso, inquit, mihi mihi Catulle paulum

Istos commodita, uolo ad Serapim

Ferri mane, inquit, inquit puella,

Istud quod modo dixeram me habere,

Fugit me ratio: meus sodalis

Cinna est* grauis, is sibi parauit.

*Caius.

Verum utrum illas, an mei, quid ad me?

Vic tam bene, qui mihi parasset.

Sed tu insulsa, mala, & molesta uiuas,

Per quam non licet esse negligentem.

Ad Iunium & Aurelium.

Furi, & Aureli comites Catulli,

Sue in extremos penetrarit Indos,

Longi ubi litus resonante Eoa

Tunditur unda,

Sue in Hyrcanos, Arabasq; molles,

Sue Sacas, sagittiferosq; Parthos,

Sue qua septengemum colorat

Aequora Nilus,

Sue trans altis gra uetur alpeis,

Caesaris uisens monumenta magni

Galliam Rhenum, horribiles, & ultis

mosq; Britannos.

Omnia haec, quaecunq; faret uoluntas

Caecilius

Cœlitum, tentore simul parati,
Pauca nuntiate meæ puellæ

Non bona dicta:

Cum suis uiuat, ualeatq; mœchis,

Quos simul complexa tenet trecentos,

■ illum amans uere, sed identidem omnium

Ilia rumpens:

Nec meum spectet, uelut antè, amorem,

Qui illius culpa cecidit, uelut prati

Vltimus flos, praterente postquam

Tactus aratro est.

In Asinium.

*al's incipit,

Marrucine

Asini m. sin.

*Inter cœnam Asini manu sinistra

Non belle uteris in loco, atque uino.

Tollis linteæ negligentiorum,

Hoc falsum esse putas, fugit te inepte,

Quamuis sordida res, & inuenusta est:

Non credis mihi? crede Pollioni

Fratri, qui tua furti uel talento

Mutari uelit: est enim leporum

Disertus puer, ac facetiarum.

Quare aut hendecasyllabos trecentos

Expecta, aut mihi linteum remitte,

Quod me non mouet æstimatione,

Verum est uir, & pater mei sodalis.

Nam sudaria setaba ex Iberis

Miserunt mihi muneri Fabullus,

Et Verannius hoc amem necesse est,

Vt Veranniolum meum, & Fabullum.

Ad Fabullum.

Cœnabis bene nū Fabulle apud me
 P aucus, si tibi dii fauent, diebus,
 S i tecum attuleris bonam, atq; magnam
 C œnam, non sine candida puella,
 E t uino, & sale, & omnibus cachinnis.
 H ec si uiquam attuleris Fabulle nosler,
 C œnabis bene nam tui Catulli
 P lenus sacculus est aranearum.
 S ed contra accipies meos amores:
 S eu quid suauius, elegantius ue est.
 N am unguentum dabo, quod meæ puellæ
 D onarint Veneres, Cupidinesq;
 Q uod tu cum olfacies, deos regabis,
 T otum te ficiant Fabulle nā, am

Ad Caluum Licinium Oratorem.

Ni te plus oculis meis amarem
 I uenidipune Calue, munere isto
 (1) dixi, in te odio Vatiniāno.
 N am quid fici ego, quid ue sum locutus,
 C ur me tot mali perderes pectus?
 I sti dii mala multi dent clienti,
 Q uo tantum tibi misit impiorum.
 Q uod si, ut suspiror, hoc nouum, ac reperiū
 M unus dat tibi S illa literator,
 N on est mi mali, sed bene, ac beati,
 Q uod non dispereant tui labores.
 I nq; magni horribilem, & sacrum libellum,
 Q uem ta scilicet ad tuum Catuum

Misi, continuo ut die periret
 S aturnalibus optimo licrum.
 N on, non hoc tibi falsi sic abibit:
 N am si tixerit, ad librariorum
 C urram scintilla, cæcios, Aquinos,
 S uffenum, omnia colligam uenena,
 A c te his supplicijs remunerabor.
 V os hinc interea ualete, abite
 I lluc, unde, malum pedem attulistis,
 S eeli incommoda pessima poete
 L egistis, male me marem putastis,
 S i qui forte mearum ineptiarum
 L ectores eritis, manusq; uestras
 N on horrebitis admouere nobis.

Ad Aurelium.

Commendo tibi me, ac meos amores
 A ureli, ueniam peto pudentem,
 V t si quicquam animo tuo cupisti,
 Q uod castum expeteres, & integellum,
 C onserues puerum mihi pudice.
 N on dico à populo: nihil ueremur
 I stos, qui in platea modò huc, modò illuc
 I n re: pretereunt sua occupati:
 V erum a te metuo, tuoq; pene
 I n festo pueris bonus, malisq;,
 Q uem tu, qua lubet, ut lubet moueto,
 Q uantum uis, ubi erit foris, paratum,
 H unc unum excipio, ut puto pudenter.
 Q uod si te mala mens, furorq; uccors

In tantum impulit scelestæ culpam,
Vestram insidijs caput laceſſas,
Ah tum te miſerum, maliq; fati,
Quem attractis pedibus patente porta
Percurrant rithmîq; mugilesq;

Ad Aurelium, & Furium.

Pedicabo ego vos, et irrumabo
Aureli patrice, et cinæde Furi.
Qui me ex uersiculis meis putatis,
Quod sint melliculi, parum pudicum.
Nam castum eſſe decet pium poetam
Ipſum, uersiculos nihil neceſſe eſt:
Qui tum deniq; habent ſalem, ac leporem,
Si ſunt molliculi, ac parum pudici,
Et quod prius incitare poſſunt,
Non dicunt pueris, ſed iſis piloſis,
Qui duros nequeunt mouere lumbos.
Vos qui multa multa baſiorum
Legiſtis, male me marem putaſtis.
Si qui forte mearum ineptiarum
Lectores eritis, manuſq; ueſtras
Non horrebitis adinouere nobis,
Pedicabo ego uos, et irrumabo.

Ad Coloniam.

O Colonia quem cupis ponte lādere longo,
En ſilire paratum habes, ſed uereri inepta
Crua ponticuli ſub his totus irrediuuus
Ne ſupinus eſt, cauſq; in palude recumbat.
Si tibi bonus ex tua pons libidine fiat,

h

In quo

I n quo uel salisubstuli sacra suscipiantur,
 Munus hoc mihi maximu da Colonia risus.
 Q uendam municipem meum de tuo uolo ponte
 I re præcitem in lutum per caputq; pedesq;,
 V erum totius ut lacus putideq; paludis
 L uidißima, maximeq; est profunda uorago.
 I nsulsißimus est homo nec sapit pueri instar
 B imuli tremula patris dormientis in ulna,
 C ui cum sit uiridißimo nupta flore puella,
 V t puella tenellulo delicatior hædo,
 A sseruanda nigerrimus diligentius uuis,
 L udere hanc sinu, ut lubet, nec pili facit uni,
 N ec se subleuat ex sua parte, sed uelut alnus
 I n fossa lignis tacet separata securi,
 T antundem omnia sentiens, quam si nulla sit usquam
 T alis iste meus stupor nil uidet, nihil audit
 I pse quis sit, utrum sit, an non sit, id quoq; nescit.
 H unc ego uolo de tuo ponte mittere pronum,
 S i potest olidum repente excitare æternum,
 E t supinum animum in graui derelinquere cœno,
 F erream ut soleam tenaci in uoragine mula.

Ad Aurelium.

Aureli pater esuritionum,
 N on harum modo, sed quot aut fuerunt,
 A ut sunt, aut alijs erunt in annis,
 P edicare cupis meos amores,
 N ec clam, nam simul et iocaris unâ,
 H ærens ad latus omnia experiris
 F rustra, nam insidias mihi instruente
 T angam te prius urumatione.

A t qui, si id faceres satur, tacerem.
 N unc ipsum id deleo, quod esurire
 N æ meus puer, et suture discet.
 Q uare desine, dum licet pudico.
 N ec finem facies, nisi irrumatus

Ad Varum.

Suffenus iste Vare, quem probe nosti,
 H omo est uenustus, et dicax, et urbanus,
 I demq, longe plurimos facit uersus,
 P uto esse ego illi nulla aut decem, aut plura
 P erscripta, nec sic, ut fit, in palimpsesto
 R elata, chartæ regię, noui libri,
 N ou i umbilici, lora rubra, membrana
 D isecta plumbo, et pumice omnia æquata,
 H æc cum legit, tum bellus ille, et urbanus
 S uffenus unus. caprimulgus, aut fossor
 R ursus uidetur, tantum abhorret, ac nutat.
 H oc quid putemus esse qui modò scurra,
 A ut siquid hac re tristius uidebatur,
 I dem infaceto est infacetior rure,
 S imul poemata attigit, neq; idem unquam
 A eque est beatus, ac poema cum scribit,
 T am gaudet in se, tamq; se ipse miratur.
 N imurum idem omnes fallimur, neque est quisquam,
 Q uem non in aliqua re uidere Suffenum
 P ossis, suus cuiq, attributus est error.
 S ed non uidemus manticæ quid in tergo est.

Ad Furium.

Furi, cui neq; seruus est, neque arca,
 N ec cimex, nec aranæ, nec ignis,

Verum est et pater, et nouerca, quorum
 Dentes uel silicem comesse possunt,
 Est pulchre tibi cum tuo parente,
 Et cum coniuge lignea parentis.
 Nec mirum, bene nam ualetis omnes,
 Pulchre concoquitis, nihil timetis,
 Non incendia, non graueis ruinas,
 Non facta impia, non dolos ueneni,
 Non casus alios periculorum.
 At qui corpora sicciora cornu,
 Aut si quid magis aridum est, habetis,
 Sole, et frigore, et esuritione,
 Quare non tibi sit bene, ac beatè?
 A te sudor abest, abest salua,
 Mucusq; et mala pituita nasci.
 Hanc ad munditiem adde mundio rem,
 Quod culus tibi purior salillo est,
 Nec toto decies cacas in anno,
 Atq; id durius est faba, et lapillis:
 Quod tu si manibus teras, fricesq;
 Non unquam digitum inquinare posses.
 Hæc tu commoda tam beata tui
 Noli spernere, nec putare parui,
 Et festertis quæ soles precari
 Centum desine, nam sat es beatus.

Ad puerum.

O q. i. flosculus es iuenculorum*
 Non herum modò, sed quot aut fuerunt,
 Aut posthac alijs erunt in annis,
 Mallem delitius mihi dedisses,

Quàm isti, cui neq; seruus est, neq; arca,
 Quam sic te sineres ab isto amari,
 Cui nil est homo bellus, inquires, est.
 Sed bello huic, neq; seruus est, neq; arca:
 Hæc tu quam lubet obijce, eleuaq;,
 Nec seruam tamen ille habet, neq; arcam.

Ad Thallum.

Cinæde Thalle mollior cuniculi capillo,
 Vel anseris medullula, uel hinnula tenella,
 Vel pene languido senis, situq; araneoso.
 Idemq; Thalle turbida rapacior procella,
 Cum diua maris hyems aues ostendit oscitantes,
 Remitte pallium mihi meum, quod inuolasti,
 Sudariumq; Setabum, catagraphosq; Thynos,
 In nepte quæ palam soles habere tanquam auita,
 Quæ nunc tuus ab unguibus reglutina, et remitte,
 Nec lancum latifsculum, manusq; mollicellas
 Inusta turpiter tibi flagelia conscribilent,
 Et insolenter æstues, uelut minuta magno
 Deprensa nauis in mari uestiente uento.

Ad Furium.

Furi uulula nostra non ad Austri
 Fatus opposita est, nec ad Fauoni,
 Nec saui Boreæ, aut Apeliotæ,
 Verum ad mûlia quindecim, et ducenta.
 Ouentum horribilem, atq; pestilentem.

Ad puerum suum.

Minister uetuli puer salerni
 Ingere mi calices amariores,

Vt lex Posthumia iubet magistræ

E briosa acino ebriosioris.

At vos quo lubet hinc abite lymphæ

Vini perniciēs, & ad scucros

Migrate, hic merus est Thyonius.

Ad Veranium, & Fabullum.

onīs comites, cohors inanis,

sarcinula, & expeditus

Veni optime, tuq; mi Fabulle,

Quid rerum geritis? satis ne cum isto

Vappa, frigoraq; & funem tulistis?

E quidnam in tabulis patet lucelli

Expensum? ut mihi, qui mecum secutus

Prætorē, refero datum lucello.

Ad Memmium.

O Memmi bene me, ac diu supinum,

Tota ista trabe lentus irrumasti:

Sed, quantum uideo, pari fuisti

Casu, nam nihilo minore uerpa

Es fartus, pete nobiles amicos.

At uobis mala multa di, de & q;

Dent opprobria Romuli, Renuq;.

In Mamurram.

Quis hoc potest uidere? quis potest pati,

Nisi impudicus, & uorax, & aleo?

Mamurram habere, quod comata Gallia

Habebat, & cuncta ultima Britannia.

Cinxe Romule hoc uidebis, & Ieres?

Es impudicus, & uorax, & aleo.

Et ille nunc superbus, & superfluens

P erambulabit omnium cubilia,
V t albulus columbulus Dionæus?
C inæde Romule hoc uidebis, & feres?
E s impudicus, & uorax, & aleo.
E o'ne nomine imperator unice
F iusti in ultima occidentis insula,
V t ista uestra diffututa mentula
D ucenties comesset, aut trecenties?
Q uid est? an hæc sinistra liberalitas
P arum expatruit: an parum helluatus est?
P aterna primum lancinata sunt bona,
S ecunda præda Pontica, inde tertia
H ibera, quam scit annis aurifer Tagus.
H unc Gallie timent, timent Britannie.
Q uid hunc (malum) fouetis? aut quid hic potest,
N isi uncta deuorare patrimonia?
E o'ne nomine urbis opulentissimæ
S ocer, generq; perdidistis omnia?

Ad Alphenum.

Alphene immemor, atq; un animus false sodalibus,
I am te nil nuseret dure tui dulcis amiculi.
I am me prodere, iam non dubitas fallere perfide.
N ec facta impia fallacum hominum cœlicolis placent.
Q uæ tu negligis, ac me miserum deseris in malis.
H eu quid faciant dico homines, cui'ue habeant fidem?
C erte tute iubebas animam tradere inique, me
I nducens in amorem, quasi tuta omnia nuserent:
I dem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia, factaq;
V entos irrita ferre ad nebulas aerias sinis.

*S*i tu oblitus es, at di meminerunt, meminit fides,
*Q*ue te ut poeniteat postmodo facti faciet tui.

Ad Sirmionem peninsulam.

*P*eninsularum Sirmio, insularumq;
O cello, quasque in liquentibus stagnis,
*M*ariq, vasto præt uterq, Neptunus,
*Q*uam te libenter, quamq, laetis inuiso,
*V*ix mi ipse credens Thyniam, atq, Bubynos
*L*iquisse campos, et uidere te in tuto.
O quid solutis est beatius curis?
*C*um mens onus reponit, ac peregrino
*L*abore sepi uenimus larem ad nostrum,
*D*esideratoq; acquiescimus lecto:
*H*oc est, quod unum est pro laboribus tantis.
*S*alue ò uenusta Sirmio, atq, hero gaude:
*G*audete, uosq; Lydiæ lacus unda:
*R*idete quicquid est domi cachinnorum.

Ad Ipsithillam.

*A*mabo mea dulcis Ipsithilla,
*M*ex delicta, mei lepores,
*I*ube ad te ueniam meridiatum:
*Q*uod si iusseris, illud adinuato,
*N*equis liminis obferet tabellam,
*N*eu tibi lubeat foras abire,
*S*ed domu mancas, paresq; nobis
*N*ouem continuas punctiones.
*V*erum siquid ages, statim iubeto.
*N*am pransus iaceo, et satur supinus
*P*ertundo tunicamq; palliumq;.

In Vibennium, & Furium cinædum.

O puram optime balneariorum
 Vibenni pater, & cinæde fili.
 Nam dextra pater inquinatiores,
 Cinæde filius est uoratiores,
 Cur non exiliam, malasq; in oras
 Ibis, quandoquidem patris rapinæ
 Nota sunt populo, & nates pilosas
 Fili non potes esse uendicare?

Secuare carmen ad Dianam.

Diana sumus in fide
 Puella, & pueri integri:
 Diana pueri integri:
 Puellaq; canamus,

O Latonia maximæ
 Magna progenies Iouis,
 Quam mater propè Deliam
 Deposuit oliuam,

Montium domina ut fœres,
 Sylvarumq; urentium,
 Saluumq; reconditorum,
 Armentumq; sonantum.

Tu Lucina dolentibus,
 In uno dictæ puerperis,
 Tu potens Trivia, & notho es
 Dictæ lumine Luna.

Tu cursu dea menstruo
 Metiens iter annum,
 Rustica agricolæ bonis
 Tectis frugibus explens,

LIBER

Sis quocunque tibi placet
 Sancta nomine, Romulq;
 Antiquam, ut solitas, bona
 Suffites ope gentem.

Ad Libellum.

Poete tenero meo sodali
 Velim Caelio papyre dicas
 Veronam ueniat Noxi relinquens
 Coma mœnia, Lariumq; litus.
 Nam quasdam uolo cogitationes
 Aucti accipiat sui, mei q;
 Quare, si sapiet, uitam uerabit,
 Quamuis candida multes puella
 Entem reuocet, manusq; collo
 Ambas iniciens roget morari:
 Quæ nunc, si mihi uera nuntiantur,
 Illum deperit impotente amore.
 Nam quo tempore legit inchoatam
 Dindymi domnam, ex eo musellæ
 Iguis interiorẽ edunt medullam.
 Ignosco tibi Sapphica puella
 Musa doctior: est enim uenuste
 Magna Caelio inchoata mater.

In Annales Volusij.

Annales Velusi cascata charta
 Votum soluere pro mea puella,
 Nam sanctæ Veneri, Cupidiniq;
 Vout, si sibi restitutus essem,
 Desijsemq; truces uibrare iambos,
 E lectissima pessima poetæ

Scripta tardipedi deo daturam
 Infelicibus uisulanda lignis.
 Et hoc pessima se puella uidit
 Iocose, et lepide uouere diuis.
 Nunc o caruleo creata ponto,
 Quæ sanctum Idalum, Vriosq; apertos,
 Quæq; Ancona, Cnidumq; arundinosam
 Colis, quæq; Amathunta, quæq; Colchos,
 Quæq; Dyrhachium Adriæ tabernam,
 Acceptum face, redditumq; uotum
 Si non illepidum, neque inuenustum est.
 At uos interea uenite in ignem
 Pleni turis, et infacetarum,
 Annales Volusi cacati charta

Ad Contubernales.

Salax taberna, uosq; contubernales,
 A pileatis nona fratribus pila,
 Solis putatis esse mentulas uobis?
 Solis licere, quicquid est puellarum
 Consutuere, et putare ceteros hircos?
 An, continenter quod sedetis insulsi
 Centum, aut ducenti, non putatis ausurum
 Me uni ducentos irrumare sessores?
 At qui putate: nanque totius uobis
 Frontem tabernæ scipionibus scribam.
 Puella nanq; quæ meo sinu fugit,
 Amata tantum, quantum amabitur nulla,
 Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,
 Consedit istuc, hanc boni, beatiq;

O mnes amatis, & quidem, quod indignum est,
O mnes pusiui, & semituri marchii.

Ad Cornificium.

Male est Cornifici tuo Catullo,
Male est, me hercule, & laboriose,
Magisq; & magis in dies, & horas, *
Quem tu, quod minimum, facillimumq; est, *
Qua solatus es allocutientem?
I rascor tibi sic meos amores?
Paulum quolibet allocutionis
Maestius lachrymis Simontideis.

In Egnatium.

Egnatius, quod canaidos habet dentes,
Renidet usque quaque, seu ad rei uentum est
Subsellium, cum orator excitat fletum
Renidet ille. seu pater ad rogam filij
Lugetur, orba cum flet unicum mater,
Renidet ille. quicquid est, ubicunq; est,
Quodcunq; agit, renidet hunc habet morbum
Neq; elegantem (ut arbitror) neq; urbanum.
Quare monendus es mihi bone Egnati,
Tu prater omnes une de capillatis
Cuniculose Celtiberie fili
Egnati, opaca quem bonum faciat barba,
Et dens Hiberna defricatus urina,
Si urbanus esses, aut Sabinus, aut Tyburs,
Aut parvus Umber, aut obesus Hetruscus,
Aut Lanuvinus ater, atque dentatus,
Aut Transpadanus, ut meos quoq; attingam,

Aut

A ut quilibet, qui puriter lauit dentes,
 T amen renidere usque quaque te nollem.
 N am risu inepto res ineptior nulla est.
 N unc Celtiberus Celtiberia in terra
 Q uod quisque munxit, hoc ibi solet mane
 D entem, atque rufam defricare gingiuam.
 V t quo iste uester expolitor dens est,
 H oc te amplius bibisse prædicet loti.

Ad Ravidum.

Q uenam te mala mens miselle Rauide
 A git præcipitem in meos iambos?
 Q uis Deus tibi non bene aduocatus
 V ecordem parat excitare rixam?
 A n ne ut peruenis in ora uulgi?
 Q uid uis? qualubet esse notus optas?
 E ris, quandoquidem meos amores
 C um longa uoluisti amare pæna.

De Acme.

A cme an, illa puella defutura,
 T ota nulla me decem poposcit?
 I sta turpiculo puella naso,
 D ecoctoris amica Formuani?
 P ropinqui, quibus est puella cura,
 A mucos, medicosq̃ conuocate.
 N on est sana puella: nec rogate
 Q ualis sit, solet hæc imaginofum.
 A des te hendecasyllabi, quot estis
 O mnes undique, quot quot estis omnes
 I ocum me putat esse mæcha turpis.

Et negat mihi uestra reddituram
 Pugillaria, si pati potestis,
 Persequamur eam, et reslagitemus.
 Quæ sit queritis, illa quam uidetis
 Turpè incedere myrmæ, ac moleste
 Ridentem catuli ore gallicani.
 Circumsistite eam, et reslagitate,
 Mœcha putida redde codicillos,
 Redde putida mœcha codicillos.
 Non assis facis o lutum lupanar,
 Aut si perditius potest quid esse.
 Sed non est tamen hoc satis putandum,
 Quod si non aliud potest, ruborem
 Ferro canis exprimamus ore,
 Conclamate iterum altiore uoce,
 Mœcha putida redde codicillos,
 Redde putida mœcha codicillos.
 Sed nil proficimus, nihil mouetur,
 Mutanda est ratio, modusq; uobis,
 Si quid proficere amplius potestis,
 Pudica, et proba redde codicillos.

In amicam Formiani.

Salue nec minimo puella naso,
 Nec bello pede, nec nigris oculis,
 Nec longis digitis, nec ore sicco,
 Nec sane nimis elegante lingua,
 Decoctoris amica Formiani,
 Ten' prouincia narrat esse bellam?
 Tecum Lesbia nostra comparatur?

O'secum

O' seclum insipiens, & infacetum.

Ad Fundum.

O' Funde noster, seu Sabine, seu Tyburs:
 Nam te esse Tyburtem autumant, quibus non est
 Cordi Catullum ledere: at quibus cordi est,
 Quous Sabinum pignore esse contendunt.
 Sed seu Sabine, siue uerius Tyburs,
 Fui libenter in tua suburbana
 Villa, malamq; pectore expulsi tussim.
 Non immerenti quàm mihi uertitur mens,
 Dum sumptuosas appeto deduc cœnas.
 Nam Sextianus dum uolo esse conuiua,
 O rationem in Accium petitorcm
 Plenam ueneni, & pestilentie legit.
 Hic me grauedo frigida, & frequens tussis
 Quassauit, usquedum in tuum sinum fugi,
 Et me recurui ocymoq; & urtica.
 Quare refectus maximas tibi grates
 Ago, meum quòd non es ultra peccatum.
 Nec deprecor iam, si nefaria scripta
 Sentire cessò, cum grauedinem, & tussim
 Non mi, sed ipsi Sextio ferat frigus,
 Qui tunc uocat me, cum malum legit librum.

De Acme & Septimio.

Acmen Septimius suos amores,
 Tenens in gremio, mea inquit Acme
 Ni te perdit amo, atque amare porro
 Omnes sum assidue paratus annos.
 Quantum qui pote plurimum perire,

Solus in Libya, Indisq; tosta,
 Casio ueniam obuius leoni.
 Hoc ut dixit, amor, sinistra ut antè,
 Dextra sternuit approbatione.
 At Acme leuiter caput reflectens,
 Et dulcis pueri ebrios ocellos,
 Illo purpureo ore suauitata,
 Sic inquit, mea uita Septimulle,
 Huic uni domino usque seruiamus.
 Ut multo mihi maior, acriorq;
 Ignis, mollibus ardet in medullis.
 Hoc ut dixit, amor, sinistra ut antè,
 Dextra sternuit approbatione.
 Nunc ab auspicio bono profecti,
 Mutuis animis amant, amantur.
 Vnam Septimius musellus Acmen,
 Mauult, quam Syrias, Britaniasq;
 Vno in Septimio fidelis Acme
 Facit delicias, libidinesq;.
 Quis ullos homines beatiore
 Vidit? quis Venerem auspiciorem?
 Ad seipsum de aduentu ueris.
 Iam uer egelidos refert tepores,
 Iam coeli furor æquinoctialis
 Iucundis Zephyri filescit auris.
 Inquantur Phrygi Catulle campi,
 Necq; ager uber æstuosa,
 Ad claras Asia uolemus urbes,
 Iam mens prætrepidans auet uagari,

Iam leti studio pedes uigescunt,
 O dulces comitum uideat cœtus,
 Iam longe quos simul a domo profectos,
 Diuersos uariæ uia reportant.

Ad Porcium, & Socratonem.

Porci, & Socraton, d. x. sinistra
 Pisonis scabies, *famesq; Memmi,
 Vos Verantolo meo, & Fabullo
 Verpus præposuit priapus ille,
 Vos conuiui lauri sumptuose
 De die facitis, mei sodales
 Quærent in trivio uocationes.

*famesq;
 mundi

Ad Iuencium.

Mellitos oculos tuos Iuenci,
 Si quis me sinat usque basiare,
 Usque ad nulla basiem trecenta,
 Nec unquam indear satur futurus:
 Non si densior aridis aristas
 Sit nostræ seges osculationis.

Ad Marcum T. C.

Disertissime Romuli nepotum,
 Quot sunt, quotq; fuere Marce Tulli,
 Quotq; post alius erunt in annis,
 Grattas tibi maximas Catullus
 Agit, pessimus omnium poeta,
 Tanto pessimus omnium poeta,
 Quanto tu optimus omnium patronus.

Ad Licinium.

Hesterni Licini die otiosi

c

Multum

Multum lusimus in meis tabellis,
 Ut conuenerat esse delicatos.
 Scribens uersiculos uterq; nostrum,
 Ludebat numero modo hoc, modo illi hoc,
 Reddens mutua per iocum, atq; uinum.
 Atq; illinc abij tuo lepore
 Incensus Licini, facitq; q;
 Ut nec me miserum cibus iuuaret,
 Nec somnus tegetet quiete ocellos,
 Sed toto indomatus furore lecto
 Versarer, cupiens uidere lucem,
 Ut tecum loquerer, simulq; ut essem.
 At desissa labore membra post, quam
 Semumortua lectulo iacebant,
 Hoc iucunde tibi poema poci,
 Ex quo perspiceres meum dolorem.
 Nunc audax caue sis, precesq; nostras
 Oramus caue despuas ocelle,
 Ne pœnas Nemesis reposeat à te.
 Est uehemens Dea, ledere hanc caueto.

Ad Lesbiam.

Ille mi par esse Deo uidetur,
 Ille si fas est, superare duos,
 Qui sedens aduersus identidem te
 Spectat, & audit
 Dulcè ridentem, misero quod omneis
 Eripit sensus mihi: nam simul te
 Lesbica aspexi, nihil est super mi
 Quod loquar amens.

Lingua

Lingua sed torpet, tenues sub artus
Flamma demanat, sonitu suo pte
Tinnunt aures, gemina teguntur
 Lumina nocte.

O tium Catulle tibi molestum est,
 O tio exultas, nimiumq; gestis:
 O tium & reges prius, & beatas
 Perdidit urbes.

In Nonium & Vatinius.

Quid est Catulle, quid moraris emori?
 S ella in curuli Struma Nonius sedet.
 P er consulum peterat Vatinius,
 Quid est Catulle, quid moraris emori?
De quodam, & Caluo.

Risi nescio quem modò in corona,
 C ut cum nurificè Vatiniانا
 M eus carmina Caluus explicasset,
 A dmirans aut hæc, manusq; tollens,
 D is magni Salaputium disertum,
 O thonis caput oppido est pusillum.
 *Hæc rustice semulata crura
 S ubtile, & leue peditum tibi boni est.

*At en rust.

Ad Cæsarem.

* Si non omnia displicere uellem
Tibi, & Sufficio seni recocto,
 I rascire iterum meis iambis
 I mmerentibus unice Imperator.

In Camerium.

Oro, si tibi forte non molestum est,

Demonstres ubi sint tuæ latebræ.
 Te quaesivimus in minore campo,
 Te in circo, te & in omnibus tabernis,
 Te in templo superi Iovis sacrato,
 In Magni simul ambulatione.
 Et cellas omnes amice preda,
 Quas vultu mage vidimus sereno,
 Has te sic tamen ipse flagitabam

*Carmenus *Camerium mihi pessima puellæ.

Quædam, inquit, tibi nudulum reduce,
 En hic in rosis latet papillis.
 Non custos si ego pingar ille Cretum,
 Non si Pegaseo iterar uolatu,
 Non Ladas ego, pennipes ut Perseus,
 Non Rhœsi muca, citæq; bigæ.
 Adde huc phimpedas, uolatilesq;
 Ventorumq; simul require cursum,
 Quos tuncles Cameri mihi dic iris,
 Deceptus tamen omnibus meculis,
 Et multis languoribus percussus
 Essem, te mihi amice queritando.
 Sed ne querere iam Herculis labor sit,
 Tanto te in festu negas amice,
 Dic nobis ubi sis futurus, ede
 Audaciter, conuti hoc lubenter ede,
 Num te lacteola tenent puellæ?
 Si linguam clauso tenes in ore,
 Fruclius preseples amoris omnis,
 Verbosa gaudet Venus loquela.

Vel si uis, licet obscres palatum,
Dum uesiri sim ego particeps amoris.

Ad M. Catonem Portium.

O rem ridiculam Cato, & iocosam,
Dignamq; auribus, & tuo cachinno.
Ride* quicquid amas Cato Catullum,
Res est ridicula, & nimis iocosa,
Deprendi modo pupulum puellæ
Trusantem, hunc ego si placet Dionæ,
Pro telo rigida mea cecidi.

*siquid

In Mamurram, & Cæsarem.

Pulchrè conuenit improbis cinædis
Mamurrae, pathicoq;, Cæsariq;
Nec mirum maculae pares utriq;
Vrbana altera, & illa formuana,
Impressæ resident, nec eluentur,
Morbofi pariter, gemelli utriq;
Vno in lectulo erudituli ambo.
Non hic, quàm ille magis uorax adulter,
Ruales, socij & puellultrum,
Pulchre conuenit improbis cinædis.

Ad Cælum de Lesbia.

Cæli Lesbia nostra, Lesbia illa,
Illa Lesbia, quam Catullus unam
Plus, quam se, atq; suos amauit omnes,
Nunc in quadriuijs, & angiportis,
Glabit magnanimus Remi nepotes.

De Ruta, & Rufulo.

Bononiensis Ruta* Rufulum jellat

*me rursum
fallit

Vxor Meneni, saepe quam in sepulchretis
 Vidistis, ipso rapere e rogo coenam,
 Cum deuolutum ex igne prosequens panem,
 A semuraso tonderetur ustore.
 Num te leana montibus Libyjsinis
 Aut Scylla latrans infima inguinum parte,
 Tam mente dura procreauit, ac tetra,
 Ut supplicis uocem in nouissimo casu
 Contemptam haberes? ah nimis jtro corde.
 Iulia, & Malli Epitha
 Iamium.

Collis ô Heliconij
 Cultor, Vranæ genus,
 Qui rapis teneram ad iurum
 Virginem, o hymenæe hymen
 Hymen ô hymenæe.
 Cinge tempora floribus,
 S uauæ olentis amaraci,
 I lammeum cape, latus huc
 Huc ueni niueo gerens
 L utrum pede foccum.
 Exentusq, hilari die,
 N uptialis concinens
 V oce carmina tinnula,
 P elle humum pedibus, manu
 P ineam quate tædant.
 Nanque Iulia Mallio,
 Q ualis Idaliū colens
 V enit ad Phrygiū Venus

I udicem, bona cum bona

N ubi alite uirgo,

Floridis velut enitens

*Myrtus** *Asia ramulis,*

^abagia

Quos Hamadryades decet

Ludicrum sibi rosido

Nutrient*humore.

*in odore

Quare age huc aditum frens

Perge linquere Thespiae

Рипс Аонис species,

Lympha quos super irrigat

Frigerans Aganippe:

А с domum domumam uoca

Coniugis cupidam noui

Mentem amore relinquens,

Vt tenax edera hac, & hac

A rborem implicat errans.

Vos item simul integræ

Virgines, quibus aduenit

Par dicit, agite in modum

Dicite, o hymenæc hymen,

И́umen ó humenæ:

Ut libentius audiens,

S e c i t a r i e r a d f u u m

Munus, hoc aditum ferat

Dux bonæ Veneris, boni

C onjugator amoris.

Quis deus magis optimus

E xpetendus amantibus?

Quem colant homines magis
 Cœlitum: o hūmenæ hūmen,
 Hūmen ō hūmenæ.

Tē suis tremulus parens
 I nuocat, tibi uirgines
 Zonula soluunt sinus,
 Tē timens cupida nouos
 C aptat aure maritos.

Tu fero ueni in manus
 Et loridam ipse paelulam
 Matris i gremio suæ
 Dedis, o hūmenæ hūmen,
 Hūmen ō hūmenæ.

N il potest sine te Venus,
 Et ama quod bona comprobet,
 C ommodi capere, at potest
 Tē uolente quis hunc deo
 C omparariet ausit?

N ulla qui sine te demus
 Liberos dare, nec parens
 S tirpe dicat, at potest
 Tē uolente quis hunc deo
 C omparariet ausit?

Quæ tuis careat sacris
 Non queat dare præfides
 Terra prius, at queat
 Tē uolente quis hunc deo
 C omparariet ausit?
 C laustra pandite ianua.

Virgo adest, uiden' ut faces
 Splendidas quatiunt comas?
 Sed moraris, abit dies.
 Prodeas noua nupta.

Tardat ingenuus pudor,
 Quæ tamen magis audiens
 Flet, quod ire necesse sit.
 Sed moraris, abit dies,
 Prodeas noua nupta.

Flere desine, non tibi
 Hirculeia periculum est,
 Nequa scemina pulchrior
 Clarum ab oceano diem
 Viderit uenientem.

Talis in uario solet
 Diuitis domini hortulo
 Stare flos hyacinthinus.
 Sed moraris, abit dies,
 Prodeas noua nupta.

Prodeas noua nupta, si
 Iam uidetur, & audias
 Nostra uerba, uiden' ut faces
 Aureas quatiunt comas?
 Prodeas noua nupta.

Non tuus leuis in mala
 Deditus uir adultera,
 Probra turpia persequens,
 A' tuu teneris uolet
 Scubare papillis.

Lenta qui uelut asinus
 Vitis implicat arbores,
 Implicabitur in tuum
 Complexum sed abit dies,
 Prodeas noua nupta,
 O' cubile quod homine
 Candi lo pede lectulis
 Quae tibi ueniunt bonae,
 Gaudem sed abit dies,
 Prodeas noua nupta.
 Quae tuo ueniunt hero,
 Quanta gaudia, quae usque
 Nocte, quae medio die,
 Gaudem sed abit dies,
 Prodeas noua nupta.
 Tollite o' pueri faces,
 Flammis uideor uidere,
 Ite, concinite in modum,
 I o' hymen hymenae io,
 I o' hymen o' hymenae.
 Ne diu taceat procax
 Fescenina locutio,
 Ne uices pueris neget
 Desertum domum audiens
 Concubinas amorem.
 Da uices pueris iners
 Concubine: satis diu
 Lusibus nucibus labet
 Iam seruire Thalasio,

Concubine

Concubine nuces da.

Sordebam tibi uillice

Concubine hodie, atque heri,

Nunc tuum cinerarius

Tondet os, miser ah miser,

Concubine nuces da.

Dicris male te à tuis

Vnguentate glabris marite

Abstinere, sed abstine.

Io hymen hymenæe io,

Io hymen ò hymenæe.

Scimus hæc tibi, que licent

Sola cognita, sed marito

Ista non eadem licent.

Io hymen hymenæe io,

Hymen ò hymenæe.

Nupta tu quoque, quæ tuus

Vir petet, caue ne neges,

Ne petitum aliunde eat.

Io hymen hymenæe io,

Io hymen ò hymenæe.

En tibi domus ex potens,

Et beata uiri tui,

Fine quæ tibi sine seruiat.

Io hymen hymenæe io,

Hymen ò hymenæe.

Vsque dum tremulum mouens

Cana tempus anilitas

Omnia omnibus annuit.

Io hymen

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Transfer omne cum bono

Limen aureos pedes,

Rasilemque subi pretem.

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Affice unus ut accubans

Vir tuus Tyrio in toro,

Totus immuneat tibi.

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Ille non munus, atque tu

Pectore uritur intimo

Flamma, sed penitus magis.

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Mitte brachiolum teres

Pretextate puellula,

Iam cubile adeat uiri.

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Bina in edibus unius

Cognita bene finura

Colocare puellulam.

I o hymen hymenæe io,

I o hymen ò hymenæe.

Iam licet uentis marite,

Vxor in thalamo est tibi
 Ore floridulo nitens,
 Alba parthenice uelut,
 Luteum uē papauer.

Non diu remoratus es,
 Iam uenis, bona te Venus
 I uerit, quoniam palam
 Quod cupis, cupis, et bonum
 Non abscondis amorem.

At marita tuum tamen
 Celites, nihilo minus
 (Pulchre res,) neque te Venus
 Negligit, sed abit dies,
 Perge, ne remorare.

Ille pulvis erythraei,
 Syderumq; mucantium
 Subducit numerum prius,
 Qui uestri numerare uult
 Multa milia ludi.

Ludite, ut lubet, et breui
 Liberos date, non decet
 Tam uetus sine liberis
 Nomen esse, sed indidem
 Semper ingenerari.

Torquatus uolo paruulus
 Matris è gremio sua
 Porrigens teneras manus
 Dulce rideat ad patrem,
 Sed mucante labello.

*hiante

Sit

Sit suo similis patri
 Mallio, et facile inscys
 Noscitur ab omnibus,
 Et pudicitiam suæ
 Matris indicet ore.
Talis illius à bona
 Matre laus genus approbet,
 Qualis unica ab optima
 Matre Telemacho manet
 Fama Penelopeo.
Claudite hostia uirgines,
 Lusimus fatis: at boni
 Coniuges bene uultu, et
 Munere assiduo ualentem
 Exerecte iuuentum.

CARMEN NVPTIALE.

Vesper adest iuuenes, consurgite, uesper Olympo
 Expectata diu uix tandem lumina tollit.
 Surgere iam tempus, iam pinguis linquere mensas.
 Iam ueniet uirgo, iam dicetur hymenæus.
 Hymen ò hymenæe hymen ades ò hymenæe.
Cernitis innuptæ iuuenes? consurgite contra,
 Nimirum æthereos ostendit noctifer ignes:
 Sic certe, uiden' ut pernicious exilueret?
 Non temere exilueret, canent quos uincere par est.
 Hymen ò hymenæe hymen ades ò hymenæe.
 Non facilis nobis æqualis palma parata est,

Aspicite

Affpicite, innuptæ secum ut meditata requirant.
 Non frustra meditantur, habent memorabile qd sit.
 Nos alio mentes, alio diuissimus aures.

Iure igitur uincemur, amat uictoria curam.
 Quare nunc animos saltem committite uestros,
 Dicere iam incipient, iam respondere decebit.
 Hymen o hymenæe hymen ades o hymenæe.

Hesperere, qui cælo fertur crudelior ignis?
 Qui natam possis complexu auellere matris,
 Complexu matris retinentem auellere natam,
 Et iuueni ardenti castam donare puellam,
 Quid faciunt hostes capta crudelius urbe?
 Hymen o hymenæe hymen ades o hymenæe.

*Hesperere, qui cælo lucet iucundior ignis?
 Qui desponsa tua firmes connubia flamma,
 Quod pepigere uiri, pepigerunt ante parentes,
 Nec iunxere prius, quam se tuus extulit ardor.
 Quid datur à diuis felici optatus hora?
 Hymen o hymenæe hymen ades o hymenæe.

Hesperus a nobis æquales abstulit unam.*
 Namq, tuo aduentu uigilat custodia semper,
 Nocte latent fures, quos idem sæpe reuertens
 Vespere mutato comprehendis nomine eosdem,
 At lubet innuptis ficto te carpere questu.
 Quid tum si carpunt traxerint quod mente requirunt?
 Hymen o hymenæe hymen ades o hymenæe.

Vt flos in septis secretus nascitur hortis,
 Ignotus pecori, nullo contusus aratro,

*Hesperere, quibus
 nobis æquales
 hanc abstulit
 unam?

Quem

Quem mulcent aure, firmat sol, educat hymer,
 Multi illam pueri, multe optauere puellæ,
 Idem cum tenui carptus defloruit ungui,
 Nulli illum pueri, nullæ optauere puellæ:
 Sic uirgo, dum intacta manet, dum cara suis est,
 Cum castum amisit polluto corpore florem,
 Nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.
 Hymen o hymenæe hymen ades ò hymenæe.

Ut uidua in nudo uitis quæ nascitur aruo,
 Nunquam se excellit, nunquam mutem educat uiam,
 Sed tenerum prono deflebens pondere corpus,
 Iam iam contingit summum radice flagellum,
 Hanc nuli agricolæ nuli accolere iuuenti,
 At si forte eadem est ulmo coniuncta marito,
 Multi illam agricolæ, multi accolere iuuenti:
 Sic uirgo, dum intacta manet, dum inculta senescit,
 Cum par connubium maturo tempore adeptæ est,
 Caro uero magis, et minus est inuisa parenti.

At tu ne pugna cum tali coniuge uirgo,
 Non æquum est pugnare, pater cui tradidit ipse,
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est.
 Virginitas non tota tua est, ex parte parentum est,
 Tertia pars matri data, pars data tertia patri,
 Tertia sola tua est noli pugnare duobus,
 Qui genero sua iura simul cum dote dederunt.
 Hymen o hymenæe hymen ades ò hymenæe.

De Bere

DE BERE CYNTHIA,
ET ATY.

Super alta uellus Atys celeri rate maria
 Phrygium ut nemus citato cupidi pede tetigit,
 A distq; opaca syluis redimuta loca deæ
 Stimulatus ut fidenti rabie uagus animi,
 *Diuellit lactes acuto sibi pondera silicis.
 Ita; ut relicta sensit sibi membrum sine uiro,*
 Etiam recenti terra sola sanguine maculans,
 N uelis citata cepit manibus leue tympanum:
 Tympanum, tubam, Cybele tua mater initia,
 Quatiensq; terga tauri teneris caua digitis,
 Canere hæc suis adorta est tremebunda comitibus,
 Agite ite ad alta gallæ Cybeles nemora simul,
 Simul ite Dindymenæ domus uaga pecora,
 Aliena quæ petentes uelut exules, loca
 Scetam meam executæ duce me mihi comites
 Rapidum salum tulistis, truculentaq; pelagi.
 Et corpus euirastis Veneris nimio odio.
 Hilarate are concitatis erroribus animum,
 Mora tarda mente cedat, simul ite, sequimini
 Phrygiâ ad domum, Cybeles Phrygia ad nemora deæ,
 Vbi cymbalum sonat uox, ubi tympana reboant,
 Tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo,
 Vbi capita Menades ui iaciunt hederigera,
 Vbi sacra sancta acutis ululatibus agitant,
 Vbi suenit illa diuæ uolitare uaga cohers,
 Quò nos decet citatis celerare tripudijs.
 Simul hæc comitibus Atys cecinit *notha mulier,

*Deuoluit
 testes

d Thyasus

*noua

Thyasus repente linguis trepidantibus ululat,
 Luce tympanum remugit, caua cymbala recrepant,
 Viridem citus adit Idam properante pede chorus
 *Io gemens Furibunda simul anhelans uaga uadit *animo egens,
 Conmutata tympano Atys per opaca nemora dux,
 Vcluti iuuenca uitans onus indomita iugi.
 Rapide ducem sequuntur Gallae proprio pede.
 Itaq; ut domum Cybeles tetigere lassulae,
 Nimio e labore somnum capiunt sine Cerere:
 Piger his labantem langore oculos sopor operit,
 Abit in quiete mola rabidi furor animi.
 Sed ubi hortis aureis sol radiantibus oculis
 Lustravit aethera albam, sola dura, mare ferum,
 Perpulitq; noctis umbras uegetis sonipedibus,
 Ibi somnus excitum Atys fugiens citus abiit,
 Trepidantem cum recepit dea Vasilthea sinu.
 Ita de quiete molli rapida sine rabie,
 Simul ipsa pectore Atys sua facta recoluit,
 Liquid itq; mente uidit sine quies, ubiq; foret.
 Animo astuante rursus reditum ad uada tetulit,
 Ibi maria uasta uisens lachrymantibus oculis,
 Patriam allocuta est uoce inuestul i miseriter:
 Patria o mea creatrix, patri o mea genitrix,
 Ego quam miser reliquens, dominos ut herisige
 Fandis silent, ad Ida tetuli nemora pedem,
 Ut apud nuem, Elysiarum pelida stabula forem,
 Fecuram omnia adirem horibunda latibula.
 Vbi nam, aut quibus locis te positam patria rear?
 Cupit ipsa pupula ad te suam dirigere aciem,

Rabie

R abie fera carens dum breue tempus animus est.
 E go ne a mea remota hæc ferar in nemora domo?
 P atria, bonis, amicus, genitoribus abero?
 A b. ro foro, palestra, stadio, & gymnasijs?
 Miser, ab his querendum est etiam, atq; etiã anime,
 Q uod enim genus figura est ego nunquid abierim?
 E go mulier? ego a. l. l. scens, ego ephæbus, ego puer,
 E go gymnasijs suis, ego etiam decus olei,
 Mibi ianue frequenter, mibi limina tepida:
 Mibi floridis cerellis redimuta domus erat,
 I nquendum ubi esset orto mihi sole cubiculum.
 E go ne deum numistra, & Cybeles famula ferar?
 E go manus, ego mei pars, ego uir sterilis ero?
 E go uiridis algida idæ nunc amicta loca colam?
 E go uirum ægæam sub altis Phrygiæ columinibus?
 V bi cerua syluicultrix, ubi aper nemoriuagus?
 I am, iam dolet, quod ego, iam, iam quoq; poenitet.
 R oseis ut hic labellis palam sonitus abijt,
 G eminas deorum ad aures noua nuntia referens,
 I bi iuncta iuga resoluens Cybele leonibus,
 *Sæuum pecoris hostem stimulans ita loquitur,
 A gedū, inquit, age ferox, *hunc agedū aggredere furor,
 F acc ut hic furoris ictu reditum in nemora ferat,
 Mæaliberi munus qui fugere imperia cupit.
 A ge cæde terga cauda tua, uerbera pateant,
 F ac ut cuncta mugienti frenutu loca retonent.
 R utilam ferox torosa ceruice quate iubam.
 A ut hæc nunax Cybele, religatq; iuga manu.
 F erus ipse sese adhortans rapidum incitat animum,

*Læuum
 *al's, eia age
 dum face, ut
 hunc furor

V adit, fremit, refringit uirgulata pede uago,
 *ultima A t ubi^a humida albicantis loca littoris adiit,
 T enerumq; uidit Atyn prope marmora pelagi,
 F acit impetum ille dimens fugit in nemora jtra,
 I bi semper omne uitæ spatium famula fuit,
 *al. dea de D ca magna, dea Cybele, *dea Dindymu domina
 trox Dindy P rocul a mea tuus sit furor omnis hera domo,
 nu A hos age incitatos, alios age rabidos.

ARGONAUTICA.

P Fliaeo quondam prognata uertice pinus
 Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas
 P hasidos ad fluctus, et fines Acetæos,
 C ùm lecti iuuenes Arginæ robora pubis
 A uratam optantes Colchis auertere pellem,
 A usi sunt uada falsa cita decurrere puppi,
 C ærula uerrentes abiegnis æquora pilis,
 D ua quibus retinens in summis urbibus arect,
 I psa leui fecit uolitantem flamme currum,
 P inca coniungens inflexæ texta carinæ.
 I lla rudem cursu prima imbuat Amphitriten,
 Q uæ simulac rostro uentosum profecit æquor,

*incanduit T otaq; remigio spumis^a incanduit unda:
 E merfere jtri candenti è gurgite uultus
 A equoreæ monstrum Nereides admirantes,
 I llaq; atq; alia uiderunt luce marinas
 *Umblicum M ortales oculi nudato corpore Nymphas
 tenus *Iam currum tenus extantes è gurgite cano.

Tum Thetidis Pelcus incensus fertur amore,
 Tum Thetis humanos non despectit hymeneos,
 Cum Thetidi pater ipse iugandum Pelea sensit.
 O nimis optato seclorum tempore nati
 Heroes saluete, decum genus, o bona mater,
 Vos ego saepe meo uos carmine compellabo,
 Tæq; adeo eximæ lædis felicibus auctæ
 Thessaliæ columen Pelen, cui Iuppiter ipse,
 Ipse suos diuum genitor concepit amores,
 Tene Thetis tenuit pulcherrima Neptunine?
 Tene suam Thetis concepit ducere neptem?
 Oceanusq; pater, totum qui amplectitur orbem?
 Quæ simul optatæ jinito tempore lucēs
 Aducere, domum conuentu tota frequentat
 Thessalia, oppletur latanti regia cætu,
 Dona ferunt, præ se declarant gaudia uultu.
 Deseritur Scyros, relinquunt Phibiotica Tempe,
 Graugenasq; domos, ac mœnia Larissæa,
 Pharsaliam coeunt, Pharsalia tecti frequentant,
 Rura colit nemo mollescent colla iuuentis,
 Non humilis curuis purgatur uinea rastris,
 Non glebam prono conuellit uomere taurus,
 Non falx attenuat frondistorum arboris umbram,
 Squalida desertis rubigo inferitur aratris.
 Ipsius at sedes, quacumq; opulenta recessit
 Regia, fulgenti splendent auro, atq; argento,
 Candet ebur solijs, collucent pocula mense,
 Tota domus gaudet regali splendida gaza,
 Pulvinar uerò diuæ geniale locatur

A edibus in medys, Indo quod dente politum
 Tincta tegit roseo conchilis purpura fugo.
 Hæc uestis prisca, hominum uariata figuris,
 Heroum mira uirtutes indicat arte.
 Nanq, si lentifono prospectans luctore Die
 Thesæa cedentem celeri cum classe tuetur
 Indomitos in corde gerens Ariadna furores,
 Nec dum etiam se seq, sui tum credidit esse,
 Vt pote fallaci quæ tam primum exorta somno
 Desertam in se la miseram se cernit arena.
 Immemor at iuuenis fugiens perdit uada remis,
 Irrita uentose linquens promissa procellæ
 Quem procul ex alga mæstis Minois ocellis
 Saxea ut effigies bacchantibus prospicit Eux,
 Prospicit, et magnis curarum fluctuat undis,
 Non flauo retinens subtilem uertice mitram,
 Non contexta leui uelatum pectus amictu,
 Non tereti strophio lantantes uincta papillas:
 Omnia quæ toto delapsa e corpore passim
 Ipsius ante pedes fluctus salis aluiebant
 Sed neq, tum mitræ, neq, tum fluitantis amictus
 Illa uicem curans, toto te ex pectore Thesæu,
 Toto animo, tota pendemat perdita mente.
 Ah miseram, apsidis quam lucibus externant
 Spinosas Erycina serens in pectore caras.
 Illa tempestate prox, quo tempore Theseus
 Egrediens curus e lucteribus Thraci
 Attingit iniusti regis Gortynia tecti:
 Nam perhibent olim crudeli peste coactam

Androgeonea

Androgeonæ pœnas exolvere cadis,
 Electos iuvenes simul & decus innuptarum
 Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro:
 Quis angusta malis cum mania uexarentur,
 Ipsæ suam Theseus pro charis corpus Athenis
 Prospicere optavit potius, quam cilia Cretam
 Funera Cecropiæ, nec funera, portarentur.
 Atque ita naucleia nitens, ac lentibus auris,
 Magnanimam ad Minos uenit, si desq; superbas.
 Hunc simulac capido conspectu lumine uirgo
 Regia, quam suauis expirans captus odores
 In sinu, in molli complexu matris alebat,
 Quæ uis Eurotæ progignunt flumina myrtos,
 Aura ne distinctos educit uerna celeres,
 Non prius ex illo flagrantia declinauit
 Lumina, quam toto concepti pectore flammam,
 Funditus, atq; intus exarsit tota medullis.
 Ille misera exagitans immis corde furores
 Sanctæ puer, curis hominum qui gaudia musces,
 Quæq; regis Colchos, quæq; Idaliæ profundum,
 Qualibus incensam tactis mente puellam
 Fluctibus, in stauo sæpe hospite suspirantem?
 Quantos illa tulit languenti corde timores?
 Quanto sæpe magis fulgore expalluit auri?
 Cum saeuum cupiens contra contendere monstrum,
 Aut mortem appeteret Theseus, aut præmia laudis,
 Non ingrata, tamen frustra, munuscula diuis
 Promittens, tacito suspendit ueta labello.
 Nam uelut in summo quatientem brachia Tauro

Quercum, aut conigeram sudanti cortice pinum,
Indomitus turbo contorquens flamme robur

*exturbam

Eruit, illa procul radicibus extirpata
Prona cadit, lateq; et communis omnia frangit,
Sic domito sæuim prostravit corpore Theseus
Nequequam uanis iactantem cornua uentis.

Inde pedem uictor multa cum laude reflexit,

Errabunda regens tenui uestigia filo,

Ne Labyrinthis e flexibus egredientem

Tecti frustraretur inobservabilis error.

Sed quid ego a primo digressus carmine, plura

Commemorem? ut linquens genitoris filia uultum,

Ut consanguineæ complexum, ut deniq; matris,

Quæ miseram gnatum fieret deperdita luctu,

Omnibus his Thesei dulcem præferret amorem,

Aut ut uicta ratis spumosa ad litora Dis,

Aut ut eam dulci deuictum lumina somno

Liquerit inmemori discedens pectore coniunx.

Sæpe illam perhibent ardenti corde furentem,

Clarifonas imo fuisse e pectore uoces,

Ac tum præruptos irislem conscendere montes,

Vnde aciem in pelagi uastos protenderet æstus:

Tum tremuli salis aduersas procurrere in undas

Mollia nudatæ tollentem te muna furæ,

Atq; hæc extremis maxillam diuulse querelis,

Frigidulos udo singultus ore cientem,

Siccine me patrius abdactam perfide ab oris,

Perfide deserto liquisti in latore Theseus?

Siccine discedens neglecto numine diuinum

*auictam

Inmemor

I mmemor? ah deuota domum periuria portam.
 N ulla ne res potuit crudelis flectere mentis
 C onsilium: tibi nulla fuit clementia*prædo,
 I mmute ut nostri uellet miserescere peccus?
 A t non hæc quondam blanda promissa dedisti
 V oce mihi: non hoc miseram sperare iubebas:
 S ed connubia læta, sed optatos hymenæos,
 Q uæ cuncta aerij discerpunt irrita uenti.
 N unc iam nulla uiro iuranti scemina credat,
 N ulla uiri speret sermones esse fideles,
 Q ui dum aliquid cupiens animus prægestit apisci,
 N il metuunt iurare, nihil promittere parcunt.
 S ed simulac cupidae mentis satiata libido est,
 D ista nihil metuere, nihil periuria curant.
 C erti ego te in medio uersantem turbine leti
 E ripui, et potius germanum amittere creui,
 Q uam tibi fallaci supremo in tempore dresse.
 P ro quo dilaceranda feris dabor, aliisq;
 P ræda, nec intacta tumulabor mortua terra.
 Q uanam te genuit sola sub rupe leana?
 Q uod mare conceptum spumantibus expuit undis?
 Q uæ Syrtis, quæ Scylla uorax, quæ uasta Charybdis,
 T alia qui reddis pro dulci præmia uitæ?
 S i tibi non cordi fuerant connubia nostra,
 S æua quod horrebas prisca præcepta parentis,
 A ttamen in uestras potuisti ducere sedes,
 Q uæ tibi iucundo famularer serua labore,
 C andida permulcens liquidis uestigia lymphis,
 P urpurea ne tuum consternens ueste cubile,

*præsto

Sed quid ego ignavis nequicquam conqueror duris
 Eternata malo, quæ nullis sensibus aucta,
 Nec nullas audire queunt, nec redare uocis?
 Ille autem prope iam medijs versatur in undis,
 Nec quisquam apparet uacua mortalis in alga:
 Sic minus ius itans extremo tempore sana
 Fors etiam n. stris inuidit quesibus aures.
 Iuppiter omnipotens utinam nec tempore primo
 Gn. jta Cecropiæ tetigissent litora puppes:
 Indomito nec dira freuens stipendia tauro
 Perfidus in Cretam religasset nauta funem:
 Nec malis hic celsis dulci cradelia forma
 Consilia in nostris requiescet sedibus hospes.
 Nam quo me respiciam? quali se perditæ uitæ?
 *Idem: neos ne petam montes? a gurgite lato
 Discernens pontum truculentum ubi diuidit æquor:
 An patris auxilium se erem, quem næ ipsa reliqui,
 Respersam iuuenem paternæ cadæ secutas
 Coniugis an fido consuler memet amore,
 Qui refugit lentos incuruans gurgite remos?
 Prætereo nullo litus, sola insula, tælo,
 Nec patet egrepus pelagi cingentibus undis:
 Nulla fuga ratio, nulla est spes, omnia muta,
 Omnia sunt deserta, stentant omnia litum.
 Non tamen anti mihi languescent lumina morte,
 Nec prius a se secedunt corpore ferus,
 Quam iustam a diuis exposcam prodita multam,
 Cælestumq. fidem postrema comprecor hora.
 Quare facta uirum multantes iudice pœna

Idem: ne

Eumenides

Eumenides, quibus anguineo redimita capillo
 Frons expiranti, præportat pectoris iras,
 Huc huc adueniunt, meas audite querelas,
 Quas ego nunc misera, extremis prostræ medullis
 Cogor inops, ardens, amenti cæca furore,
 Quæ quoniam uere nascuntur pectore ab imo,
 Vos nolite pati nostram uanescere luctum:
 Sed quali solam Theseus me mente reliquit,
 Tali menti, deæ, fuseslet seq., suosq.;
 Has postquam mæsto propiait pectore uoces,
 Supplicium sæuis exposcens anxia factis,
 Annuit inuicto cælestium numine rector,
 Quo tunc & tellus, atq; horrida contremuerunt
 Aequora, concussitq; nucantia sydera mundus.
 Ipse autem cæca mentis caligine Theseus
 Coniit, obliuio dimisit pectore cuncta,
 Quæ mandata prius constanti mente tenebat:
 Dulcia nec mæsto sustollens signa parenti,
 Soffutem, & ereptum se ostendit uisere portum.
 Namq; ferunt, olim elapsis cum mœnia diuæ
 Inqueret, & gnatam uentis concrederet Aegeus,
 Talia complexum iuuent mandata dedisse:
 Gnate mihi longa iucundior unice uita,
 Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,
 Redate in extrema nuper mihi sine senectæ,
 Quandoquidem fortuna mea, ac tua feruida uirtus
 Eripit inuito mihi te, cui languida nequidam
 Læmina sunt gnati chara siturata iuura,
 Non ego te gaudens letanti pectore nutam,

Nec te ferre sinam fortunæ signa secunda,
 Sed primum multas expromam mente querelas,
 Canitem terra, atq; infuso pulvere sordans,
 Inde infecti uago suspendam lintea malo,
 Nostros ut luctus, nos iræq; incendia mentis
 Carbasius obscura dicat ferrugine Hibera.
 concedens Quod tibi si sancti concesserit incolæ Ithyni,
 incolæ Hy= Quæ nostrum genus, ac sedes defendere sueta,
 metti A nnuat, ut tanti respergas sanguine dextram,
 Tum uero facito, ut memori tibi condita corde
 Hæc uigeant mandata, nec ulla oblitteret atas,
 Ut simulac nostros inuisent lumina colleis,
 Funeſtam antennæ deponant undiq; ueſtem,
 Candidaq; intorti ſuſtollant uela rudentes,
 Quam primum cernens, ut lata gaudis mente
 Agnoſcam, cum te reducem ſors proſpera ſiſlet.
 Hæc mandata prius conſtanti mente tenentem
 Theſea, cœu pulſæ uentorum ſtamune nubes
 Aerium niuei montis liquere cacumen.
 At pater, ut ſumma proſpectum ex arce petebat,
 A nxia in aſiduos abſumens lumina ſletus,
 infecti Cùm primum inflati conſpexit lintea ueli,
 P racipitem ſeſe ſcopulorum e uertice iccit,
 A myſum credens immitti Theſea ſito.
 Sic funeſta domus ingreſſus tecti paterna,
 Morte ſirox Theſeus, qualem Minois luctum
 Obtulerat mente immemori, talem ipſe recepit.
 Quæ tum proſpectans cedentem maſſa carinam
 Multiplices animo uoluebat ſaucia curas.

A t parte ex alia florens uoluitabat Iacchus,
 Cum thýaso satyrorum, ex Nisigenis Silemis,
 T e querens Ariadna, tuoq; incensus amore,
 Qui tum alacres passim lymphata mente furebant,
 E uoe bacchantes, euoe capita inflectentes.
 H orum pars tecta quatiebant cuspide thyrsos,
 P ars e diuulso iactabant membra iuuenco,
 P ars sese tortis serpentibus incingebant,
 P ars obscura cauis celebrabant ergia cistis,
 O rgia quæ frustra cupiunt audire profani.
 P langebant alij proceris tympana palmis,
 A ut tereti tenuis tinnitus ære ciebant.
 M ultaq; raucisonos efflabant cornua bombos,
 B arbaraq; horribili stridebat tibia cantu.
 T alibus amplifica uestis decorata figuris,
 P uluinar complexa suo uelabat amictu.
 Q uæ postquam cupide spectando Thessala pubes
 F xpleta est, sanctis cœpit decedere diuis.
 H ic qualis flatu placidum mare matutino
 H orripicans Zephyrus procliuas incitat undas,
 A urora exoriente uaq; sub lumina solis,
 Q uæ tardè primum clementi flamine pulsæ
 P rocedunt, leuiterq; sonant plangore cachinni,
 P òst uento crescente, magis magis increbescunt,
 P urpureaq; procul nantes a luce refulgent,
 S ic tum uestrubuli linquentes regia tecta,
 A ' se quisq; uago passim pede discedebant.
 Q uorum post abitum, princeps e uertice Pily
 A duenit Cbiron portans syluestria dona.

Nam quoscunq; ferunt campi, quos Thessala magnis
 Montibus ora creat, quos propter fluminis undas
 Aura parit flores tepidi secunda fauoni,
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corillis,
 Quicquid permulsa domus iucundo risit odore.
 Confectum Peneos adest uiridantia Tempe,
 Tempe, quæ sylvarum cingunt super impendentes,
 Nymphonidum liquens clavis celebranda choreis
 Non uacuum, inquit, ille tulit radicatus altas
 Fagos, ac recto proceras stipite laurus,
 Non sine nutanti platano, lentaq; sorore
 Et flammanti Phaetontis, et æria cyparisso.
 Hæc circum sedes late contexta locauit,
 Vestibulum ut molli uelatum fronde uireret.
 Post hunc consequitur solerti corde Prometheus
 Extenuata gerens ueteris uestigia pœnæ,
 Quam quondam filici restrictus membra catena
 Persoluit, pendens è uerticibus præruptis
 Inde pater diuum sancta cum coniuge, natisq;
 Aduenit cælo, te solum Phœbe relinquens,
 Vigenamq; simul cultricem* montibus Idæ.
 Plea nam tecum pariter soror aspernata est,
 Nec Thetidis rædus uoluit celebrare iugaleis.
 Qui post, quam nunc flexerunt sedibus artus,
 Larce multiplici constructæ sunt dapemensæ,
 Cum interea infirmo quatiennes corpora motu,
 Veridicos Parce coeperunt edere cantus.
 His corpus tremulum complectens undiq; uestis
 Candida, purpurea talos incinxerat ora,

Et

*montis Itoni

*quercus

I t rofeo niueæ residebant uertice uittæ,
 A eternumq; manus carpebant rite laborem.
 L æua colum molli lana retinebat amittim,
 D extera tum leuiter deducens filæ supinis
 I ormabat digitis tum prono in pollice torquens
 L ibratum tereti uersabat turbine fusum,
 A tq; ita decerpens æquabat semper opus dens,
 L aneæq; artibus hærebant morsa labellis,
 Q uæ prius in leui fuerant extantia filo,
 A nte pedes autem candentis molliæ lanæ
 V ellersa uirgati custodibant calathifera.
 H æ tum clarifona pellentes uellera uoce
 T alia diuino fuderunt carmine fata,
 *Carmine, perfidia quod post nulla arguet atæ.

*Crimine
 perfid.

O decus extremum, & magnis uirtutibus augens,
 I. mathiæ columen Pelæu, clarissime nato,
 A ccipe quod læta tibi pandunt luce sorores,
 V eridicum oraculum sed uos, quæ fata sequuntur,
 C urrete ducentes subtegmuna, currete fusi.
 A dueniet tibi iam portans optata maritis
 Hesperus adueniet fausto cum sydere coniux,
 Q uæ tibi flexo animo mentis perfundat amorem,
 L anguidulosq; pareat tecum coniungere somnos,
 L æua susternens robusto brachia collo.
 C urrete ducentes subtegmuna, currete fusi.
 N ulla domus tales unquam contexit amores,
 N ullus amor tali coniunxit fœdere amantes,
 Q ualis adest Thetidi, qualis concordia Pelæi.
 C urrete ducentes subtegmuna, currete fusi.

Nasectur

Nascetur vobis expertis terroris Achilles,
 H ostibus haud tergo, sed forti pectore notus,
 Q ui persape uago uictor certamine cursus
 F lammea praeuertet celeris uestigia ceruæ.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.
Non illi quisquam bello se conseret heros,
 C ùm Fhrygi Teucro manabunt sanguine riuì,
 T roicæq; obsidens longinquo moenia bello,
 P eriuri Pelopis uisabit tertius hares.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Illus egregias uirtutes, claraq; facta
 S ape fatebuntur gnatorum in funere matres,
 *Cùm in ci- *Cùm tremulo incanos soluent à uerice crines,
 nerem canos P utridaq; infirmis uariabunt pectora palmis.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Nanq; uelut densas prosternens messor aristas,
 S ole sub ardenti flauentia demetit arua,
 T rougenum infesto prosternet corpora ferro.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Testis erit magnis uirtutibus unda Scamandri,
 Q uæ passim rapido diffunditur Hellesponto.
 C uius uer cæsis angustans corporum aceruis,
 A lca tepefaciet permixta flumina cæde.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Deniq; testis erit morti quoq; reddita præda,
 C um* teres excelso coæcruatam aggere bustum
 E xcipiet mucos percussæ uirginis artus.
 C urrite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Nam simulac sepiis dederit fors copiam Achuis

Vrbis

Vrbis Dardaniæ Neptunia soluere uincla,
 Alta Polyxentia male tant cæde sepulchra,
 Quæ uelut ancipiti succumbens uelima ferro,
 Projiciet truncam sub iussu poplite corpus.
 Currite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Quare agite optatos animi contungite amores,
 Accipiat contux felici federe diuam,
 Deducatur cupido tantudam nupri marito.
 Currite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Non illam nutrix orienti luce reuulsens,
 Hesternum collum poterit circumdare filo.
 Currite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Anxia nec mater discordis morosa puellæ
 Scubitu, charos nuttet sperare nepotes.
 Currite ducentes subtegmuna, currite fusi.

Talia præfantes quondam felicia Pelia
 Carmina, diuino cecinerunt pectore Paræ.
 Præfantes nanq. ante domos inuisere castas
 Scæbius, et sese mortali ostendere certu,
 Cælicolæ nondum sprete pietate solebant.
 Sæpe pater diuinum templo in fulgente reuulsens,
 Annua dum festis uenissent sacra diebus,
 Conspectit terra centum procurrere currus.
 Sæpe uagus Ither Parnasi e uertice summo
 Thyadas effusis euanteis crinibus egit,
 Cùm Delphi tota certatim ex urbe ruentes
 Acciperent læti diuum, fumantibus aris.
 Sæpe in letifero belli certamine Mauros,
 Aut rapidi Tritonis hera, aut Rhamnusia uirgo,

e

Armatas

A rmatas hominum est praesens hortata ceterum:
 Sed potest, quam telas scelere est imbuta nefando,
 Iustitiamque omnes cupida de mente pugant,
 Persuadere manus fraterno sanguine fratres,
 Destitit extinctos natus lugere parentes,
 Contempsit genitor primæva fœdera nati,
 Liber ut iniquæ potest tunc scire nouerca,
 Ignaro mater substernens se impia nato,
 Impia non uerita est diuos scelerare penates.
 Omnia fanda, nefanda malo permixta furor,
 Iustitiam nobis mentem auertere decorem:
 Quare nec tales dignantur uisere cætus,
 Nec se contingi patiuntur lumine claro.

AD ORTALVM.

ET si me assidue confectum cura dolore
 Seuecit a doctis Ortale uirginibus:
 Nec potis est dulcis Musarum expromere fœtus

Mens animi, tantis fluctuat ipsa malis

(Nunc, mei nuper Lethæo gurgite fratris,

Palliatulum manans aluit unda pedem,

Tota Rhæteo quem subter litore teas,

*obtegit E reptam nostris obtulit ex oculis.

Alloquar audiero nunquam tua uerba loquentem.

Nunquam in eo te uisus frater amabilior

Aspiciam posihæc at certe semper amabo,

Semper maxima tua carmina morte canam:

Qualia sub densis raptorum concinit umbris

Daulias, amplius fœta gemens Ityli)

Sed tamen in tantis maroribus Ortale mitto

Hec

Hæc expressa tibi carmina Battiadæ:
 Nec tua di Ti uagus nequequam credita uentus
 Effluxisse meo forte putes animo,
 Ut missum sponsi furtiuo munere malum
 Procurrit cisto uirginis è gremio,
 Quod misera oblata molli sub ueste locatum
 Dum aduentu matris prosiluit, excutitur,
 Atq; illud prono præceps agitur decursu,
 Huc manat tristi conscius ore rubor.

De Coma Berenicis.

Omnia qui magni dispexit lumina mundi,
 Qui stellarum ortus comperit, atq; obitus,
 Flammeus ut rapidi scelis nitor obscuratur,
 Ut cedant certis sidera temporibus,
 Ut Triuiam furtim sub Latmæ saxa relegans
 Dulcis amor gyro deuocet actio,
 Idem me ille Conon caelesti numine uidit
 F' Beroniceo uertice cesariem
 Fulgentem clarè, quam multis illa dearum
 I cuncta protendens brachia pollicita est,
 Quæ rex tempestate nouis auctus hymeneis,
 Vastatum fines iuerat Assyrios,
 Dulcia nocturnæ portans uestigia rixæ,
 Quam de uirginis gesserat exuiis.
 Est ne nouis nuptis odio Venus? an ne parentum
 Frustrantur falsis gaudia lachrymulis,
 Vbertim thalamu quas intra limina fundunt?
 *Non, ita me diui, uera gemunt, iuuerint.

Id mea me multis docuit regina querelis

*nouo ce-
dens hyme-
neo

*Non, ita me
terredis gemitu-
re, iuuerint.

I natusse nouo praelia torua viro.
 A t tu nunc orbem laxi deserti cubile,
 Sed patri. chari. letile dissi lium,
 C um penitus mortis exedui cura medullas,
 V t tibi nunc toto peccare sollicitæ
 S ensibus crepit mens excelsa. ast ego certè
 C oqueram a parua uirgine magnarumam.
 A n'ne bonum cibus es facinus, quod regni adeptus es
 C onligam, quod non ferrior auxil auis?
 S ed tu mortis uirum murens, quæ uerba locuta es?
 Iuppiter, ut terjū lumina sepe manu.
 Q uis te mutauit tantus deus? an quo iam anters
 N on longi a charo corpore abesse uolunt?
 A t quæ ibi præ cunctis pro dulci coniuge, diuis
 N on sine taurino sanguine p. llicita es,
 S i reditam tetu' glet is, h. v. d. in tempore longo
 C aptam Asiam Aegypti sinitus aduiceret.
 Q uis ego pro f. d. celesti redita coitu,
 P ræmia uicta nouo munere discolo.
 I nta o regina tuo de uertice cepi,
 I nta adiuro te. p. tuumq; caput.
 Digna præt, quæ d. si q. d. inaniter adiurarit.
 S ed quæ se ferre postules esse parem?
 I lle quæ q. e. arsus mons est, qui em maxima in oris
 P rogentes I bithæ clara superuebitur,
 C um M. li irrupere nouum mare, cumq; inuentus
 P er medium clisi barbara nauit Athon.
 Q uid facient crines, cum ferro talia cedant?
 I uppiter ut p. l. l. p. omne genus pereat:

Et qui principio sub terra quærere uenas
 Institit, ac ferri frangere duriciem.
 Abiuncta paulo ante cuncta, mea fata sorores
 Lugebant, cum se Memnonis ac Priapis
 Vnigena impue is nutantibus aera pennis
 O beatul Arpinoes Chlontades ales equos:
 Hisq; per ætheras me tolens aduolat auras,
 Et Veneris capto collocat in gremio.
 Ipsa sauum Zephyrus, co funaliumq; legarat,
 Graia Canopem, Nicola iuribus.
 Scilicet in domo ne selam climate cæli
 Perpetuo, et a reuoluentibus
 Fixa erant, et quos queq; fulgeremus
 Decetia peractis, et cunctis.
 Vultula autem, cum ad templa deum, me
 Sollicita, et cunctis, et cunctis.
 Virgo, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Vertit, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Quæ sit, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Sed quæ sit, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 (Pacta, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Neq; ego, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Neq; sit, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Non huius, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 At fore, et cunctis, et cunctis, et cunctis.
 Qui cum ego, dum tar go q uonda jua omnibus ex pers
 23 Vnguētis

Vnguētis, unā nullā multa bibi.

Nunc uos, optato quas iunxit lumine tādā,

Non prius unanimis corpora coniugibus

Tradite nudantes reiecta ueste papillas,

Quam iucunda mihi munera libet onyx,

Vester onyx, casto colitis quæ iura cubili:

Sed quæ se impuro deicit adulterio,

Illius aura leuis bibat, & dona irrita puluis:

Namq; ego ab indignis prænuus nullis peto.

Sed magis o nuptæ semper concordia uestras

Semper amor sedes inecolat ædudus.

Tu uero regina tuens cum sidera, diuam

Placabis iustus laminibus Venerem

Sanguinis expertem non uotis esse tuam me,

Sed potius largi effice muneribus.

retinent Sidera cur iterent: utramq; comæ regis fiam,

Proximus Hydrochei fulgeat Oarion.

Ad Ianuam.

O dulci iucunda uiro, iucunda parenti,

Salue teq; bonæ Iuppiter auctet ope

Ianus, quam Balbo dicunt scrui, se benignè

Olim, cum sedes ipse senex tenuit.

Quamq; strunt rursus uoto scruisse maligno

porrecto, Post, quæ me proiecit. fa. 71 mariti senæ.

aut, proieccto Dic age, dic nobis, quare mutata stratis

Inde munam uicerem deserui, se fidem.

Non (ita Cæcio placeam, cui credita nunc sum)

Culpa mea est, quanquā un dicitur esse mea.

Nec peccatum a me quisquam pote dicere quicquam,

VERUM

- Verum isthæc potius ianitor ipse facit.
 Quin quacumq, aliquid reperitur non bene factum,
 A d me omnes clamant, Ianna culpa tua est.
 Non isthæc satis est uno te dicere uerbo,
 Sed facere, ut quibus sentiat, & uideat.
 Quod possum, nemo querit, nec scire laborat,
 Nos uolumus uobis dicere, ne dubita.
 Primum igitur uirgo quod fertur tradita nobis,
 Falsum est. non illam uir prior attigerat,
 Languidier tenera cui pendens sicula beta
 Nunquam se mediam sustulit ad tunicam:
 Sed pater illius nati uelasse cubile
 Dicitur, & miseram consecrassse domum,
 Siue quod impius mens cæco flagrabat amore,
 Seu quod inertis sterili semine natus erat:
 Ne querendum aliunde feret nervosius illud,
 Quod p. set zonam s luere uirgineam.
 Egregium narras mira pietate parentem,
 Qui ipse sui gnati munerit in gremium.
 Atqui non scilicet hunc se dicit cognitum habere
 Brixia & hinc suppedita in specula,
 Flauus quam motu percurrit flumine Mela,
 Brixia Verona mater amata mea,
 Sed de Posthumis, & Corneli narrat amore,
 Cum quibus nila malam preit adulterium.
 Dixerit hic aliquis, qui tu isthæc ianna nosti,
 Cui nunquam domum lumine absisse licet?
 Nec populum auscultare: se t hinc s. fixa tigillo
 Tantum operire soles, aut aperire domum?

**alij, cum
cilijs.* Sæpe illam audui fertiva uoce loquentem
Solum consilijs hæc sua flagitans,
**ardebat.* Nomine dicentem, quos diximus, ut pote quæ mi
Speraret nec linguam esse, nec auriculam
Fraterre tradere at quendam, quem dicere nolo
Nomine, ne totius rubra supercilia.
Ingens homo est, magnas cui lues intulit olim
Iulsum merda uentre puerperium.

Ad Malitum.

Quod mihi fortuna, casusq; oppressus acerbo,
Conscriptum hæc lacrymis multis epistolum,
Nupatq; ut exactam spumantibus aqueris undis
Sulcatem, & amara linunt restitutam:
Quem neq; sancti Venus meus requiescere somno
Desertam in lecto calibe perpetuum:
Nec ceteram dei scriptorum carmine musæ
Oblet, cum mens anxius peruisitat:
Id gratum est mihi, me queniam tibi ducis amicum,
Muneriq; & Misarum hinc petis, & Veneris.
Sed tibi ne mea sint ignota incommoda Malis,
Ne tu me odisse putes his spiritus effugium,
Accipe quæ merier fortuna fluctibus ipse,
Ne amplius a misero dona beata petas.
Tempore quo primū uesitis mihi tradita pura est,
Iucundum cum ætas florida uer ageret,
Multis factis, non est dea ne scia noscitur,
Quæ dulcem curis musæ, et amaritalem:
Sed etiam hæc studium luctu fraterna mihi mors
Abstulit, o misero prater adempte mihi.

Tu mea tu moriens fregisti commoda frater,
 Tecum una tota est ne ſtra ſepulta domus.
 Omnia tecum una perierunt gaudia noſtra,
 Quæ tuus in uita dulcis alebat amor:
 Cuius ego interitu tota de mente, fugata
 Hæc ſaudia, atq; omnes delicias animi.
 Quare, quod ſcribis, Veronæ turpe Catullo
 Eſſe, quod ille quiſquis de meliore nota
 Frigida dicit, cito te peſſe ſcit membra cubili,
 Id mala non eſt turpe, magis uicium eſt.
 Ignoscas igitur, ſi, quæ mihi lucius adinuicem,
 Hæc tibi non tribuo munera, cum nequeo.
 Nam, quod ſcriptorum non magna eſt copia apud me
 Hoc ſunt, quod Romæ uiuimus illa domus,
 Illa mihi ſedes, illæ mihi carpitur ætæ:
 Hæc una e multis capſula me ſequitur.
 Quod cum ita ſit, nolim ſtatuas me mente maligna
 Id facere, aut animo non ſatis ingenuo,
 Quod tibi nec utriuſq; petiti et pia facti eſt,
 Vtiro ego dixerim, et pia ſiqui perit
 Non poſſum retinere, dædæ, quæ Malus in re
 Inuenit, aut quanto uerit iſſi, iſſe,
 Nec fugiens ſeculo, biuiſcentibus ætæ
 Illius hoc cæca nocte tegat ſtudium.
 Sed dicam mihi bonos porro dicte molus
 Mihi abus, et facite nec libenter loquatur anus:
 Omnibus uis, et cæſo celebratur ſama ſepeli,
 Noſciſſe ſci, magis mihi riuus, atq; mihi ignis,
 Nec tenui mihi texens ſublimis aranea telam,

Deserto in Malli nomine opus faciat.

Nam, mihi quam dederit duplex Amathūtia curam,

Sic itis, & in quo me corrumpat genere,

Cum tantum arderem, quantum Trinacria rupes,

Imphæq; in Oetais Malæ Thermophylis,

Mœsta nec apudæo tabescere lamina fletu

Cessarent, tristiq; hūmbre madere genæ,

Qualis in aeris peluccens uertice montis

Rivus muscoso profilit e lapide,

Qui cum de prona præceps est ualle uolutus,

Per medium densi transit iter populi,

Dulce uiatori lassio in sudore leuamen,

Cum grauis exustos æstus hūleat agros.

Ac uelut in nigro iactatis turbine nautis

Lenius assirans aura secunda uenit,

Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata:

Tale fuit nobis Mallus auxilium.

Is clausam lato patefecit limite campum,

Isq; domum nobis, isq; dedit dominam:

Ad quam communes exerceremus amores,

Quo mea se molli candida diua pede

Intulit, & trito fulgentem in limine plantam

Inmixta, arguta* constituit in solea:

Coniugis ut quondam flagrans ad ienit amore

Protesilitem Laodanæ domum,

*Accepta *Incepta frustra nondum cum sanguine sacro

Hostia, coelestis conciliij, et heros.

Nil mihi tam ualde placeat Rhœnusia uirgo,

Quod temere inuitis suscipiatur heris.

Quum

*constituit
solea

Quàm ieiuna pium desyderet ara cruorem,
 Id oſta eſt amiſſo Laodamia uiro,
 Coniugis ante coacta nouum dimittere collum,
 Quam ueniens una, atq; altera rursus hycms,
 Noſtibus in longis audam ſaturafſet amorem,
 Poſſet ut abrupto uiuere coniugio:
 Quod ſcibant Parce non longo tempore abeſſe,
 Si i mules muros i, ſet ad Iliacos.
 Nam tum Helenæ raptu primores Argiuorum
 Cœperat ad ſiſe Troia ciere uiros,
 Troia neſas, commune ſepulchrum Europæ, Aſiæq;
 Troia uirum, et uirtutum omnium accerba cinis:
 Quæ nempe et noſtro letum miſerabile fratri
 Attulit, heri miſero frater adempte mihi.
 Hec miſero fratri iucundum lumen ademptum,
 Tecum una tota eſt noſtra ſepulta domus.
 Omnia tecum una perierunt gaudia noſtra,
 Quæ tuus in uita dulcis aliebat amor.
 Quem nunc tam longi non inter nota ſepulchra,
 Nec prope cognatos compoſitum cineres:
 Sed Troia obſcœna Troia inſelice ſepulchrum
 Detinet, i noſtro terra aliena ſolo,
 Ad quam tum properans fertur ſimul undaq; pubes
 Græca penetralis deſcruiſſe focos,
 Ne Paris abduci gauſus libera mæcha
 Oſia pacato degeret in thalamo.
 Quo tibi tum caſu pulcherrima Laodamia
 E reſptum eſt uita dulcius, atq; anima
 Coniugium, tanto te adſorbens uortice amoris

A cecus in abruptum detulerat barathrum.

*propter amicum. Quale ferunt Graij Peneum prope Cullenæum
Siccari emulsa pingue palude solam:

Quod quondam cæcis montis fudit medullis

A usus satiparens Amphuryæ niades,

Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta

Perculit imperio detereris heri,

Pluribus ut cæli tereretur ianua diuis,

Hic ebe nec longa uirginitate fret.

Sed tuus alius a nor barathro fuit altus illo,

*Qui te nō domutū ferre Nam neq. tam charum confecto ætate parenti

u.doc. Vna caput feri nata nepotis alit:

Qui tum diuixit uix tandem inuentas auitis

Nomen testatas intulit in tabulas,

Impia deriu gentis gaudia tollens,

Suscitat a cano uulturnum capite:

Nec tantum ni ico p. causa est ulla colambo

Compar, *se i q. nequit dicitur improbius,

O scula mor lentis semper decerpere rostro,

Quantum præcipue multum la est mulier.

Sed tu horum mignos uicisti sola furores,

Vt semel es fluvio cecidisti iure.

A ut nihil aut p. idem cui tu concedere digna,

Lux me esse no. ram contulit in premium

Quam circuncersus huc i. se. spe. capiti

Fulgebat ex cina cina. i. m. i. a

Que tamen & si ne non e. t. e. t. i. a. t. u. llo,

Rara uerecunda furti premas heræ

Ne nimium simus stultorum more molesti.
 Sape etiam iuno maxima calicellum
 Coniugis in culpa flagrat quotidiana,
 Nec scens omniaculi plurima furta Iouis.
 At qui nec diuis homines componere equum est,
 Ingratum tremuli tolle parentis onus.
 Nec tamen illa mihi dextra deducit paterna
 Ragrantem Assyrio uenit odore domum:
 Sed furnas dedit nigra munuscula nocte,
 Ipsius ex ipso dempta uiri gremio.
 Quare illud satis est, si nobis id datur unis,
 Quo lipide illa diem candidiore notet.
 Hoc tibi, quod potui, confectum carnune munus
 Pro multis alijs redditur officijs,
 Nec nostrum scabra tangat rubigine nomen,
 Nec atq; illa dies, atq; alia, atq; alia.
 Huc addant diui quamplurima, quæ Themis olim
 Antiquis solita est munera terre pijs.
 Sitis felices et tu simul, et tua uita,
 Et domus ipsa, in qua esimus, et domina,
 Et qui principio nobis ^{*terram} domum dedit, à quo
 Sunt primo nobis omnia nata bona,
 Et longe ante omnes mihi quæ me charior ipso est,
 Lux mea, qua uiua uiuere dulces mihi est.

In Rufum.

Noli admirari quare tibi fortuna nulla
 Ruste uelut tenerum supposuisse semur:
 Non ullam rare labetactes munere uestis,
 Aut pelluciduli delutys lapidis.

Lædit

Lædit te quædam mali fabula, qua tibi fertur
Velle sub alarum trux habitare caper.

Hunc metuunt omnes, neq; miri, nam mala ualde est
Bestia, nec qui cum bella puella cubet.

Quare aut crudelem nasorum interpic pestem,
A ut admirari desine, cur fugiunt.

De inconstantia feminei amoris.

Nulli se dicit mulier mea nubere malie,
Quam mihi, non si se Iuppiter ipse petat.

Dicit, sed mulier cupido quod dicit amanti,
In vento, et rapida scribere oportet aqua.

Ad Virronem.

Si cui, Virro, homini facer alarum obstitit hircus,
A ut si quem merito tarda podagra secat,

Amulus iste tuus, qui uestrum exercet amorem,
Mirifice est acta nactus utrunq; malam.

Nam quoties fuit, toties ulciscitur ambos,
Illam affligit odore, ipse perit podagra.

Ad Lesbiam.

Dicebas quondam solum te nosse Catullum
Lesbia, nec præ me uelle tenere Iouem.

Dilexi tum te, non tantum ut uulgus amicum,
Sed pater ut gnatos diligit, et generos.

Nunc te cognoui, quare et si impensius uror
Multo, mi tamen es uulior, et leuior.

Qui potius est, inquis? quod amantem iniuria talis
Cogat amare magis, sed bene uelle minus.

O di, et amo: quare id faciam, forsasse requiris:
Nescio: sed fieri sentio, et excrucior.

In ingratum.

Desine de quoquam quicquam bene uelle mereri
A ut aliquem pari posse putare ^{*tuum}.

^{*pium.}

O mnia sunt ingrata, nihil secule benignè
I immo etiam tædet, ^{*tædet}, obijit, magis.

^{*Ut} mihi, quem nemo grauius, nec acerbius urget,
Quam modo, qui me una, atq; unicum anicum habuit.

^{*Ve mihi}

In Cæcilium.

Cælius audierat patrium obiurgare solere,
Siquis delirus diceret, aut faceret.

Hoc ne ipsi accideret, patri perdesseuit ipsam
Vxorem, & patrium reddidit Harpocratem.

Quo tu uoluit, fecit nam quamuis irruet ipsum
Nunc patriam, uerbum non faciet patrius.

In Lesbiam.

Huc est mens deducta tua mea Lesbia culpa,
Atq; ita se officio perdidit ipsa suo,

Vt iam nec bene uelle que in tibi, si optima fias,
Nec desistere amare, omnia si facias.

Ad seipsum.

Siquis recordanti bene facta priora uoluptas
Fuit homini, cum se cogitat esse pium,

Nec sanctorum uiolasse fidem, nec fœdere in ullo
Diuum ad fallendos numine abusum homines,

Multi parati manent in longa ætate Catulle
Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.

Nam quæcumq; homines bene cui, aut dicere possunt,
A ut facere, hæc a te dicta, facta, sunt,

O mnia que ingratis perierunt credita menti:

Quare

Quare te iam cur amplius excrucies?

Quante te animo affirmas teq; instinctuq; reducis,

E t djs iuratis desinus esse misere

Difficile est longum sibi deponere amorem.

*uerū quod Difficile est, *uerū hoc quod lubet efficias.

lubet eff. Vna salus hæc est, hoc est tibi pernuincendum,

Hoc facies, siue id non pote, siue pote.

O djs, si uestram est misereri, aut si quibus unquam

Extremam iam ipsa in morte tulit opem,

Me miseram aspice, & si uitam puriter egi,

E ripite hanc pestem, perniciem q; mihi:

Quæ mihi subrepens imos, ut torpor, in artus,

E xpulit ex omni pectore letitias

Non iam illud quero, contri ut me diligat illa,

A ut, quod non potius est, esse pudica uelit:

I pse ualere opto, & tetrum hunc deponere morbum.

O djs red dite mi hoc pro pietate mea.

Ad Rufum.

*credite Rufe mihi frustra, ac nequicquam *cognite amice:

Frustrat' immo magno cum pretio, atq; malo.

Siccine subrepsit, mi atq; intestina perurens,

Sic misero eripuisti omnia nostra bona?

E ripuisti, heu heu nostræ crudele uenenum

Vitæ, heu heu nostræ pestis amicitia.

De Gallo.

Gallus habet fratres, quorum est lepidissima coniunx

Alterius, lepidus filius alterius.

Gallus homo est bellus, nam dulcets iungit amores,

Cum puero ut bello bella puella cubet.

Gallus

Gallus homo est stultus, nec se uidet esse maritum,
Qui patruus patrius monstret adulterium.

Sed nunc id doleo quod pura impura puellæ

S uauia comunxit spurca salua tua.

Virron ad non impune heres, nam te omnia secla

N oſcent, & qui sis, * fama loquetur anus.

De Lesbio.

Lesbia est pulcher, quid ni? quem Lesbia malit,

Quam te cum tergente Catulle tua.

Sed tamen hic pulcher tendit cum gente Catullum,

S i tria * amatorum f. uia repperit.

Ad Gellium.

Vis dicam Geli, quare rosca ista labella

H yberna fiant candidiora nunc?

Mane domo cum exis, & cum te octauus quiete

E' meli longo suscitatur hora die,

Nescio quid certi est, an uere fama sisurat,

G randia te medijs tenta uorare uiri.

Sic certe est, clamant * Victoris rupta muselli

I lia, * demulso labra notata sero.

Ad Iuuentium.

Nemo 'ne in tanto potuit populo esse Iuuenti

B ellus homo, quem tu diligere inciperes?

P ræterquam iste tuus moribunda à sede Pisauri

H oſpes, inaurata pallidior statua,

Qui tibi nunc cordi est: quem tu præponere nobis

A udes: at nescis quod facinus facias.

Ad Quintium.

Quinti si tibi uis oculos debere Catullum,

f

Aut

*te, famu-
losq; tuos.

*natorum

*Virronis
*et emulso

A ut aliud, si quid charius est oculis:
 Eripere ei noli, multo eund charius illi
 E st oculis, seu quia charius est oculis.

De Mulo Lesbiae marito.

L est iam praesente viro mala plurima dicit,
 H oc illi fatuo maxima laticia est.
 M ule nihil sentis si nosiri oblita taceret,
 S ana esset, quod nunc garrit, & obloquitur,
 N on solum meminit, sed quae multo acrior est res,
 I rata est hoc est, uritur, & loquitur.

De Arrio.

C hommoda dicebat, si quando commoda uellet
 Dicere, & hincisat Arrius insidias:
 E t tum murice sperabat se esse locutum,
 C um quantum poterat dixerat hincisat.
 C redo sic mater, sic liber auunculus eius,
 S ic maternus avus dixerat, atq; avia.
 H oc misso in Syriam requierant omnibus aures,
 A udibant eadem haec leniter, & leniter.
 N ec sibi postilla metuebant talia uerba,
 C um subito affertur nuntius horribilis,
 I ontos fluctus post, quam illuc Arrius i, jet,
 I am non Ionios esse, sed Hionios.

De amore suo.

O di, & amo quare id faciam fuisse requiris,
 N escio, se lperi sentio, & excrucior.

De Quinta, & Lesbia.

Q uinta formosa est multis, mihi candida, longa,
 R ecta est, haec ego sic singula conspicio,
 V ta illud formosa nego nam nulla uenisset,

Nulla in tam magno est corpore nica filis.

Lesbia formosa est, quæ cum p. liberrima tota est,
Tum omnibus una omnes perripuit Veneres.

De tuam Lesbiam amore.

Nulla potest mulier tantum se dicere amatam
Veri, quæ tuum tunc Lesbia amata mea est.

Nulla si les alio patit unquam scdere tanta,
Quanta in amore suo ex parte reperta mea est.

In Gellium.

Quid ficit is, Gell, qui cum matre, atq. sorore
Prærit, & abiecto perarizat tunicis?

Quid facit, patruiam qui non sine esse maritum?
Fecit quid scis, quantum suscipiat sceleris?

Suscipit o Gelli, quantum non ultima Teibys,
Non genitor Nympharum alicui Oceanus.

Nam mihi les quicquam sceleris, quo prodeat ultra,
Non si demulset te caput, aore capite.

De Gellio.

Gellius est tenuis, quæ tuus est tui bona mater,
Tamen, ualens tuat, tam, uenusta soror,

Tamen, bonus patrius, tam, omnia plena puellis
Cognatis, quare is desinat esse macer?

Qui ut nihil attingit, nisi quod fas tangere non est,
Quantum is, quare sit macer, inuenies.

Nascatur magus ex Gelli, matrisq. nefando
Connugio, & discat Persicum aruspicium.

Nam magus ex matre, & gnato gignatur oportet,
Si uera est Persarum impia religio.

Natus ut accepto ueneretur carmine diuos,
Omentum in flamma pingue liquefaciens.

In Gellium.

Non ideo Geli sperabam te mihi fidum
 In misero hoc nostro hoc perduto amore fore,
Quod te cognossem bene, constantemq. putarem,
 A ut posse : turpi mentem inhibere probro,
Sed quod nec matrē, nec germanam esse uidebam
 Hanc tibi, cuius me magnus edebat amor.
Et quamuis tecum multo contingerer usu,
 Non satis id cause credideram esse tibi.
Tusatus id ducti, tantum tibi gaudium in omni
 Culpā est, in quacumq. est aliquid sceleris.

De Lesbīa.

Lesbīa mihi dicit semper male, nec tacet unquam
 De me: differeam me nisi Lesbīa amat.
Quo signor quasi eadem totidem mox deprecor illi
 A iudex, uerum differeam nisi amo.

In Cæsarem.

Nil nimium studeo Cæsar tibi uelle placere:
 Nec scire utrum sis albus, an ater homo.
Mentula mæchatur, mæchatur mentula certè
 Hoc est, quod dicunt, ipsa cætera omnia legit.

De Smyrna Cinnae poetæ

Smyrna mei Cinnae nonam post deniq. messēm
 Quam coepit est, nonamq. edita post hyemem,
Millia cum interea quingenta Hortensius uno
 In pede stans fixo carmina ructat hians.
Smyrna cauas Atracis penitus mittetur ad undas,
 Smyrnam incana diu secula peruoluent.
At Volusi annales Paduam morientur ad ipsam,
 Et laxas

E t laxas scombris sæpe dabunt tunicas.
 P arua mei mihi sunt cordi monumenta sodalis,
 A t populus tumido gaudeat Antimacho.

Ad caluum de Quintilia.

S i quicquam mutis gratum, acceptum ue sepulchris
 A ccidere a nostro Calue dolore potest,
 C um desiderio ueteres renouamus amores,
 A tq; olim mihi, Jas flemus amicitias,
 C erte non tanto mors immatura dolori est
 Q uintiliæ, quantum gaudet amore tuo.

De Aemilio.

N on, ita me dii ament, quicquam referre putauī,
 Vtrum os an culum olfacerem Aemilio.
 N il immundius hoc, nihil est immundius illo,
 V erum etiam culus mundior, & melior.
 N am sine dentibus est, hoc dentis sesquipedaleis,
 G inguas uero Ploxiem habet ueteris.
 P rætere a rectum, qualem desysus in aestu
 M eientis mulæ cunius habere solet.
 H ic putuit multas, & se facit esse uenustum,
 E t non pistrino traditur, atq; asino?
 Q uem si qua attingit, non illam posse putemus
 A egroti culum lingere carnificis?

Ad Vectium.

1 n te, si in quenquam dici pote, putide Vecti
 1 d quod uerbosus dicitur, & fatuus,
 1 sta cum lingua, si usus ueniat tibi, possis
 C ulos, & crepidas lingere carpatinas.
 S i nos omnino uis omneis perdere Vecti,

f 3

Dicas

Dicas, omnino quod cupis, efficies.

Ad Iuuentium.

Surripui tibi, dum ludis, melate Iuuenti
 S uauiculum dulci dulcius ambrosia,
 Verum id non impune tulit, namq; amplius horam
 S ufixum in summa me memini esse cruce
 Dum tibi me purgo, nec posui fletibus ullis
 T antulum uestræ demere seuitæ.
 Nam simul id factum est, multis diluta labella
 A bsterpsi guttis omnibus articulis,
 Ne quicquam nostro contractam ex ore maneret,
 T anquam commissa spurca siliua lupæ.
 Præterea iussit me tridere amor
 N on cessasti, omniq; ex cruciare modo,
 V t tu ex ambrosia nutatum iam haret illud
 S uauiculum, tristitripius hecaberò.

Quam quoniam panem nūsero proponis amor,
 N unquam iam posthac basiis surripiam.

De Cælio, & Quintio.

Cælius Auphilenum, & Quintius Auphilenam
 F los Veronensem depereunt iuuenum,
 Hic fratrem, ille terrorem, hoc est, quod dicitur illud
 F raternum ueri, dulce sodalitiū.
 Cui faciam potius Cæli tibi nam tua nobis
 P eripse si extollar unica amicitia,
 C um uesana meas terreret flamma medullas.
 S is felix Cæli, sis in amore potens.

Interiæ ad fratris tumultum.

Multas per gentes, & multa per æquora uetus

Aduenio

A duenio has miseras frater ad inferias,
 Vt te postremo darent munere mortis,
 Et mutum nequicquam alioquerer civerem,
 Quando quidem fortuna mihi tete abiecit ipsum,
 Hec mihi miser indigno frater adempte mihi
 Nunc tamen intere i precor quæ more parentum
 Tradita sunt trijies munera ad inferias,
 Accipe fraterno multum manantia fletu,
 Atq; in perpetuum frater ave, atq; vale.

Ad Cornelium.

Si quicquam tacite commixtum est fido ab amico,
 Cuius sit penitus nota fides animi,
 Ne unum esse videntes iuram iure sacratum
 Corneli, & factam me esse puta Harpocratem,

Ad Syllonem.

Aut fodes mihi redde decem sestertia Sylo,
 Inde esto qui omnis senus, & inde mutus:
 Aut si te nummi deleceant, delece quoque
 Lenos esse, atq; idem senus, & in omnis.

Ad quendam de Lesbica.

Credis me potuisse me ex male dicere vixisse,
 Ambobus mihi quæ charior est oculis:
 Non potui, nec si possem, tam perditæ amarem:
 Sed tu cum capone omnia monstra facis.

In mentulam.

Mentula conatur simplicem scandere montem,
 Musæ turcillis præcipitem cycunt.

De puero, & præcone.

Cum Puero bevo præconem qui videt esse,

f ■

Quid

Quid credat? nisi se uendere discupere.

Ad Lesbiam.

Siquicquam cupidoq; optantiq; obtigit unquam, et

Insuperanti, hoc est gratum animo proprie.

Quare hoc est gratum, nobis quoq; charius auro.

Quod te restituit Lesbiana cupido.

Restituit cupido, atq; insuperanti, ipsa refert te

Nobis: o lucem candidiore nota.

Quis me uno uiuit felicior? aut magis hac quid

Optandum uita, dicere quis poterit?

In Cominium.

Si Comini arbitrio populi tua cana senectus

Spurcata impuri moribus intereat,

Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum

Lingua execta auido sit data uulturio,

Effossos oculos uoret atro guttore coruus,

Intestina canes, cetera membra lupi.

Ad Lesbiam.

Lucundam, mea uita, mihi proponis amorem

Hunc nostrum inter nos, perpetuumq; fore.

Dum magni facite, ut uere promittere possit,

Atq; id sincere dicat, et ex animo,

Vt liceat nobis tota perducere uita

Alicrum hoc sancte fixus amicitiae.

Ad Auhlenam.

Auhlena bonae semper laudantur amicae,

Acepiunt pretium, quae facere instituunt.

Tu quod promisti mihi quod mentita, inimica es,

Quod nec das, at istis, saepe facis facinus.

Aut facere ingenuæ est, aut non promissæ pudicæ

Aufilena fuit, sed data corripere

Fraudando, efficitur plusquam meretricis avaræ,

Quæ sese toto corpore prostituit,

Adeandem.

Aufilena, uiro contentam uiuere solo

Nuptiarum laus est laudibus eximys.

Sed cuius quamuis potius succumbere fas est,

Quam matrem fratres efficere ex patruo,

In Nasonem.

Multus homo es Naso, neq; tecum multus homo, sed

Descendis Naso, multus es, et pathicus.

In Cinnam.

Consule Pompeio primum duo, Cinna, sedebant

Mœchilia, facti consule nunc iterum

Manserunt duo, sed creuerunt multi in unum

Singula fecundum semen adulterio.

In Firmanum.

Firmani saltus non falso mentula diues

Fertur, qui tot res in se habet egregias,

Aucupium omne genus, pisces prati, arua, strasq;

Nec quicquam fructus sumptibus exuperat.

Quare concedo sit diues dum omnia desint,

Santum laudemus, dum tamen ipse egeat.

Mentulam habet instar triginta iugera prati,

Quadraginta arui, cætera sunt maris.

Cur non diuitijs Cræsum superare potius sit,

Vno qui in saltu tot bona possideat?

Prati, arua, ingentes syluas, saltusq;, paludesq;

f 1

vig

Vsq; ad Hyperboreos, & me ad oceanum.

Omnia magna hæc sunt, tam ut sint maxima, & ultra,
Non homo, sed uere mentula magnanimus.

Ad Gellium.

Sæpe tibi studio suo animo uenante requiris
Carmena uti possim nutere Battidae,

Quæ te lenirem, nobis neu conarere
Injunctum telis icere musca caput:

Hunc uideo mihi nunc pusilla sumptum esse laborem,
Gellit, nec nostris hunc ualui, se preces.

Contra nos tela ista tua euitamus amictu,
At fixus nostris tu dabis supplicium.

FINIS.

EX LIBRO III. DE POETIS LATINIS PE- TRI CRINITI.

L B I V S Tibullus Roma, ut crea-
datur, natus, Hircio & Pansa Cons. qui
annus etiam Nasonis Poetae natalibus
congruus fuit. nam uterq; Consul cum ad
liberandum Brutum apud Mutina mu-
teretur, fugato Antonio, occisus est: parentes habuit ex
equestri ordine, bello & pace satis idigres: is autem
Tibullus, quod ingenio fuit, & egregia prima foret,
nobiliores etiam civitatis sibi concitavit. in quorum nu-
mero fuit Messala Corvinus, qui iura aliter, & aspe-
dit officiis per eam Tibullum. fuit itaq; sui studium
uocat eum Tibullus, & insigni carmine laudes eiusdem
de virtutem celebravit. Neq; laudat oratur, cum in eus-
dem Messalae comitatu in praeneciam Ithaci perpe-
ret, in adversam eum valetudinem incideret. ex
munc fide suam atq; fortunam in latere con-
Hic tacet immati cor san p'as morte I d' d'ur,

Messalam terra, dam. sequiturq; mari

Horatium quoq; sua cum & Messam per eam, qui a
herbis libros conscripsit familiariter dilexit. Iamq; cre-
tatur, ut reliqua carmina, & nuda, ad amores & Vene-
res redeat. Tibullus enim Tibullus in amoribus & delicijs
(ut apparet) panem, & liberos hunc, & q. Marathum,
& Ch. cith. n. pueros maxime affec. aliter erit, sicut
Delian, Sappha, Nectam, & Nephysim, de cuius forma

6

Et moribus frequens in ueterum libris mentio est, unde illud notum:

Vixit amatorem Nemesis lasciuæ Tibullum,

In tota uiuit quem nihil esse domo.

Sed et L. Apuleius quo loco de amoribus differit apud Claudium Maximum proconsulem, factum Delia nomen à poeta Tibullo refert, cum Plautia uocaretur. Quinetiam Placcus libere illum hortatur amicitia nomine, ut fortis animo et constanti, immutis Glyceræ factum, et insolentiam perferat, tum aliorum exemplo discat, quanta sit in amore uarietas, In scribendo autem carmine, Capito Parmensi eundem præponit, quo loco suorum sermonum iudicem facit, bonaq; animi et corporis illi ascribit.

Alibi nostrorum sermonum candide iudex,

Non tu corpus eras sine pectore: di tibi formam,

Dijs tibi diuitias dederant, artemq; fruendi.

Quid uoueat dulci nutricula matris alumno,

Quam sapere: et fieri possit quæ sentiat, et cui

Gratia, fama, ualetudo, contingat abunde,

Et mundus uictus non depiciente crumena:

Is uerò Tibullus in carmine ad Messalam, copiose ostendit, parum sibi licere in ocio uersari, quòd ipsa fortune iniquitas nimium illi obfussset, et cum satis illi opes floerent, conductione temporum factum, ut ad paupertatem redigeretur.

Cui fuerant flauitantes ordine sulci,

Horrea fecundis inde deficientia mensis:

Cuiq; pecus denso pascebant agmine colles,

Et domuno satis, et nimium furq; lupq;

Nunc

Nunc desiderium superest.

Libros quatuor Elegiarum, siue amorum composuit, in quibus facili probatur quam elegans, & candidum sit eius carmen, ut in cuiusmodi coloribus describendis Latinos omnes videatur superasse, tum affectibus exprimendis, tum suauitate ingenii, quod ipsum & Fab. Quintilianus ad Marcellum Victorium refert, cum poetam Tibullum & elegantem in primis, ac tersum existimaret. Obijt autem cum adhuc iunior esset, neq. sine maximo dolore Ouidij poetae, quod ille testatus est longo carmine: in quo probatur quanta literarum iactura Tibullus occiderit, eoq. molestior fuit eius interitus, quo immaturior iussus est. In eius uero funere & parens & soror pietatis officium praestiterunt, quod & Nemesis & Delia pari animo fecerunt, sicut ab Ouidio refertur, uulgatumq. illud est de elegantiâ & carmine Tibuli:

Donec erunt ignes, arcusq., Cupidinis arma,

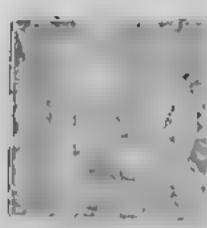
Discentur numeri culte Tibullæ tui.

ALBII TIBULI

LI EQVITIS ROMANI

LIBER PRI

MVS.



IVITIAS alius fuluo si-
bi congerat auro,
Et teneat culti iugera magna soli,
Quem labor assiduus vicino ter-
reat hoste,
Marta cui somnos classica pulsa
fuerent:

Me mea paupertas vitæ traducat inerti,
Dum meus esca luccat igne focus.
Ipsc seram teneras maturo tempore vites
Ruticis, & picea trindia poma manu.
Nec spes destituit, sed pruzum semper accruos
Præbeat, & pleno pinguis musta lacu.
Nam ueneros, seu stipēs habet desertus in agris,
Sic uetus in trinito florida ferta lapis:
Et quodecunq, mihi pomum nouus educat annus,
Libatum agricolæ ponitur ante Idos.
Flaua Ceres tibi sit nostro de rure corona
Spicea, quæ templi pendeat ante fores.
Pomosisq, ruber custos ponatur in hortis,
Terreat ut seua falce Priapus aues.
Vos quoq, felices quondam, nunc pauperis agri
Custodes fertis munera uestra lares.

Tunc

Tunc vitula innumeros lustrabat casa iuuenkos,
 Nunc agna exigui est hostia parua soli
 Agna cadet uobis, quam circum rustica pubes
 Et laetet id messis, et bona uina date
 Iam modò non per iam contentus uiuere paruo,
 Nec semper longæ deditus esse uiaæ,
 Sed canis afluos ortus uitare sub umbra
 Arboris ad riuos prætereuntis aquæ.
 Nec tamen interdum pudeat tenuisse bidentem,
 Aut stimulo tardos increpasse boues
 Non agnam ue sinu pigeat, situmue capellæ
 Desertum oblita matre referre domum.
 At uos ex quo pecori furesq; lupiq;
 Parcite, le magno est prædæ petenda grege.
 Hic ego pistoremq; meum lucrare quæ ianuis,
 Et placidam scleo spargere laete Palem.
 Adsisit diua, nec uos et paupere mensa
 Dona, nec et puris spernite scilicibus.
 Fictilia antiquus primum sibi fecit agrestis
 P ocula de facili composuitq; luto.
 Non ego diuitias patrum, si uictusq; requiro,
 Quos tulit antiquo condita me pis auo.
 Parua seges satis est, satis est requiescere lecto,
 Scilicet et solito membra leuare toro.
 Quam uiuat immutes uentos au tunc cubantem,
 Et domum tenere continuisse sinu.
 Aut gelidus hybernus aquas cum fuderit Ausser,
 Securum somnos igne uiuante sequi.
 Hoc mihi contingat, sit diues iure, iurorem

Qui

Q u i m a r i s , e t t r i s t e s f e r r e p o t e s t p l u u i a s .
 O ' q u a n t u m e s t a u r i p e r c u t , p o t i u s q ; s m a r a g d i ,
 Q u a m f l e a t o b n o s t r a s u l l a p u e l l a u i a s .
 T e b e l l a r e d e c e t t e r r a M e s s i l a , m a r i q ; ,
 V t d o m u s h o s t i l e s p r a e s t r a t e x u u i a s .
 M e r e t i n e n t u i n c t a m f o r m o s e u i n c l a p u e l l a ,
 E t s e d c o d u r a s i a n i t o r a n t e f o r e s .
 N o n e g o l a u d a r i c u p i o , m e a D e l i a , t e c u m
 D u m m o d o s i m i , q u a s o , s e g n i s , i n e r s q ; u o c e r .
 T e s p e c t e m , s a p r e m a m i h i c u m u e n e r i t h o r a ,
 E t t e n e a m m o r i e n s d e f i c i e n t e m a n u .
 F l e b i s , e t a r s a r o p o s i t u m m e D e l i a l e c t o ,
 T r i s t i b u s e t l a c h r y m i s o s c u l a m i s t a d a b i s .
 F l e b i s . n o n t u a s u n t d u r o p r a e c o r d i a f e r r o
 V i n c t a , n e c i n t e n e r o s t a t t i b i c o r d e s i l e x .
 I l l o n o n i u u e n i s p o t e r i t d e f u n e r e q u i s q u a m
 L u m i n a , n o n u r g o , s i c c a r e f e r r e d o m u m .
 T u m a n e s n e l a d e m e o s , s e d p a r c e s o l u t i s
 C r i m i b u s , e t t e n e r i s D e l i a p a r c e g e n i s .
 I n t e r e a d u m f a c t a s i n u n t , i u n g a m u s a m o r e s ,
 I a m u e n i e t t e n e b r i s m o r s a d o p e r t a c a p u t .
 I a m s u b r e p e t i n e r s a e t a s , n e c a m a r e d e c e b i t ,
 D i c e r e n e c c a n o b l a n d i t i a s c a p i t i .
 N u n c l e u i s e s t t r a c t a n d a V e n u s , d u m f r a n g e r e p o s t e s
 N o n p u d e t , e t r i x a s i n s e r u i s s e i u u a t .
 H i c e g o d u x , m i l e s q ; , b o n u s , u o s s i g n a , t u b a e q ;
 I t e p r o c u l , c u p i d i s u u l n e r a f e r t e u i r i s .
 F e r t e e t o p e s , e g o c o m p o s i t o s e c u r u s a c e r u o
 D u e s d e s p i c i a m , d e s p i c i a m q ; f a m e m .

ELEGIA II.

Addere merum, uinoq; graues compeſce dolores,
 Occupet ut jiſi lumina uicti ſopor:
Neu quiſquam multo perſuſum tempora Baccho
 Exeitet, inſelix dum requieſcit amans.
Nam poſita eſt noſtræ cuſtodia ſæua puellæ,
 C laudatur C dura ianua firma ſera.
 I anua difficilis domus te uerberet hymbet,
 T e Iouis imperio fulmina niſi petant.
 I anua iam pateas uni mihi uicti quercelis,
 N ec furtum uerſo cardine aperta ſones.
Et mala ſiqua tibi dixit dementia noſtra,
 I gnoſcis, capiti ſint precor illa meo.
Te meminiffe decet, quæ plurima uoce peregi
 S upplice, cum poſti florida ſerta darem.
Tu quoq; ne timide cuſtodes Delia falle,
 A udendum eſt: fortes adiuuat ipſa Venus.
 I lla fauet, ſeu qui uiuens noua limina tentat,
 S eu reſerat fixo dente puella ſores.
 I lla docet furtim molli decedere lecto,
 I lla pedem nullo ponere poſſe ſono:
 I lla uiro coram nutus conferre loquaces,
 B landaq; compoſitis addere uerba notis.
Nec decet hoc omnes, ſed quos nec inertia tardat,
 N ec uetat obſcura ſurgere nocte timor.
En ego cum tenebris tota uagor anxius urbe,
 S ecurum in tenebris me facit eſſe Venus:
Nec ſinit occurrat quiſquam, qui corpora ferro
 V ulneret, aut raptæ præmia uſte petat.

Quisquis amare tenetur, eat tutusq; sincerq;
 Qualibet iniurias non timui decet.
 Non mihi proxi nocent hybernae frigora noctis,
 Non mihi cum multa decuit hyber aqua.
 Non libet hic tibi referet modò Delia postes,
 Et nocet ad frontem tenebrarum solum.
 Pareite laniabulis seu ianua seu semina ias
 O beat, celum vult sua porta Venus:
 Ne cu strepta terrete pedum, non quarite nomen,
 Ne cu pro pulserit laniata parte fice
 Si quis ex improbis aperiit oculus ille,
 Perque decem annis meminerit nocet.
 Nam si quis eorum se exalato are natam,
 Is Veneremur rapido curat, ammi
 Nec tamen hic credit amplexu, ut mihi uerax
 Pollat, et mihi faciat suam seio.
 Hanc ego te caelo dicentem tybra tihi,
 Fulmine, hanc mihi curat, et tunc iter.
 Hanc corruptum, si tam mare q' si palchris
 Flicet, et tunc ducit, et tunc ro.
 Iam ceteri peris menses si, l're ceteras,
 Iam et et asile si, l're ceteras.
 Cum libet, hanc tristi deponit n' h' a calce:
 Cum libet, astuto et nunciat o'le rres.
 Soli tenere malis Melea diu herbas,
 Soli res Hecites perdimunt canes.
 Hanc mihi comp'ss' et et, que, l're ceteras,
 Ter cane, ter ducit, et tunc carminibus.
 Ille nihil poterit de nobis credere cuiquam,

Non sibi, si in melli uiderit esse sinu.
 Tu tamen abstineas, alij non inter cernet
 Omnia de me uno scilicet et nihil.
 Quid credam? nempe hac eadem se dixit amores
 Contibus, aut herbas scilicet popule meos.
 Et mel quid sit talis, et node serena
 Concordit ad menses herba pila deos
 Non uel te abeat imo sed nutus esset
 Oribus, nec te popule trere uelim.
 Erras? si te non possit habere,
 Malum pro eis sit illis, et aram sequi:
 Ille licet cum amulis agit arte catenis,
 Ponat et incipio Marti castra jlo,
 Totus et arx inter contextus, totus et arx
 Insi deat celum contiguitas equo.
 Ipse bines, mea si te am modum uel possum
 Inueneri, et insit periscere monte pecus.
 Et te dum liceat tener, et retinere licetis,
 Mollis, et inculta sit malis seminus hiano.
 Quil Torio ricubare toro sine amore secundo
 Prodest, cum stetit nox uigilant uenit
 Nam neq; tum plum e, nec stragili perisoporem,
 Nec sentus plucida ducere possit aque.
 Non Veneris magnae iuleu m, aius uerbo,
 Est mea nunc potius impu lingua luit.
 Non pror inceps sedes i lipi deorum,
 Serta j, de sanctis diripu, fr socris.
 Non ego tellurem gembus perrepere supplex,
 Et miserum sancto tundere posse caput.

N on ego, si merui, dubitem procumbere templis,
E t dare sacratis oscula laminibus.

A t tu, qui letus rides, mala nostra caueto,
Mox tibi non uanus saeuiet ipse Deus.

V idi ego qui iuuenum miseros lussisset amores,
P ost Venera, uinctis subdere colla senem:

E t sibi blanditias tremula componere uoce,
E t manibus canas fingere uelle comas.

S tare nec ante fores puduit, chara ue puellæ
A nci lam medio detinuisse foro.

H unc puer, hunc iuuenis turba circumstetit arcta:
D espuit in molles & sibi quisq. sinus.

A t mihi parce Venus, semper tibi dedita seruit
Mens mea: quid messes uris acerba tuas?

AD MESSALAM ELEGIA III.

I Bitis Aegeas sine me Messala per undas,
O utinam memores ipse, cohorsq. mei.

M e tenet ignotis ægrum Phæacia terris,
A bstineas audas mors precor atra manus.

A bstineas mors atra precor, non hic mihi mater,
Q uæ legat in mæstos ossa perusta sinus.

N on soror, & patrios cineri quæ dedat odores,
E t flectat effusis ante sepulchra comis.

D elia non usquam quæ me cum mitteret urbe,
D icitur ante omnes consuluisse deos.

I lla sacras pueri sortes ter sustulit, illi
R ettulit è triuijs omnia certa puer:

Cuncta

Cuncta dabant reditum: tamen est deterrita nunquam,
Quin sleret nostras, resticcretq; uias.
Ipse ego solator, cum iam mandata dedissem,
Querebam tardas anxius usq; moras.
Aut ego sum causatus, aues dant omnia dira,
S aturni sacram me tenuisse diem.
O quoties ingressus iter, mihi trijlia dixi
O ffensum in porta signa dedisse pedem.
Audeat minto ne quis discedere amore,
A ut sciat egressum se, prohibente Deo.
Quid tua nunc Isis tibi Delia? quid mihi profunt
I lla tua toties ara repulsa manu?
Quid uic pe, dum sacra colis, pureq; lauare
T e memini, et puro secubuisse toro?
Nunc di a, nunc succurre mihi, iam posse mederi
P ista docet templis multa tabella tuis.
Vt mea uotuas persoluens Delia uoces
A nte sacras lino testis fores sedeat:
Eisq; die resoluta comas tibi dicere laudes
I nsignis turba debeat in Pharia.
At mihi contingat patrios celebrare penates,
R eddereq; antiquo menstrua tura lari.
QUA M bene Saturno uicb int rege prius, quam
T ellus in longas est paucata uias.
Nondum ceruleas prius contempserat undas,
E ffusam uenti praelieratq; sinum,
Nec uaq; s ignotis repetens compendia terris
P repperat externa nauita merce ratem.
Illo non ualidas subijt iuga tempore taurus,

Non donato penes ere meminerit equi.
 Non d' m' s' a p' r' s' i' d' a' d' a' n' x' i' s' i' a' g' r' o' s,
 Quare p' r' e' c' e' n' t' o' p' e' n' s' i' s' i' d' o' s.
 I p' s' e' m' i' d' e' l' l' a' m' q' u' a' r' o' s' i' b' e' n' t'
 O b' a' n' t' p' e' n' s' i' b' e' r' a' l' i' u' m' o' i' e' s.
 N' e' n' a' u' e' s' n' o' n' i' r' a' f' u' i' t' n' e' b' e' s' n' e' e' n' s' i' s
 I m' a' n' i' f' e' s' t' a' d' x' e' r' a' t' a' r' t' e' f' i' b' e' r.
 N' u' e' c' a' s' i' s' f' o' r' a' r' a' n' o' c' a' d' e' s' e' t' e' s' t' e' r' a' s' e' m' p' e' r,
 N' u' n' e' m' a' n' i' s' n' e' t' e' s' t' m' a' n' r' e' p' e' t' e' n' t' e.
 P' a' r' c' e' p' a' t' e' r' u' n' a' t' a' m' n' o' n' m' e' f' a' c' i' t' u' s' t' e' r' r' e' n' t'
 N' e' n' a' d' e' i' s' f' u' n' c' t' o' s' i' n' q' u' a' m' b' o' s' d' e' o' s.
 Q' u' i' d' i' s' i' s' c' a' e' s' t' o' m' i' n' e' c' a' e' l' e' a' m' i' s' a' m' e' s'
 E' d' e' c' i' p' i' t' i' s' i' n' q' u' a' m' p' e' r' e' s' i' s' o' t' i' b' e.
 H' i' c' i' n' t' e' s' t' i' n' o' r' t' e' c' o' r' u' m' p' l' a' s' m' i' n' e' T' i' b' u' l' l' a' s'
 M' e' n' d' i' a' m' t' e' r' r' a' t' a' n' q' u' a' m' p' e' n' i' t' i' n' i.
 S' e' d' a' u' e' q' u' a' c' u' n' t' e' n' e' p' a' n' t' e' m' p' e' r' a' m' o' r' i'
 I p' s' a' s' i' n' u' s' c' a' m' p' s' a' d' e' c' i' t' i' n' i' t' u' l' o' s.
 H' i' c' e' n' o' r' e' s' c' a' d' e' s' i' n' q' u' e' n' t' p' a' r' i' t' u' s' a' g' a' n' t' e' s
 D' i' d' e' s' n' a' n' t' t' e' n' i' q' u' e' t' a' r' c' a' r' m' e' n' a' u' e' s.
 E' r' c' a' s' i' a' n' n' o' n' e' d' i' s' e' s' t' e' r' o' s' p' e' r' a' g' r' o' s
 E' t' l' o' r' e' t' e' d' o' r' a' t' a' t' e' r' r' a' c' o' n' q' u' a' r' i' s.
 A' c' t' u' e' e' n' a' s' i' e' s' t' e' n' e' r' u' i' m' n' a' t' a' p' u' e' n' s'
 E' u' i' d' e' t' e' s' i' n' p' r' a' i' s' n' a' c' e' a' m' o' r' i'.
 I l' l' e' t' i' p' e' c' a' s' i' n' p' a' m' i' s' u' e' n' a' t' a' m' a' n' t' i'
 E' t' o' r' r' e' n' t' i' n' i' q' u' e' t' a' r' c' a' r' m' e' n' a' u' e' s.
 A' t' e' c' o' r' e' t' e' n' d' e' s' i' n' u' i' d' e' p' r' o' f' u' n' d' i'
 A' b' h' i' s' q' u' a' n' t' e' c' a' m' a' m' a' n' t' i' n' o' r' i' s' i' n' a' n' t'.
 T' h' i' n' k' i' n' g' i' n' q' u' e' t' a' r' c' a' r' m' e' n' a' u' e' s
 E' d' e' c' i' p' i' t' i' s' i' n' q' u' a' m' p' e' r' e' s' i' s' o' t' i' b' e.

Tum

Tum niger in turba serpentum Cerberus ore
 S tridet, & arctas excubat ante fores.
 Illic Iunonem tentare latonis ausi
 Ver erant, clari noxia membra i rota.
 Perre, & per, nec non Titus, per uigera terræ,
 A pulvis, & ror, & coen, pascit aues.
 Tantum, & tunc, & cor, in stagna, sed acrem
 I a, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 Et Idem, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 I n, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 Illic, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 O p, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 At tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 A, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 Hæc tibi, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 I n, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 A c, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 P, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 Tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 S, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 Tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 O, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 H, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.
 L, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc, & tunc.

AD PRIAPVM FLEGIA IIII.

Hic umbrosa tibi contingant tecti Priape,
 Ne capui soles, ne noceant, j, nars.

- Q**uæ tua formosos cepit solertia? certè
 Non tibi barba nitet, non tibi culta coma est.
Nudus, & hybernæ productis si igora brumæ,
 Nudus & æstiuæ tempora sicca canis.
Sic ego. tum Bacchi respondit rustica proles
 Armatus curua sic mihi falce Venus:
O fuge te teneræ puerorum credere turba:
 Nam causam iusti semper amoris habent.
Hic placet, angustis quod equum compescit habenis,
 Hic placidam nuncio pectore peluit aquam.
Hic, quia fortis adest audacia, caput. at illi
 Virgineus teneras stat pudor ante genas.
Sed ne te capiant, primo si certa negabit,
 Tædia, paulatim sub iuga colla dabit.
Longa dies homini docuit parere leones,
 Longa dies molli saxa peredit aqua.
Annuus in apricis maturat colubus uuas:
 Annuus agit certa lucida signa uice.
Nec iurare tunc, Veneris periuria uenti
 Irrua per terras, & freta summa ferunt.
Gratia magna Ioui, uetuit pater ipse ualere,
 Irrasset capidi quicquid ineptus amor.
Perq̃, suas impune sinit Dietyнна sagittas
 Affirmes, crines perq̃; Minerva suos.
At si tardus eris, errabis, transiet ætas
 Quam cito, non sequis stat, remeâtq̃, dies,
 Quam cito purpureos deperdit terra colores,
 Quam cito firmos alta comas,
 Quam tacet, infirmæ uenere ubi fata senectæ,

Qui prior Elæo est carcere missus equum.
 Vidi iam iuuenem, premeret cum senior ætas
 Mærentem stultos præterisse dies.
 Crudeles diui, serpens nouus exiit annos,
 Formæ non ullam facta dedere moram.
 Solis æterna est Phœbo, Bacchoq, iuuenta:
 Nam decet intonsus crinis utrunq; Deum.
 Tu puero quodcumq, tuo tentare libebit
 Cedas, obsequio plurima vincit amor.
 Ne comes ire neges, quamuis uia longa paretur,
 Et canis arenæ torreat arua siti.
 Quamuis pretextens picta ferrugine cœlum
 Venturam admittat hymbriſer Arcas aquam.
 Vel si cæruleas puppi uolet ire per undas,
 Ipse leuam remo per freta pelle ratem.
 Nec te pœniteat duros subiſſe labores,
 Aut operi inſuetas* atteruisse manus.
 Nec, uelit inſians altos ſi claudere ualles,
 Dum placeas, humeri retia ferre negent.
 Si uolet arma, leui tentabis ludere dextra,
 Sæpe dabis nudum uincat ut ille latus.
 Tunc tibi mutis erit, rapias tum chara licebit
 Oſcula: pugnabit, ſed timen apta dabit.
 Raptæ dabit primo, poſt offeret ipſe uolenti,
 Poſt etiam collo ſe implici iſſe uolet.
 Heu, male nunc artes miſeras hæc ſecula tractant,
 Iam tener aſpiciunt munera uelie puer.
 Iam tu qui uenerem docuiſti uendere prunus,
 Quiſquis es, inſelix urgeat oſſa lapis.

*attenuaſſe



Pierides pueri, doctos & amate poetas,
 Auram meos parent n. nera Pieridas.
 Carmina purpurea et duri coma, carmina ni sint,
 Ex h. car. Pe op. non erit. et eb. r.
 Quem referent M. sagittas, lam. robori tellus,
 Dion ex' am. jhu. ac d. n. uchet am. aq. ias.
 At quoniam a. lu. M. se, qui i. endit amorem,
 I. dex. car. a. se. i. g. i. t. u. r. O. p. u. s.
 Et tercentenis erroribus expleat urbes,
 Et fecet ad phrygiis uilia membra modos
 Elandis u. l. t. i. j. locum v. en. s. i. p. s. a. querelis
 S. u. p. l. i. c. i. b. u. s. n. u. s. r. o. f. l. e. t. i. b. u. s. i. l. a. p. r. e. t.
 Hæc mihi, quæ canerem Titulo Deo edidit ore,
 Sed Titulo non contem. hæc membra se uetat.
 Pareat ille s. x. u. o. s. me. c. e. l. e. b. r. a. t. e. m. a. i. s. t. r. a. m.
 Quos male habet m. l. r. e. c. i. a. u. s. a. r. t. e. p. u. e. r.
 Gloria ei q. s. u. e. s. t. m. e. q. a. i. j. e. r. e. n. t. u. r. a. m. a. n. t. e. s.
 C. o. n. s. i. l. i. u. m. e. n. s. l. o. t. i. m. i. a. n. o. s. t. r. a. p. a. t. e. t.
 Tempus erit, c. u. m. m. e. V. e. r. i. s. p. r. æ. c. e. p. t. a. p. r. e. n. t. e. m
 D. e. d. i. t. u. r. u. a. u. e. n. s. i. l. l. e. t. o. b. a. s. e. n. e. m.
 E. h. e. u. e. n. i. M. i. r. a. c. u. l. e. n. t. o. m. e. t. o. r. q. u. e. t. a. m. o. r. e.
 D. e. i. u. t. e. r. t. e. s. d. i. u. i. u. t. e. t. l. i.
 P. a. r. c. e. p. u. e. r. q. u. æ. s. n. o. t. u. r. o. b. i. l. i. t. a. t. i. o. n. u. m.
 C. u. m. m. e. a. r. i. a. b. i. t. u. a. n. a. m. a. g. i. f. i. c. i. a.

E L E G I A V.

A Spereram, & bene d. C. i. a. m. m. e. f. e. r. e. l. a. u. d. a. r.
 At rubi nunc longe gloria patis atq. t.

Nanq;

N anq, agor, ut per plana citus sola uerbere turbo,
 Quem celer apsecta uersat ab arte puer.
 V re feram, et torque, libeat ne dicere quacquam
 Magnificum, posthac horrida uerba domat.
 P arce tamen per te partum fœdera lecti,
 P er Venerem queso, compositumq; caput.
 I lle ego, cum tristi morbo de se ipa taceres,
 T e dicor uotis cripiu, se meus.
 I pse q, ter circum lustravi sulfure puro,
 C armine cum magico præcinnu, jset anus.
 I pse procuravi, ne possent scæua nocere
 S omnia, ter falsa de uenerandi mola.
 I pse ego uelatus filo, tuniciq; solutis
 V ota nouem Veneri nocte silente dedi.
 O mnia persolut, fruatur nunc alter amore,
 E t precibus plex uisitur ille meus.
 A t mihi felicem uicem, si salua fuisses,
 F ungebam demens, sed reuente Deo.
 R ursa colum, præagumq; adurit mea Delia custos,
 A rea dum mi, ses sole cadente teret.
 A ut mihi seruabit plenus in lyncibus uuas,
 P ressaq; ueloci candida multa pede.
 C onfuescet numerare pecus, confuescet amantis
 G arrulus in domina ludere uerna sinu.
 I lla deo sciet agricolæ pro uitibus uuam,
 P ro si gete spicas, pro grege ferre dapem.
 I lla regat canetes, illi sint omnia curæ.
 E t tuet in tota me nihil esse domo.
 H uc ueniet Mejsala meus, cui dulcia poma

Delia

- D elia selectis detrahet arboribus.
 E t tantum uenerata uirum, bunc sedula curet,
 H uic paret, atq; epulas ipsa ministra gerat.
 H æc mihi fingebam, quæ nunc Caurusq;, Notusq;
 I ætæ odoratos uota per Armenios.
 S æpe ego tentata curas depellere uino,
 A t dolor in lacrymas uerterat omne merum.
 S æpe aliam tenui, sed iam cum gaudiis adirem,
 A dmonuit domans, deseruitq;, Venus.
 T unc me discedens deuotum sacramina dixit,
 E t pudet, & narrat scire nefanda mea.
 N on facit hoc uerbis, facie, tenerusq;, lacertis
 D euouet, & flammæ ne sita puella comus.
 T alis ad Acmoniam Nereis I clea quondam
 V estæ est frenato carula pisce Thetis.
 H æc nocere mihi, quædã uult hunc diues amator:
 V enit in exitum calida lena meum.
 S anquæ eas edat illa dapes, atq; ore cruento
 T ristia cum multo pocula iuue bibat.
 H anc uoluit animæ circumspecta querentes
 S emper, & cæcis solita molesta ciuit.
 I psa se me stimulante parens, ieriba q; pulchris
 Q uærat, & a se tota carere iussit.
 C urrat & uisus, & rudis, & uideat per urbes,
 P æ, & q; uia detritis a, jera turca ca' am.
 E ueniet, dat ligna, & uas, & nummi a amanti,
 S æpe & uideat, & uideat & uideat.
 A t tu quam primis sapientia præcepta rapacis
 D eferre nam donis uincitur cunctis amor.

Pauper

Pauper erit præstò tibi, præstò pauper adibit
 P rimus, & in tenero fixus erit latere.
Pauper in angusto fidus comes agnune turbæ,
 S ubijcetq; manus, efficietq; uiam.
Pauper ad occultos furtim deducet amicos,
 V inclaq; de nuco detrahbet ipse pede.
Heu canimus frustra, nec uerbis uicti patefcit
 I annua, sed plena est percutienda manu.
At tu, qui potior nunc es, mea furta caueto:
 V ersatur celeri fors leuis orbe rotæ.
Non frustra quidam iam nunc in lumine perstat
 S ed ilus, ac crebrò prospicit, ac refugit.
Et simulat transire domum, mox deinde recurrit
 S olus, & ante ipsas excreat usq; fores.
Nescio quid furtiuus amor parat, utere quæso
 D um licet, in liquida nat tibi lynter aqua.

ELEGIA VI.

Semper ut inducar, blandos offèrs mihi uultus,
 P ost tamen es misero tristis, & asper amor.
 Quid tibi seuitæ mecum est? an gloria magna
 I nsidias homini composuisse Deum?
Iam mihi tenduntur casses, iam Delis furtim
 N escio quem tacita callida nocte fouet.
Illa quidem tam multa negat, sed credere durum est,
 S ic etiam de me pernegat usq; uiro.
Ipse miser docui, quo posset ludere pacto
 C ustodes, heu nunc premor arte mea.

Fingere

Fingere tunc didicit causas, cur sola cubaret.
 Et tunc tunc tacito uertere pectus, et fores.
 Tunc saccos, herbasque adis, quæ liquor abiret,
 Quoniam facit impressio mutua lente Venus.
 At tu fallacis contra incaute puellæ,
 Me quoque, seruato, peccet ut illa nihil.
 Ne leuiter celebret multo sermone cauto,
 Ne ne cubet laxo pectus aperta sinu.
 Ne te decipiat natus, diuitumque liquorum
 Ne trahat, et mensæ dicat in erbe notas.
 Exhibet quæ in sepe tunc, lea uisere dicet
 Sacra bone maribus non aduenda deæ.
 At mihi si credas, iam sequar unus ad aras,
 Tunc mihi non oculi, hic timuisse meis.
 Sæpe uelut gemmas eas, signumque, probarem
 Per cantam mentem me tetigisse manum.
 Sæpe mero somnam peperit tibi, ut ipse bibebam
 Sobria seposita pocula uictor aqua.
 Non ego te læsi prudens, tunc se fatenti,
 Lupit amor. Contra quas ferat arma deos?
 Ille ego sum, nec me iam dicere uera pudebit,
 Instabat tota cui tua nocte canis.
 Quid tenera tibi committe opus, tua si bona nescis
 Seruare, ab his uia clauis inest seribus.
 Te tenet, absentes alios suspirat amores,
 Et simulat subito contoluisse caput.
 At mihi seruandam credas, non seua recuso
 Verbera, detrectio non ego uincta pedum.
 Tunc procul abjito, quisquis colit arte capillos,

Effluit

Ffuit effuso cui toga lapsa sinu.
 Quisquis et o curret, ne periculum habere,
 S ter praeterea et alia nec procul ante iat.
 Sic fieri debet ipse deus, sic magna sacerdos
 Et mihi lauro uaticinata foro.
 Haec ubi Beltonae motu est agitati, nec acrem
 Et lammam, non amens uerbera torti timet.
 Ipsa lapenne suos cedit uolenti licertos,
 Sanguineq; effuso sparuit multa deam.
 Satq; latus praeterea uerni, praeterea saucia pectus,
 Et te erant cunctus, quos dea magna monet.
 Parcae, quam cuspide amor ut lare puellam,
 Ne praeterea magno poti' delicti malo.
 At tunc libenter opes ut in luere nostro
 Siquis, ut hic uentis, diripi uisq; cinis.
 Tibi ne scio quas dixi mea Delia parcas,
 S et tamen additas, sit procerum et leuis.
 Non ego te propter parco tibi, sed tu mater
 Me monet, ut uis a me et uis et anas.
 Haec mihi te adductu tenebris, multoq; timore
 Coniungit nostras elimitate rina maris.
 Haec scribisq; in uet noctu me affixa, prociq;
 Cogen sit strepitus me ueniente pedam.
 Vne diu mihi dulcis anus, proprios ego tecum
 Sit molitas, annos contribui uelim.
 Te semper, natamq; tuam te propter amabo,
 Quae patet et, si quis est ta non ita tuus,
 Sit molitas ta de, quae minus non uittat qatos
 Impediat crines, nec stola longa pedes.

Et

E t mihi sint durae leges, laudare nec ullam
 P ossum, quin oculos appetat illa meos.
 E t siquid peccasse putat, ducorq; capillis
 I mmerito, proprias proripiorq; uias.
 N on ego te pulsare uelim, si d uenerit iste
 S i furor, optatum non habuisse manus.
 N ec scuo sis casta metu, sed mente fidele
 M utuus absenti te mihi seruet amor.
 N am quæ fida fuit nuli, post uita senectæ
 D ucit inops tremula stamina torta manu,
 F irmaq; conductis adnectit licia telis,
 T ractaq; de nuco uellere dente putat.
 H anc animo gaudente uident, iuuenumq; cateruæ
 C ommemorant merito tot mala ferre senem.
 H anc Venus ex alto plentem sublimis Olympo
 S pestat, & infidis quid sit acerba, monet.
 H æc alijs maledicta cadunt, nos Delia amoris
 E xemplum cana simus uterq; coma.

*infelix cur
 sit, acerba
 monet.

E L E G I A V I I.

H Vnc cecinere diem Parca fatalis nentes
 Stamina, non ulli dissoluenda Deo:
 H unc fore Aquitanas posset qui fundere gentes,
 Q uem tremeret forti milite uictus Atax.
 E uenere, nouos pubes Romana triumphos
 V idit, & eunctos brachia capta duces.
 A t te uictrices lauros Messala gerentem
 P ortabat nuces currus eburnus equus.

Non sine me est tibi partus honos, tua bella Pyrene
Tectis, et oceanis litora Sanctonici.
Testis Arar, Rhodanusq; celer, magnusq; Garumna,
Carnoti et flava, cerula lympa Liger.
At te Cydne canam, tacitis qui leniter undis
Ceruleus placidis per uada serpsit aquas,
Quantus et ethereo contingens uertice nubes
Et rigidus intonsos Taurus arat Cilicas.
Quid refram, ut uoluit crebras intacta per urbes
Alba Palastino sancta columba Syro?
Vtq; maris uastum prospectet turribus æquor
Prima ratem uentis credere docta Tyros?
Qualis et arentes cùm findit Sirius agros
Fertilis æstiva Nilus abundet aquas?
Nile pater, quamam possum te dicere causa,
Aut quibus in terris oculis esse caput?
Te propter nullos tellus tua posulat hymbres,
Arida nec pluuiis supplicat herba ioui.
Te canit, atq; suum proles miratur Osirin,
Barbara Memphiten plangere docta bouem.
Primus aratra manu solerni fuit Osiris,
Et teneram terre solacium humum.
Primus inexpertæ commisit semina terræ,
Pomaq; non notis legit ab arboribus.
Hic docuit teneram palis adiungere uitem,
Hic uiridem dura cedere falce comam.
Ille uicundos primum matura saporis
Expressa incultis uina dedit pedibus.
Ille liquor docuit uoces inflectere cantu,

Mouit & ad certos nescia membra modos.
 Bacchus & agricolæ magno confecti labore
 P cetera tristitia dissoluendi acant.
 Bacchus & afflatis requeiem mortalibus affert,
 C rura licet dura compede pulsa sument.
 Non tibi sunt tristes curæ, non luctus ægri,
 S ed chærus, & cantus lentus, & aptus amor:
 S ed uarij flores, & p. ns reamuta chorymbis,
 Fusa sed ad teneros l. tea palli pedes:
 E t Tyrie uestes, & dulcis tibi cantu,
 L t leu occultis confusa cista sacris.
 Huc ades, & centum ludos, gentiumq; choreis
 C oncubra, & multo tempera fonde mero.
 I latus enit. p. huc it unguenta capulo,
 E t capite, & colli m. u. l. terra gerat.
 S te uentis hodi. huc tibi, tam t. r. honores,
 L ibi & m. p. p. a. l. e. melle p. ram.
 A t tibi f. erege it p. chis, q. a. f. a. l. p. arentis
 A uget, & circa p. e. ueneranda senem.
 N on t. a. n. m. m. m. e. r. a. n. t. a, q. a. T. u. s. c. u. l. a. t. e. l. l. u. s.,
 C. a. u. a. t. i. p. a. n. t. i. q. u. o. d. e. t. t. e. t. A. l. b. a. l. a. r. e.
 N anq; opibus c. o. g. e. p. l. a. t. u. s. h. i. c. g. l. a. r. e. a. d. u. r. a.
 S t. e. r. n. i. t. u. r. h. i. c. a. p. r. a. n. g. i. t. u. r. a. r. t. e. s. i. l. e. x.
 T e. c. a. n. t. a. g. r. i. c. o. l. a. c. m. a. g. n. a. c. i. m. u. e. n. i. t. u. r. u. r. b. e.
 S t. e. r. a. s. i. t. i. p. r. i. s. a. m. r. e. t. t. u. l. i. t. i. q. p. e. d. i. m.
 A t. t. u. n. a. d. o. m. i. l. i. e. s. c. e. l. e. b. r. a. n. t. p. e. r. a. n. n. o. s.
 C. a. n. d. i. d. u. s. s. e. m. p. e. r, c. a. n. d. i. d. u. s. q. u. e. n. i.

ELEGIA VIII.

Non

Non ego celarum, possit quid nutus amantis,
 Quid ue prant muti lenta uerba sino,
Nec mihi sunt sortes, nec conscia fibra decoram,
 Precipit euentus nec mihi cantus ausi:
Ipsa Venus magico religatum brachia nodo
 Perdocuit multis non sine uerberibus.
Desine dissimulare, Deus crudelius uris,
 Quos uidet uiuitos succubuisse sibi.
Quid tibi nunc molles prodest colui, e capillos,
 Sapeq; mutatas disposuisse comas:
Quid fuso splendente comis ornare: quid ungues
 A rusticis docta subsecuisse manus?
Frustra iam uestes, frustra mutatur amictus,
 Ansaq; compressos colligat arcta pedes.
Illa placet, q' ianuus inculto uenerit ore,
 Nec nitidam tarda compserit arte caput.
Num te carminibus, num te pallentibus herbis
 Deuouit: tacito tempore noctis anus?
Cantus utamur fruges traducit ab agris,
 Cantus & irate detinet anguis uer.
Cantus & e curru lunam delacere tentat,
 Et faceret, si non ara repulsa sonent.
Quid queror heu mi'ero carmen nocuisse: quid herbas?
 Forma nihil magicis uitior auxilijs.
Sed corpus tetigisse nocet, sed longa dedisse
 Oscula, sed semori conseruisse semur.
Nec tu diffidulus puero tamen esse memento,
 Persequatur poenis tristia p'cta Venus.
Munera ne poscas, det munera canis amator,

- Vt foueat molli frigida membra sinu.
 C harior est auro iuuenis, cui leuata fulgent
 O ra, nec amplexus aspera barba terit.
 H uic tu candentes hamero suppone lacertos,
 E t regum magnæ despiciantur opes.
 A t Venus inueni puero concumbere furtim,
 D um timet, et teneros conscribit usq; sinus,
 E t dare anhelanti pugnantibus humida linguis
 O scula, et in collo figere dente notas.
 N on lapis hanc, gemmaeq; iuuant, quæ frigore sola
 D ornat, et nulli sit cupienda uiro.
 H uic sero reuocatur amor, seroq; iuuenta,
 C ion uetus intret eina senectæ caput.
 T um stultam firmæ est, coma cum maturatur, ut annos
 D i, et inuult uiride cortice tincta nucis.
 T ollere tunc cura est albos a stirpe capillos,
 E t faciem dempta pelle referre nouam.
 A t tu dum prius ille tibi temporis ætas,
 V tere, non credo labitur idæ pede.
 H uic Marathum torques, puero quæ gloria uictis est?
 I n ueteres esto dura prælia senes.
 P arce precor tenere, non illa sententia causa est,
 S ed minus luteo corpora tinxit amor.
 V el miser absenti maxillas quàm sepe querelas
 C enquit, et lacryz nascentes plena madent.
 Q uid me spernis ait, poterat custodia falli,
 I pse dedit cupitis fallere posse Deus.
 N ota Venus furtiva mihi est, ut lenis agatur
 S piritus, ut nec dent oscula raptæ sonum.

Et possum media quamvis obrepere nocte,
 Et strepitu nullo clam referare fores.
Quid prosunt artes, miserum si spernit amantem,
 Et fugit ex ipso saeva puella toro?
Vel cum promittit subito, sed perfida fallit,
 Est mihi nox multis cuiuslanda modis
Dum mihi uenturam fingo, quodcumq; mouetur,
 Illius credo tunc sonuisse pedes.
Desistis lachrymare puer: non frangitur illa,
 Et tua iam fletu lamina hissa tument.
Oderunt Pholoës (moneo) fasu lia diui,
 Nec prodest sanctis tura dedisse focis.
Hic Marathus quondam miseros ludebat amantes,
 Nescius ultorem post caput esse deum.
Saepè etiam lachrymis fertur risisse dolentis,
 Et cupidum ficti desinuisse mora.
Nunc omnes odit fectus, nunc displicet illi
 Quaecumq; opposita est ianua firma sera.
At te poëna manet, nisi desinus esse superba.
 Quam cupies uotis hunc reuocare diem.

ELBGIA IX.

Quid mihi, si fueras miseros lesurus amores,
 Fœdera per diuos et un utolanda dabas?
Ah miser, et si quis primo petiuria celat,
 Særa tamen tacitis poëna uenit pedibus.
Parcite caelestes, æquum est impune licere
 Numina formosis ledere uestra semel.

h ■

LUCRA

- L**ucra petens habili tauros adiungit aratro,
 E t durum terræ rursus urget opus.
Lucra petitueros parentia per freta ventis
 Ducunt instatiles sydera certa rates.
Muneribus meus est captus puer, at Deus illa
 In crinere, et liquidas munera uertat aquas.
Iam mihi persoluet parvas, pulvisque decorum
 Detrahet, et uentis harrida facta coma.
Vretur facies, parentur sole capiti,
 Deteret invalidos et uia longa pedes.
Admonui quoties, auro ne pollue firmam,
 Sæpe solent auro multa subesse mala.
Dutis captus siquis uolauit amorem,
 Asperaque est illi, difficilisque Venus.
Vre mecum potius flamma caput, et pete ferro
 Corpus, et intorto uerberare terga seça.
Nec tibi celanti fas sit peccare, paranti
 Sit Deus, occultos qui uetet esse dolos.
Ipsæ Deus tacito permisit leni ministro,
 Ederet ut multo libera uerba mero.
Ipsæ Deus somno donatos emittere uocem
 Iussit, et inuitos facti tegenda loqui.
Hæc ego dicebam, nunc me sicuisse loquentem,
 Nunc pudet ad teneros procubuisse pedes.
Tum mihi iurabas nullo te diuitis auri
 Pondere, non gemmis uendere uelle fidem,
Non tibi si pretium et ampania terra daretur,
 Non tibi si Bacchi cura Falernus ager.
Illis eriperes uerbis mihi sydera cæli

Lucere, & puras suminis effecias.

Quin etiam scilicet non ego salare declus

Tergebam tamentes ore laus usque genas.

Quid facerem rixi & ipse pres in amore puella,

Sit precor eximie scilicet tua tuo.

O quotius uerbis neque usque am consensu esset,

Ipse comes multa laudina nocte iuli.

Saepe miseranti ueni tibi manere ne sistro,

Scilicet latuit clausas fessit ad aperta fides.

Tum miser ceteris iulte conspici amari:

Nam poteram ad iuocos cautior esse tuos.

Quin etiam attenta laudes tibi mente canebam,

Et me nunc nosiri, Pieridumque, pudet.

Illa uelim rapidi Vulcanus carmina flamma

Torreat, & uisula delectat amnis aqua.

Tu procul hinc al sis, cui firmam uendere cura est,

Est pretium plena grande referre manu.

At te, qui puerum donis corrumpere es ausus,

Rideat apudis uxor multa dolis.

Et cum furto iuuenem la, iauerit usu,

Tecum interposita largi ad uesse cubet.

Sint externa tuo semper aeterna lecto,

Est pateat cupidis semper aperta domus.

Nec lasciuia soror dicatur plura bibisse

Procula, uel plures emicui se uiros.

Illa saepe seruit conuiua ducere Bacco,

Dum rota lucifri prouocet orta diem.

Illa queat nullam melius consumere ne diem,

Atque operum uarias disposuisse uices.

A t tua perdidicit, nec tu stultissime sentis,
 C um tibi non solita corpus ab arte mouet.
 T u'ne putas illum pro te disponere crines?
 A ut tenues denso pectere dente comas?
 I sta hæc persuadet facies, auroq; lacertos
 V inciât, & Tyrio prodeat apta sinu.
 N on tibi, sed iuueni cuidam uult bella uideri,
 D euocat pro quo remq; domumq; tuam.
 N ec facit hec iutio, sed corpora fœda podagra,
 E t senis amplexus culta puella fugit.
 H uic tamen accubuit noster puer, hunc ego credam
 C um tructibus Venerem iungere posse feris.
 B landitas'ne meas alij tu uendere es ausus?
 T u'ne alijs demens oscula ferre mea?
 T unc flebo, cum me uinctum puer alter habebit,
 E t geret in gremio regna superba tuo.
 A t tua tum me pœna uiuet, Veneriq; merenti
 F ixa notet casus aurea palma meos.
 H anc tibi fallaci resolutus amore Tibullus
 D edicat, & gratia sis dea mente, rogat.

E L E G I A X.

Q uis fuit, horrendos primus qui protulit enses?
 Q uam ferus, & uere ferreus ille fuit.
 T unc cades hominum, generi tunc praelia nata,
 T unc breuior diræ mortis aperta uia est.
 A t nihil ille miser meruit: nos ad mala nostra
 V ertimus, in seuas quod dedit ille feras.

Diuitis

Dixitis hoc uitium est auri, nec bella fuerunt,
I aginus astat cum scyphus ante dapes:
Non arces, non uallus erat, somnumq; petebat
Securus uarias dux gregis inter oues.
Tunc mihi uita foret, uulgi nec tristitia noſſem
Arma, nec audiſſem corde tremente tubam.
Nunc ad bella traher, et iam quis firſitan hoc ſus
Haſura in noſtro tela gerit latere.
Sed patriſ ſeruate lares, aliuſtin et ydem,
Cuſſarem ueſtros cum tener ante pedes.
Ne pudeat priſco uos eſſe et ſtipite factos,
Sic ueteris ſedes incoluiſtis ani.
Tunc melius tenuere fidem, cion paupere culta
Statat in exigua ligneum ade Deuſ.
Hic placatus erat, ſeu quiſ libauerat uiam,
Sic dederat ſanctæ ſpicea ſerta comæ.
Atq; aliquis uoti compos liba ipſa ferebat,
Poſtq; comes purum filia parua ſauum.
At nobis arata lares depellite tela,
Hoſuaq; è plena ruſtica porcus hara:
Hanc pura cum ueſte ſequar, myrtoq; caniſtra
Vincta geram, myrto uinctius et ipſe caput.
Sic placeam uobis, aliuſ ſit ſertuſ in armis,
Sternat et aduerſos Marte fauente ducer.
Ut mihi potanti poſſit ſua dicere facta
Miles, et in menſa pingere caſtra mero.
Quis ſiror eſt atram belluſ accerſere mortem?
Immunet, et tacito clam uenit illa pede.
Non ſeges eſt infra, non uinea culta, ſed audax
b s Cerberuſ

Cerberus, & Stygiae nauis puppis aquae.

Illuc percussusq; genis, uisusq; capillo
Et rrat ad obscuros pauida turba lacus.

Quam potius laudandus hic est, quem prole parata
Occupat in parua pigra sinecta casa.

Ipse suas fecatur oues, at filius agnos,
Et calidam pisso comparat uxor aquam.

Sic ego sim, lucatq; caput candescere canis,
Temporis & prisae potest repone lenem.

Interea pax arua celerat pax candida primum
Duxit arituros sub iuga curua boues.

Pax aluit uires, & succos condidit uuae,
Et uideret ut nato testa paterna merum.

Pace bilens, ut merq; uigent, at tristia dura
Militis in tenebris occupat arma situs.

Rusticus e lucoq; uchu male sobrius ipso
Vxorem plaustro, progeniemq; domum.

Sed Veneris tunc beula calent, scissosq; capillos
Et omnia, perperas conquerriturq; fures.

Plet teneras subruja genas, seia uictor & ipse
Et let sibi dementes tam ualuisse manus.

At lasciuus amor rixae mala uerba ministrat,
Inter & iratum lentius utrunq; sedet.

Ah lapis est, totumq; suam quicunq; puellam
Verberat, e caelo diripit tunc Deos.

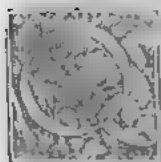
Sit satis e membris tenuem perscindere uestem,
Sit satis ornatas dissolu, se comas:

Sit lachrymas mouisse satis, quater ille beatus,
Quo tenera irato flere puella potest.

Sed manibus qua seuius erit, scutumq; sudemq;
 Is gerat, & muni sit procul a Venere.
 At nobis pax alma ueni, spicamq; teneto,
 Perfluat & pomus candidus ante sinus.

FINIS.

ALBII TIBULLI
 EQVITIS ROMANI LI
 BER SECVNDVS.



VISQVIS adest, ualeat, fruges lu-
 stramus, & agros,
 Ritus ut à prisco traditus extat duo.
 Bacche ueni, dulcemq; tuis e cornibus
 uua

Pendeat, & spiciis tempora cinge Ceres.
 Luce sacra requiescat humus, requiescat arator,
 Et graue suspensio uomere cesset opus.
 Soluite uincta iugis, nunc ad praecepta debent
 Plena coronato stare boues capite.
 Omnia sint operata Deo, non audeat illa
 Lanificam pensis imposuisse manum.
 Vos quoq; abesse procul iubeo, discedat ab aris
 Cui tulit externa gaudia nocte Venus.
 Casta placent superis, pura cum ueste uerite,
 Et manibus puris sumite fontis aquam.
 Cernite fulgentes ut eat sacer agnus ad aras,
 Vinctaq; post olea candida turba comas.

D i j patrij purgamus agros, purgamus agrestes,
 V os mala de nostris pelate limitibus.
 N eu seges eludat messem fallacibus herbis,
 N eu timeat celeres tardior agna lupos.
 T unc nudus pleni, confusus rusticus agris
 I ngerat ardenti grandia ligna foco.
 T urbaq; uernarum futuri bona signa coloni
 L uet, & ex uirgis extruet arte casas.
 E uentura precor, uide, ut felicibus catis
 S ignificet placidos nuntia fibra Deos?
 N unc mihi sumos ueteris propter salernos
 C onsulis, & Chio, solute uincla cado.
 V ina diem celebrent, non iesta luce madere
 E st rubor, errantes & male ptre pedes.
 S ed bene Mejsalam sua quisq; ad pocula dicat:
 N omen & absentis singula uerba sonent.
 G entis Aquitana celebret Mejsala triumphis,
 E t magna intonsis gloria uictor ades.
 H uc ades, affiraq; mihi dum carmine nostro
 R eddatur agricolis gratia cœlitibus.
 R ira cano, rurisq; Deos, his uita magistris
 D efucuit querna pellere glande famem.
 I lli compositis primum docuere tigillis
 E xiguam uinuli fronde operire domum.
 I lli etiam tueros primum docuisse strantur
 S eruium, & plastro supposuisse rotam.
 T unc uictus abicere tri, tunc consita pomus,
 T unc bibit irriguas frutibus hortus aquas.
 A urca tunc pressos pedibus dedit uua liquores,

Mistiq;

Mistaq; securo est sobria lymphæ mero.

Rura ferunt messes, calidi cion syderis æstu
Deponit flauas annua terra comas.

Rure leuis uerno flores apis ingerit alueo,
Compleat ut dulci sedula melle fauos.

Agricola assiduo primum satiatus aratro
Cantauit certo rustica uerba pede:

Et satur arenti primum est modulatus auenæ
Carminen, ut ornatos duceret ante Deos.

Agricola & munito suffusus Bacche rubenti
Primum in experta duxit ab urbe choros.

Huic datus à pleno memorabile munus ouile
Dux pecoris hircus auxerat, hircus oues.

Rure puer uerno primum de flore coronam
Fecit, & antiquis imposuit laribus.

Rure etiam teneris curam exhibitura puellis
Molle gerit tergo lucida uellus ouis

Hinc & sermoneus labor est, hinc pensa, colusq;
Fusus & apposito pollice uersat opus.

Atq; aliqua assidui textrix operata Minervam
Cantat, & appulso tela sonat latere.

Ipsæ quoq; inter agros, interq; armenta Cupido
Natus, & indomitus dicitur inter equas.

Illic indocto primum se exercuit arcu,
Hic mihi quam doctas nunc habet ille manus.

Nec pecudes uelut ante petiit, fixisse puellas
Gessit, & audaces perdomuisse uiros.

Hic iuueni detraxit opes, hic dicere iussit
Limen ad iratæ uerba pudenda senem,

Hoc duce custodes furtim transgressa iacentes
 Ad iuvenem tenebra. s. la puella venit.
Et pedibus pratent iter s. s.ensa timore,
 Explorat cæcas cui manus ante vias.
Ah miseri, quos hic graviter Deus urget: at ille
 Felix, cui placidas lei uer affrat amor.
Sancte ueni dantibus iustis, sed pone sagittas,
 Et procul ardentibus hinc precor abde faces.
Vos celebrem cantate Deum, peccatoriq; uocate
 Vocem Patem, peccati clam sibi quisq; uocet.
Aut etiam sibi quiq; palam: nam turba iocosa
 O strepit, & thyrægio tibi curua sono.
Iudite, iam nox iunxit equos, currumq; sequuntur
 Matræ lasciuo sidera pulaa choro.
Postq; uenit tacitus pulvis circumdatus alis
 Somnus, & incerto somnia nigra pede.

E L E G I A I I.

Dilectamus bona uerba, uenit natali ad aras,
 Qui quis a les, lingua uir, mulierq; faue.
Vrantur pia iura fœcis, urantur odores,
 Quos tener a terra diuite mittit Arabs,
Ipsæ suos genus a sit uisioris honores,
 Cui decorent sanctas flores fœta comas.
Illus e puro distillent tempora nardo,
 Atq; satur libo sit, mi leatq; mero.
Annuat & Cherinthe tibi quodcumq; rogas.
 En age quid cessas? annuit ille, roga.

Auguror

Auguror, uxoris fidos optabis amores,
 Iam reor hoc ipsos edidisse deos.
 Nec tibi malueris, totam quaecumq; per orbem
 Et ortus arat ualido rusticus arua boue:
 Nec tibi gemmarum quicquid felicibus undis
 Nasctur, Eos qua maris unda rubet.
 Vota ea sunt, utinam strepitantibus aduolet alis,
 Et laetaq; conugio uicula pertret Amor.
 Vincula quæ mancant semper, dum tarda senectus
 Inducat rugas, inficiatq; comas.
 Huc ueniat natalis auis, prolemq; munifret,
 Ludat & ante tuos turba nouela pedes.

ELEGIA III.

Rura tenent Cornute meam, uilleq; puellam:
 Terrens est cheu quisquis in urbe manet.
 Ipsa Venus latos iam nunc migravit in agros,
 Verbaq; aratoris rustica dicit Amor.
 O ego cum domum am assicerem, quam fortiter illic
 Versarem ualido pingue bidente solum,
 Agricolaq; modo curuum seclaret aratrum,
 Dum subigunt steriles arua ferenda boues.
 Nec quereret quod sel græciles exureret artus,
 Læderet aut teneras pustula rupta manus.
 Paut & Admeti tauros formosus Apollo,
 Nec cithara, intonsæ profuerunt ue comæ.
 Nec potuit curas sanare salubribus herbis:
 Quicquid erat medicæ uicerat artis amor.

I pſe deus ſolitus ſtabulis expellere uaccas,
 E t potum paſtas ducere fluminibus,
E t miſcere nouo docuiſſe coagula lacte,
 I aſſeus e t nuſius obriguſſe liquor.
T unc fiſcella leui detexta eſt uimane uinci,
 R ara q; per nexus eſt uia facta ſero.
A h quoties illo ut aliam geſtante per agros
 D icitur occurrens erubiſſe ſoror.
A h quoties auſa, caneret dam ualle ſub alta,
 R umpere magni carmina doſta boues.
S ape duces trepidis perire oracula rebus,
 V enit e t a templis irrita turba domum.
S ape horrere ſacros doluit Latona capillos,
 Q uos admirata eſt ipſa nouerca prius
Q uiſquis inornatum q; caput, crines q; ſolutos
 A ſpiceret, I ha bi quæreretur ille comam.
D elos ubi nunc Phœbe tua eſt, ubi Delphica Pytho?
 N empe amor in parua te iubet eſſe caſa.
F elices olim Veneri cum fertur aperte
 S eruire æternos non puduiſſe Deos.
F abula nunc illi eſt, ſed cui ſua cura puella:
 F abula ſit, mauult, quoniam ſine amore Deus.
A t tu quiſquis is es, cui triſti fronte Cupido
 I mperitat, noſtra ſint tua caſtra domo.
F errea non Venerem, ſed prædam ſecula laudant,
 P ræda tamen multis eſt operata malis.
P ræda ſeras acies cinxit diſcordibus armis,
 H inc cruor, hinc cædes, mors propiorq; uenit.
P ræda uago uſpit geminare pericula ponto,

B ellicæ cum dubijs rostra dedit ratibus.
 P redior cupit immensos obsidere campos,
 V t multo innumeram iugere pascat ouem.
 C ui lapsi externus curæ est, urbisq; tumultus,
 P ortatur ualidis multa columna iugis.
 C laudit et indomatum moles mare, lentus ut intra
 N eglizat hybernas piscis adesse nunas.
 A t tibi læta trahant sanæ conuiuia testæ,
 I t itaq; humana lubrica terra rota.
 E heu diuitibus uideo gaudere puellas,
 I am ueniant prædæ, si Venus optat opes.
 V t mea luxuria Nemesis fluat, utq; per urbem
 I ncedat donis conspicienda meis,
 I lla gerat uestes tenues, quas fortuna Coa
 T exuit, auratas di posuitq; uias.
 I lla sint comutes fusci, quos India torret,
 S olis et admotus inficit ignis equis.
 I lli selectos certent præbere colores
 A frica puniceum, purpureumq; Tyros.
 N ota loquor, regnum ipse tenet, quò sæpe coegit
 B arbara gypsatos ferre catasta pedes.
 A t tibi dura seges, Nemesis quæ ducis ab urbe,
 P ersoluat nulla semina terra fide.
 E t tu Bacche tener iucundæ consitor uua,
 T u quoq; deuotos Bacche relinque lacus.
 H aud impune licet formosas tristibus agris
 A bdere, non tanti sunt tua musta pater.
 O ualeant fruges ne sint modò rure puella,
 G lans alat, et prisco more bibantur aquæ.

Glans aliat ueteres, & parum semper amant,
 Qui tunc uisus ille non habui? sitos?
 Tum quibus affrabat amor, praebebat aperte
 Mutis et umbrosa parata ualle Venus
 Nullus erat custos, et illa exclusura dolentes
 In amica, si fas est, mos precor ille redi.
 Ah pereant artes, et mellia uera colant,
 *

O utinam ueteri pererrantes more puellae
 Et corida uisus erant, et a ueste tegunt.
 Nunc si clausa mea est, non copta rara uidendi,
 Ne ueniam laxam quid uat erit togam?
 Duce ad imperiam de manu, fule ille unus agros.
 Non ego me uandis, uerberibusq, nego.

E L E G I A I I I I.

Sic mihi feruorem ut leo, duminaque paratam.
 Sicut mihi ut reuoluita perna uale
 Scruinium sed triste datur, tenetque, catenis,
 In nunquam mihi uincta remittit amor,
 Et seu quid merui seu quid peccauimus, uror,
 Vroque remore facta puella facies.
 O ego te prope, les ferire dolores,
 Quod uisum in oculis montibus esse lapis,
 Statere, si fatis, caritas, obnoxia uentis,
 Nam si, si quam uisum in teret uida maris
 Nunc ut uisum adest, et recte amantur umbra est,
 Omnia nam tristi tempora filia maerent.

Nec profunt elegi, nec carminis autor Apollo,
 Illa caua pretium flagitat usq; manu.
 I te procul Musæ, si non prodisti amanti,
 Non ego uos, ut sint bella canenda, colo.
 Nec refero solisq; uias, & qualis, ut orbem
 C ompleunt, uersis luna recurrat equis.
 Ad domum faciles ad tus per carmina quero.
 I te procul Musæ, si nihil i ta ualent.
 At mihi per eadem, & fieri sunt dona paranda,
 Ne taceam clausam flebilis ante domum.
 Aut raptam suspensa sacris insignia faxis,
 Sed Venus ante alias est uiolanda mihi.
 Illa malum facinus sua let, domumq; rapacem
 Dat mihi, sacrilegas sentiat illa manus.
 O pereat quicunq; legit uiridesq; smaragdus,
 Et nigram Tyrio murice tingit ouem.
 Hic dat auaritiæ causas, & Coa puellis
 V eslis, & è rubro lucida concha mari.
 Hæc fecere malas, hinc clauem ianua sensit,
 F t cæpit custos luminis esse canis.
 Sed pretium si grande ser uis, custodia uicti est,
 Nec prohibent clares, & canis ipse tacet
 Heu quicunq; dedit formam celestis auaræ,
 Quale bonum multis attulit ipse malis.
 Hinc fletus, rixæq; sonant, hæc deniq; causa
 F ecit, ut infamis hic Deus esset amor.
 At tibi, quæ pretio uictos excludis amantes,
 E rripiant partas uentus, & ignis opes.
 Quin tua tunc iuuenes spectent incendia læti,

Nec quisquam flammæ sedulus addat aquam,
 S eu ueniet tibi mors, neq; erit, qui lugeat ullus,
 Nec qui det mæstas munus in exequias:
 At bona, quæ nec auara fuit, centum licet annos
 Vixerit, ardentem flebitur ante rogam.
 Atq; aliquis senior ueteres ueneratus amores
 Annua constructo ferta dabit tumulo,
 Et bene, discedens dicet, placideq; quiescas,
 Terraq; securæ sit super ossa leuis.
 Vera quidem moneo, sed prosunt quid mihi uera?
 Illius est nobis lege colendus amor.
 Quin etiam sedes iubeat si uendere auitas,
 I te sub imperium, sub titulumq; lares.
 Quicquid habet Circe, quicquid Medea ueneni,
 Quicquid et herbarum Thessala terra gerit,
 Et quod, ubi indomitis gregibus Venius afflat amores,
 Hippomanes cupidæ stulat ab inguine equæ,
 Si modò me placido uideat Nemesis mea uultu,
 Mille alias herbas musceat illa, bibam.



E L E G I A V.

P Hæbe faue, nouus egreditur tua templa sacerdos,
 Huc age cum cithara, carminibusq; ueni.
 Nunc te uocales impellere pollice chordas,
 Nunc precor a l laudes flectere uerba meas.
 Ipse tri ex phili diuinus tempora lauro,
 Idem cum sint aras, ad tua sacra ueni:
 Sed nitidas, pulcherq; ueni, nunc indue uestem
 Sepositam

- S epositam, longas nunc bene pectus comas,
Q ualem te memorant Saturno rege fugato
V ictori laudes concinuisse Ioui.
T u procul euentura uides, tibi deditus augur
S cū bene quid fati prouida cantet aus.
T uq; regis sortes, per te præsenti aruspex,
L ubrica signauit cū Deus exta notis.
T e duce Romanos nunquam frustrata Sibylla est,
A bditā quæ senis fata canit pedibus.
P hœbe sacras Meſſalinum sine tangere chartas
V atis, et ipse precor, quod canat illa, doce.
H æc dedit Aenææ sortes post, quam ille parentem
I dicitur, et captos sustinuisse lares.
H æc fore credebat Romam, cū mœstus ab alto
I lion, ardentes respiceretq; Deos.
R omulus aternæ nondum formauerat urbis
Mœnia, consorti non habitanda Remo.
S ed tunc pascabant herbosa palatia uaccæ,
E t stabant humiles in Iouis arce case.
L acie madens illic suberat Pan illic umbram,
E t facta agresti lignea falce Pales:
P endebatq; uagi pastoris in arbore uotum
G arrula syluestri fistula sacra Deo.
F istula cui semper decrescit arundinis ordo:
N am calamus cera ungitur usq; minor.
A t quæ Velabri regio patet, ire solebat
E xiguus pulla per uada lynter aqua.
I lla sæpe gregis ditis placitura magistro
A d uiuentem fr̄stra est uicta puella die.

Cum qua fecundi redierunt munera ruris
 Caeleus, & niueæ candidus agnus ouis.

*

Impiger Arnea uoluntas frater amoris,
 Troica qui propugnis sacra uelut ratibus,
 Iam tibi Laurentes assignat luppiter agros,
 Iam uocat errantes hostes ita terra lares.

Ille sanctus eris, cum te ueneranda Numici
 Vnda Deum caelo miserit indigetem.

Eccè si per passus uelut uictoria puppes,
 Tandem ad Troianos diua superba uenit.

Eccè mihi licent Rutuli, incendia castris.

Iam tibi prædico barbare Turne necem.

Ante oculos Laurens castrum, murusq; Laurenti est,
 Albiq; ab Ascanio condua longa duce.

Tecum quoq; iam uideo Marti placitura sacerdos
 Illa Vistales deferuisse focos:

Concubitusq; tuos furtim, uittasq; iacentes,
 Et cupidi ad ripas arma relictæ Dei.

Carpite nunc tauri de septem montibus herbas
 Idum licet, hic magna iam locus urbis erit.

Roma tuum nomen terris fatale regendis,
 Qua sua de caelo prospicit arua Ceres,

Quaq; patent ortus, & qua fluctantibus undis
 Velis anhelantes ablant amnis equos.

Troia quidem tunc se mirabitur, & sibi dicet,
 Vos bene tam longam consuluisse uiam,

Vera cano, sic usq; sacras innoxia lauros
 Vescar, & æternum sit mihi uirginitas.

Hæc

Hæc cecinit nates, & te sibi I hæbe uocauit,
 I a. Fuit fufas, & caput ante comas.
 Quequid Amalibia, quequid Marpefia dixit,
 Hæcrophile I hæbe grataq; quod monuit,
 Quasq; Albana facras I obvia per flamina sortes
 Pertarit, sicco perliceritq; sinu
 Hæc fore dixerunt, beut mala signa cometen,
 Multus & in terras deplueritq; lapis,
 Atq; tubas, atq; arma ferunt strepitantia cælo
 Audita, & iucos præmonuisse fugam.
 I psum etiam f. lem depectam lumine uidit
 I ungere patientes nubilus annus equos,
 I t simulachra Deum lachrymas fuisse tepentes,
 I atq; uocales præmonuisse boues.
 Hæc fuerant olim, sed tu tam multis Apollo
 Prodigia inacutus merge sub æquoribus,
 Vt succens i sacris crepitet bene laurea flammis,
 O nunc quo felix, & sacer annus eat.
 I auris ubi bona signa dedit, gaudete coloni,
 Distendet spicis horrea plena Ceres.
 O blutus & musto feriet pede rusticus uuas,
 Dolia dum, magni depiciuntq; lacus.
 At madidus Baccho sua fexta parilia pastor
 Coneruet, i stabulis tunc procul este lupi.
 I lle leuis sup. de f. lenneus petus acruos
 Accenit i flumina, tranfiliatq; sacras.
 I t fextus matre na dabit, natusq; parenti
 O secula compregas auribus eripiet.
 Nec tædebit animum paruo adiungere nepoti,

B albaq; cum puero dicere uerba senem.
 T unc operata Deo pubes discumbet in herba
 A rboris antiquæ, qua leuis umbra cadet.
 A ut è ueste sacris tendent umbracula fertis
 V incta, coronatus stabit & ipse calix.
 A t sibi quisq; dapes, & festas exstruct altè
 C espitibus mensas, cespitibusq; torum.
 I ngeret hic potus iuuenis maledicta puella,
 P ostmodò quæ uotis irrita facti uelit.
 N am ferus ille suæ plorabit se breuis idem,
 E t se iurabit mente fuisse mala.
 P ace tua pereant arcus, pereantq; sagittæ
 P hæbe, modò in terris erret incrimis amor.
 A rs bona, sed pòst, quam sumpsit sibi tela Cupido,
 H ei mihi quàm multis ars dedit illa malum,
 E t mihi præcipue: taceo cum saucius annum,
 E t fauco morbo, cum iuuat ipse dolor.
 V ixq; cano Nemeseim, sine qua uersus mihi nullus
 V erba potest, iustos aut reperire peder.
 A t tu (nam diuum seruat tutela poetar)
 P remoneo, uati parce puella sacro,
 V t Messalinum celebrem, cum præmia belli
 A nte suos currus oppida uicta feret,
 I pse gerens laurus, lauro deuinctus agresti
 Miles iò magna uoce triumphæ canet.
 T unc Messala meus pia det spectacula turbæ,
 E t plaudat curru prætereunte pater.
 A nnue, sic tibi sint intonsi i-hæbe capilli,
 S ic tua perpetuò sit tibi casta soror.

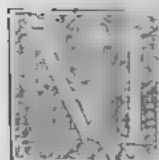
ELEGIA VII.

Castra Macer sequitur, tenero quid fiet amoris
 Sit comes, & collo fortiter arma gerat.
Et seu longa uirum terræ uia, seu uaga ducent
 Aequora, cum telis ad latus ire uolet,
Vre puer quæso tua qui ferus otia liquit,
 Atq; iterum erronem sub tua signa uoca.
Quod si militibus parces, erit hic quoq; miles
 Ipse, leuem galea qui sibi potet aquam.
Castra peto, ualeatq; Venus, ualeantq; puellæ.
 Et mihi sunt uires, & mihi facta tuba est.
Magna loquor, sed magnifice mihi magna locuto
 Excutiunt clausa fortia uerba fores.
Iuravi quoties rediturum ad limina nunquam
 Cum bene iuravi, pes tamen ipse redit.
Acer amor fractas utinam tua tela sagittas
 Scilicet extinctas, afficiamq; faces.
Tu miserum torques, tu me mihi dira precari
 Cogis, & insana mente nefanda loquit.
Iam mali finissem leto, sed credula uitam
 Spes fouet, & melius eris fore semper ait.
Spes alit agricolas, spes sulcis credit aratis
 Semina, quæ mihi igno fœnore reddat ager.
Hæc laqueo uolucres, hæc captat arundine pisces,
 Cum tenues hamos abdidit ante cibum.
Spes etiam ualida solatur compede uinctum,
 Cui rura sonant ferro, sed canit inter opus.
Spes facilem Nemesein spondet mihi, sed negat illa,

ALBII TIBULLI

EQVITIS ROMANI LI

BER TERTIVS.



Artis Romani festa uenere calenda,
Exortens nostris hic fuit annus auis.
Et uaga nunc certa discurrunt undiq;
pompa,

Perq; uias urbis munera, perq; domos.

Dicite Pierides, quoniam donetur honore

S eu mea, seu fallor, chara Neera tamen.

Carmine formosæ, pretio capiuntur auaræ,

Gaudeat, ut digna est, uersibus illa meis.

Lutea sed niueum inuoluat membrana libellum,

Pumucet, et canas tondeat arte comas,

Summaq; prætexat tenuis fastigia chartæ,

Indicet ut nomen littera pacta tuum.

Atq; inter geminas pingantur cornua frontes,

Sic etenim comptum muttere oportet opus.

Per uos autores huius mihi carminis oro,

Castalamq; umbram, Pieriosq; lacus,

Ite domum, cultumq; illa donate libellum

Sicut erit, nullus defluat inde color.

Illam mihi referat, si nostri mutua cura est,

An minor, an toto pectore deciderim.

Sed prius nympham larga donate salute,

Atq; hæc submisso dicite uerba sono:

Hæc tibi uir quondam, nunc frater casta Neera

Mittit, et accipias munera parua, rogat.

Teq;

T e q; suis iurat charam magis esse medullis,
 S iue sibi coniux, siue futura soror.
 S ed potius coniux, huius spem nominis illa
 A uferet extincto pallida Ditis aqua.

E L E G I A I I.

Q U i primum charam iuueni, charumq; puellæ
 Eripuit iuuenem, ferreus ille fuit.
 D urus & ille fuit, qui tantum ferre dolorem,
 V iuere & erepta coniuge qui potuit.
 N on ego firmus in hoc, non hæc patientia nostro
 I ngenio, franget fortia corda dolor.
 N ec mihi uera loqui pudor est, ut æq. tateri
 T ot mala perpessus tot superesse meæ.
 E rgo ego cum tenuem fuero mutatus in umbram,
 C andidaq; ossa super nigra funilla teget,
 A nte meum ueniat longos incompta capillos,
 E t flet ante meum mœsta Neera rogam.
 S ed ueniat chara matris comutata dolore,
 Mœreat hæc genero, mœreat illa uiro,
 P resata ante meos manes, animamq; precatur,
 P erfususq; plas ante liquore manus.
 P ars quæ sola mei superabit corporis ossa
 I ncinctæ nigra candida ueste legant,
 E t primum annofo spargent collecta Lyæo,
 Mox etiam niuen fundere lictæ parent.
 P ost hæc carbascis humorem tollere uentis,
 A tq; in marmorea ponere sicca domo.

Illic quas mittit diues Panchaea merces,
 Et oîq; Arabes, diues et Assyria,
 Et nostri memores lachrymæ fundantur eodem,
 Sic ego componi uersus in ossa uelim.
 Sic tristem mortis demonstraret littera causam,
 Atq; hæc in celebri carmina fronte notet.
 Lygdamus hic situs est, dolor huic, et causa Neera,
 Coniugis ereptæ causa perire fuit.

ELEGIA III.

Quid prodest cælum uotis implexisse Neera?
 Blandaq; cum multa tura dedisse prece?
 Non ut marmorei prodirem e limine tecti
 Insignis clara, conspicuusq; domo,
 Aut ut multa mei renouarent iugera tauri,
 Et magnas messes terra benigna daret,
 Sed tecum ut longæ sociarem gaudia uitæ,
 Inq; tuo caderet nostra senectæ sinu,
 Tunc cum permensæ defunctus tempora lucis
 Nudus Lethæa cogeret ire rate.
 Nam graue quid prodest pondus mihi diuitis auri?
 A ruq; si pendant pinguis mille boues?
 Quid ue domus prodest Phrygiæ innixa columnis,
 Tanare siue tuis, siue Chariste tuis?
 Et nemora in domibus sacros inuoluta lucos?
 Auratq; trabes, marmorumq; solum?
 Quid ue in Frithreo legitur quæ litore concha,
 Tinctaq; Sydonio murice lana uiuat?

Et

E t quæ præterea populus miratur in illis
 I nuidæ, quæ falso plurima vulgus amat.
 N on opibus mentes homini, curæq; leuantur,
 N am fortuna sua tempora lege gerit.
 S it mihi paupertas tecum iucunda Neera,
 F t sine te regum munera nulla uolo.
 O nneam, quæ te poterit mihi reddere lucem,
 O mihi felicem terq; quaterq; diem.
 A t si pro dulci reditu quæcumq; uouentur
 A udiat auersa non meus aure Deus,
 N ec me regna iuuent, nec L ydius aurifer amnis,
 N ec quas terrarum sustinet orbis opes.
 H æc alij cupiant, liceat mihi paupere cultu
 S ecuro chara coniuge posse frui.
 A dsis, et timidis faueas Saturnia uotis,
 F t faucas concha Cypria uicti tua.
 A ut si facta negant reditum, tristesq; sorores
 S tamens quæ ducunt, quæq; futura neunt,
 M e uocet in uastos amnes, nigramq; paludem
 D iues in ignaua luridus Orcus aqua.

E L E G I A I I I I.

D i meliora ferant, nec sint insomnia uera,
 Q uæ tulit hesternæ pessima nocte quies.
 I te procul uani, falsamq; auertite uisum,
 D esinite in uota querere uelle fidem.
 D iui uera monent, uenturæ nuntia fortis,
 V era monent Thufcis exta probata uiris.

Somnia

S omnia fallaci ludunt temeraria nocte,
E t pauidas mentes falsa timere iubent.
E t uanum metuens hominum genus, omnia noctis
F arre pio placant, & saliente sale.
E t tamen, utcumq; est, siue illi uera moneri,
Mendaci somno credere siue uolent,
E fficiat uanos noctis Lucina timores,
I t frustra immeritum pertumuisse uelit,
S i mea nec turpi mens est &noxia fido,
N ec cecidit magnos impia lingua Deos.
I am nox aethereum nigris emersa quadrigis
Mundum caruleo lauerat amne rotas.
N ec me sepi erat menti Deus utilis aegre
S omnis, felicitas deficit ante domos.
T andem cum summo Phabus prospexit ab ortu,
P repit languentis lumina sera quietes.
H ic iuuenit castra redimutus tempora lauro
E st uisus nostra ponere sede pedem.
N on illo quicquam formosius ulla priorum
A etas, humanum nec uidet illud opus.
I ntonsi crines longa ceruice fluebant,
S tillabat Tyrio myrtea rore coma.
C andor erat, qualem praefert Latonia Luna,
E t color in niueo corpore purpureus,
V t uiuent primum uirgo deducta marito,
I nficitur teneras ore rubente genas.
V t cum ci ntextunt amarantibus alba puellae
L ilia, & autumnio candida mala rubent.
I ma uidebatur talis illudere palli,

Nanq;

N anq; hæc in nitido corpore uestis erat.
 A rtis opus rare fulgens testudine, et auro
 P endebat læua garrula parte lyra.
 H anc primum ueniens plectro modulatus eburno
 F elices cantus ore sonante dedit
 S ed post, quam fuerant digiti cum uoce locuti,
 E didit hæc tristi dulcia uerba modo:
 S alue cura Deum, casto nam rite poetæ
 P hœbusq;, et Bacchus, Pieridesq;, fauent.
 S ed proles Semeles Bacchus, doctæq;, sorores
 D icere non norunt, quid frater hora sequens,
 A t mihi fatorum leges, æuiq; futuri
 E uentura pater posse uidere dedit.
 Q uare ego quæ dico non fauax accipe uates,
 Q uodq; Deus uero Cynthia ore frater.
 T antum chara tibi, quantum nec filia matri,
 Q uantum nec cupido bella puella uiro,
 P ro qua sollicitas coelestia numina uotis,
 Q uæ tibi securos non sinit ire dies:
 E t cum te fusco somnus uelauit amictu,
 V anum nocturnis facit imaginibus.
 C armunibus celebrata tuis formosa Neera
 A lterius mauult esse puella uiri,
 D iuersaq;, suas agit mens anxia curas,
 N ec gaudet casta nupta Neera domo.
 A h crudele genus, nec fidum femina nomen,
 A h pereat, didicit saliere si qua uirum.
 S ed flecti poterit, mens est mutabilis illi.
 T u modo cum multa brachia tende fide.

Sæuus amor docuit dominæ fera uerba minantis,
 Sæuus amor docuit uerbera posse pati.
 Me quondam Admeti nuces paulijæ iuuenas
 Non est in uanum fabula ficta iocum.
 Tunc ego nec cithara poteram gaudere sonora,
 Nec similes chordis reddere uoce sonos,
 Sed perlucenti cantus meditabar auena,
 Ille ego Latonæ filius, atq; Iouis.
 Nescis quid sit amor iuuenis, si stræ recusas
 Immitem dominam, coniugiumq; ferum.
 Ergo ne dubita blandas adhibere querelas,
 Vincuntur molli pectora dura prece.
 Quod si uera canunt sacris oracula templis,
 Hæc illi nostro nomina dicta reſtr.
 Hoc tibi coniugium promittit Delius ipse
 Felix, ac alium deſine uelle uirum.
 Dixit, & ignauus deſluxit corpore ſomnus.
 Ah ego ne poſſum tanta uidere mala.
 Nec tibi crediderim uotis contraria uota,
 Nec tantum crimen pectore ineſſe tuo.
 Nam te nec uafu genuerunt æquora ponti,
 Nec flammam uolens ore Chimæra ferro,
 Nec canis anguinea redimitus terga caterua,
 Cui tres ſunt linguæ, tergeminumq; caput,
 Scyllaq; uirgineam canibus ſubmiſta figuram,
 Nec te conceptam ſæua læna tulit,
 Barbaræ nec Scythiæ tellus, horrenda uel Syrtis,
 Sed culta, & diris non habitanda domus,
 Et longè ante alias omnes miſiſſima mater,

I sꝑ; pater, quo non alter amabilior
 Hæc Deus in melius crudelia somnia uertat,
 Et iubeat tepidos irrita ferre Notos.

E L E G I A V.

N Os tenet Hetruscis manat quæ fontibus unda,
 Unda sub æstiuum non adeunda canem.
 N unc autem sacris Baiaarum maxima lymphis,
 Cum se purpureo uere remittit humus.
 A t mihi Persephone nigram denuntiat horam.
 I mmerito iuueni parce nocere deæ.
 N on ego tentavi nulli temeranda decorum
 Audax laud uide sacra docere deæ.
 N ec mea mortiferis insepit pocula succis
 Dextera, nec cuiquam certa uenena dedit.
 N ec nos sacrilegos templis admoimus ignes,
 Nec cor sollicitant facta nefanda meum.
 N ec nos insanæ meditantes iurgia lingue
 I mpia in aduersos soluius ora Deos.
 E t nondum cani nigros læsere capulos,
 Nec uenit tardo curua senectæ pede.
 N atalem primo nostrum uidere parentes,
 Cum cecidit fato consul uterq; pari.
 Q uid fraudare uiuat uitæ crescentibus uisus?
 E t modò nata mala uellere poma manus?
 P arate, pallentes umbras quicumq; tenetis,
 Duraq; sortiti tertia regna Dei
 E lysios olim liceat cognoscere campos,

Lethæamq;

L et hæc anq; ratem, Cimeriosq; lacus,
 Cum mea rugosa pallebant ora senecti,
 Et refram pueris tempora prisca senex.
 Atq; Quam uano nequequam terrear æstu,
 Languent ter quivos sed mea membra dies,
 Atq; mihi Thysce celebrantur numina lymphæ,
 Et facilis lenta pelutur unda manu.
 Viuite felices, memores Et uiuite nostri,
 Sive erimus, seu nos fata fuisse uelint
 Interea nigras pecudes promittite Diti,
 Et nuci lactis pocula mysta mero.

ELEGIA VI.

C Andide Liber ades, sic sit tibi mystica uitis,
 Sic edera semper tempora uincta seras.
 A ufer Et ipse meum pariter medicando dolorem,
 Sæpe tuo cecidit munere uictus amor.
 Chære puer mæleant generoso pocula Baccho,
 Et nobis prona fûde faleria manu
 I te procul durum curæ genus, ite labores,
 I uulserit hic nucus Delius alitibus.
 Vos modo proposito dulces faucatis amici,
 Ne ue neget quisquam me duce se comitem
 At si quis uini certamen mite recusat,
 I allat cum tecto chara puella dolo.
 Ille facit dices animos Deus, ille proccum
 Contudit, Et demum misit in arbitrium
 Armentas tigres, Et fiduas ille leænas

Vicit, & indomitus mollia corda dedit.
 Hæc amor, & miora uolet, sed poscite Bacchi
 Munera, quem uestram pocula jicca iuuant.
 C onuenit ex æquo, nec toruus Liber in illos,
 Qui se, quique, una uina iocosa colunt.
 I am uenit iratus nimium, nimiumque, seuerus,
 Qui timet irati numina magna, libat.
 Quales his pœnas Deus hic, quantumque, munitur
 & admeæ matris præda cruenta docet.
 Sed procul a nobis hic sit timor, illaque, siqua est,
 Quid ualeat læsi sentiat ira Dei
 Quid precor ab demens uenti temeraria uota,
 Acriæ & nubes diripienda firant.
 Quamuis nulla mei superest tibi cura Neera,
 Sis filix, & sint candida parata tua.
 At nos secunda reddamus tempora mense.
 Venit post multos una serena dies.

E L E G I A V I I.

HEi mihi difficile est imitari gaudia falsa,
 Difficile est tristi pingere mente iocum.
 Nec bene mendaci risus componitur ore,
 Nec bene sollicitis ebria uerba sonant.
 Quid querer implice turpes discedite curæ.
 O die Lenæus tristia uerba pater.
 Gnosce Thesæ quendam periuria lingue
 Et leui ignoto sola relinqua mari.
 Sic cecit pro te doctus Munici Catullus
 Ingrati referens impia facta uiri.

Vos ego nunc moneo felix, quicumq; dolore
A iterius disces posse carere tuo.
Nec vos aut capiant pendentia brachia collo,
A ut fallat blanda si rida lingua fide.
Et si perq; suos patax iurant ocellis,
I unonemq; suam, perq; suam Venerem,
Nulla fides merui perveria ridet amantum
Iuppiter, & uentos irrita ferre iubet.
Ergo quid toties fallacis uerba puellae
Conquoror, ut a me scria uerba precor.
Quam uellem longas tecum requiescere noctes,
Et tecum longos perungulare dies.
Perfida nec meritò nobis inimica, merenti
Perfida, sed quamuis perfida, chara tamen.
Nadiada Bacchus amat, cessas ò lente minister,
Temperet annosum Martia lympha merum.
Non ego, si fugat nostrae conuiuia mensae
I gnotum cupiens uana puella torum,
Sollicitus repetam tota suspensa nocte,
Tu puer & liquidum fortius adde merum.
Iandudum Tyrio madefactus tempora nardo
Debueram fertis implicuisse comas.
Ne tibi sit mea lux aequae tam feruida cura,
Vt uideo paucos ante fuisse dies.
Si quicquam toti commisi stulta iuuenta,
Cuius me fatear poenituisse magis,
Hesternam quam te solum quòd nocte reliqui,
Ardorem cupiens dissimulare meum?

FINIS.

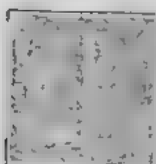
k 3

ALBITIBULLI

EQUITIS ROMANIL

BER QVAR

TVS.



E Messala canam, quanquàm mea co-
gnita uirtus

Terret, ut infimæ ualeant subsistere
uires,

Incipiam tū i meritis, si carmina laudes

Deficiam humiles, tantis sim condita actis,

Nec tua te præter chartis intexere quisquam

Tacta queat, dictis ut non maiora supersint,

Est nobis uolui, se satis, nec munera parua

Respucra, etiam Phœbo grati, ima dona

Cres tulit, et cunctis Baccho iucundat hospes

Carus, ut puro testantur sylera celo,

Erizonēq, canisq; neget ne longior ætas.

Quæ etiam Alcides Deas ascensor Olympum

Lætæ Melorebei posuit uestigia terris,

Paruaq; coelestes pacauit mucæ nec illi

Semper inaurato turris cadit hostia cornu.

Hæc quoq; sit gratus paruus labor, ut tibi possim

Inde alios, aliosq; memor componere uersus.

Alter dicat opus magni mirabile mundi,

Qualis in immenso descendit ære tellus,

Qualis et in curuam pontus confluxerit orbem,

Fit magis e terris quæ surgere nititur ær,

Hinc et contextus passim fluat igneus æther,

z z

Pendentiq;

Pendentiq; super claudantur ut omnia coelo.
At quodcanq; mea poterunt audere Camœnæ,
Sic tibi par poterunt, seu, quod spes abnuat, ultra,
Sive manus, certe q; canent manus, omne mouemus
Hoc tibi, ne tanto careat mihi nomine charta.
Nam, quanquam antiquæ gentis superent tibi laudes,
Non tua maiorum contenta est gloria fama,
Nec queris quid qua iuax sub imagine dicat,
Sed generis præcos contendis vincere honores
Quam tibi maiores manus decus ipse futurus.
At tua non titulus capiet sub nomine facta,
Aeterno sed erunt tibi magna volumina uersu,
Conuenientq; tuas cupidi componere laudes
Vndiq; quicq; canent uinculo pede, quicq; soluto.
Quis potius certamen erit, jmi uictor in illis,
Vt nostrum tantis inscribam nomen in ælis.
Quisq; tibi maiora gerit casibus ue, sero ue,
Nec tamen hinc, aut hinc, tibi laus maior ue, minor ue,
Iusta pari premitur ueluti cum pondere libra
Prona, nec hac plus parte sedet, nec surgit ab illa.
Qualis, inæquatum si quando onus urget utrinq;,
Instabilis natat alterno deprecior orbe.
Nam seu diuersi premat inconstantia vulgi,
Non alius sedare queat seu iudicis ira
Sic placanda, tuis poterit mutescere uerbis.
Non Pylos, aut Itacæ tantos genuisse fruentur
Nestora, uel parua magnam decus urbis Ulysses:
Vixerit ille se rex quam is, dum terna per orbem
Sæcula fertilibus Tui decurrerit horis,

I lle per ignotas audax errauerit urbes,
 Qua maris extremis tellus includitur undis,
 Nam Cyconumq; manus aduersis reppulit armis,
 Non ualuit Cyclops ceptos auertere cursus,
 C esit & Actinae Neptunius incola rupis
 V lta Maronco foedatus lumina Baccho.
 V exit & Aeolios placidum per Nerea uentos,
 I ncultos adiit Lestrygonas, Antiphatenq;
 Nobilis Artactae gelidos quos irrigat unda.
 S olum nec doctae uerterunt pocula Circes,
 Quamuis illa foret Solis genus, apta uel herbis,
 A ptaq; uel cantu ueteres mutare figuras.
 C ummeritum etiam obscuras accersit ad ora,
 Quaeis nunquam candente dies apparuit ortu,
 S iue super terras I herbus, seu curreret infra.
 V idit ut inferno Plutonis subdita regno
 Magna Deum proles leuibus discurreret umbris.
 P raecepsq; cita Sirenum littora puppi.
 I llum^{*al.tergemu} tergeminae nantem confinia^{ni.} mortis
 Nec Scyllae saeuo conterruit impetus orbe,
^{*als, montis.} C um canibus rapidas inter freta serperet undae:
 Nec uiolenta suo consumpsit more Charybdis,
 V el si sabbonis fluctu consurgeret imo,
 V el si interrupto nudaret gurgite pontum.
 Non uiolata uagi sileantur pascua Solis,
 Non Amor, & socunda Atlantidos arua Calypsus.
 F inis & errorum misero Pheacia tellus.
 A tq; haec seu nostras inter sunt cognita terras,
 F abula siue nouum dedit his erroribus orbem,

Sit labor illius, tua dum fecundia maior.
Nam te non alius belli tenet ap'ius artes,
Qua deceat tutam castris ded'icere fossam,
Qualiter aduersos hosti defigere nervos,
Quem ue locum ducto melius sit claudere uallo,
Fontibus ut dulces erumpat terra liquores,
Ut facilisq; tuis aditus sit, & arduus hosti,
Laudis & ap'ido uigeat certamine miles.
Quis tardam ue sudem melius, celerem ue sagittam
Iecerit, aut lento perfrigerit obuia pilo.
Aut quis equum celerem ue arcto compescere freno
Posit, & effusus tardo permittere habenas,
Inq; uicem modò directo contendere cursu,
Sic libeat curuo melius contendere gyro.
Parua, seu quos dextra uelit, seu laua tueri,
Sive hac, siue illac grandis uenit impetus haste
Amplior, aut signata cita loca tangere funda.
Iam simul audacis ueniunt certamina Martis,
Aduersisq; parant acies concurrere signis,
Tunc tibi non desit faciem componere pugnae,
Sic sit opus, quadratum acies consistat in agmen,
Rectus inaequatus decurrat frontibus ordo.
Sic libeat duplicem, seu uinctum cernere Martem,
Dextrisq; ut laeuum teneat, dextrumq; sinistra
Miles, sitq; duplex gemini uictoria casus.
At non per dubias errant mea carmina laudes.
Nam bellus experta caeno, testis mihi uictæ
Fortis Iapygiae miles, testis quoq; fallax
Pannonius, gelidas passim disiectus in alpes:

T estis Arupinus, et pauper natus in armis.
 Quem si quis uideat uetus ut non si egerit atas,
 T erria munus Elyie muretur secula fame:
 N anq, senex longa peragit dum secula uitæ
 C entum fecundos Titan renouauerit annos.
 I pse tamen uelox celerem super cadere corpus
 A udet equum, ualidaq, se det moderatè habens.
 T e duce non alius conuersas terga demaster
 L ibera Romana subieci conuicatenæ.
 N ec tamen his contentus eris, maiora peractis
 I nstant, compertum est ueracibus ut nubi signis,
 Q uois amibz, nius ne queat certare Melampus.
 N am modo fulgentem T yrio subtegmene uestem
 I ndueras, oriente die duce peritis anni,
 S plenaditer inquadis cum sel caput extulit undis,
 E t freta discordes tenuerunt planina uenti,
 C urua nec apactos egerunt planina carfas,
 Q uin rapidum placidè etiam in ire consuit undis,
 V lla nec aerias uel lucris perlatur auræ,
 N ec quadrupes densas depaicitur affera solus
 Q ui i larguatus sunt malis silenti uictor:
 I uppuer ipse leuæ uictas per inania curris
 A ffluit, et calo uicinum liquit Olympum,
 I nte ita p lla precibus se præt ait aure,
 C unctiq, ueraci capite annuit additis aris.
 L æter ille uixit p rudes super ignis aco os.
 Q uon hortante Dec magnus expellere rebus
 I ncepi, non quidem tibi sunt, alioq, triumpho.
 N on te uicino remorabitur obuia Mare

Gallia, nec latus undæ Hispania terras.
 Nec præ Rhæto telus obsecrata colono.
 Nec qua uel Nilus, uel regia lymphæ Disspes
 Prestitit, aut rapidus Cyri dimentia Gindes,
 Cretæ ardens aut unda Carystia campis:
 Nec qua regna uago Tomyrus finit Araxe,
 Impia nec fauus celebrans conuiuia mensis.
 Ultima uicinus I hæbo tenet arua Padæus,
 Quæq; Hebrus, Tanaïs, Getas rigat, atq; Mosinos.
 Quæd moror oceanus ponto qua continet orbem,
 Nulla tibi ad, cius regio sese offeret armis.
 Tæmanet inuictus Romano Marte Britannus,
 Tæq; interiecto mundi pars altera sole.
 Nam circumfuso consistit in ære tellus,
 Et quinq; in partes totos disponitur orbis,
 Atq; duæ gelido uisitantur frigore semper,
 Illæ et densa tellus absconditur umbra,
 Et nulla incepto perlabitur unda liquore,
 Sed durata riget densam in glaciemq; nuemq;,
 Quæppe ibi non unquam Titan super ingerit ortus,
 At media est Fœbi semper subiecta calori,
 Scui propior terris æstiuam fertur in orbem,
 Scui celer hybernas properat decurrere lucēs:
 Non ergo pressa tellus consurgit aratro,
 Nec frugum segetes præbent, nec pabula terræ,
 Non uicæ colit arua Deus, Bacchus uicæ, Ceres uicæ,
 Nulla nec exuiliæ habu. ant animalia partes.
 Fertilis hanc interposita est, interq; rigentes,
 Næstræq; et huic aduersa solo pars altera nostro,

* al. Chodæ
 spes.

Quæ

Q uas simileis utrinq; tenens vicinia cœli
 T emperat, alter & alterius utres negat aer.
 H inc placidus nobis per tempora labitur annus.
 H ic & colla iugo didicit summittere Taurus,
 E t lenta excelsos utis conscendere ramos.
 T ondeturq; seges maturos annu i partus.
 E t ferro tellus, pontus confinditur are.
 Q uin etiam struētis exurgunt oppida muris
 E rgo ubi præclaros poscent tua facta triumphos,
 S olus utroq; idem diceris magnus in orbe.
 N on ego sum satis adstante præconia laudis,
 I pse mihi non si præscribat carmina Phœbus.
 E st tibi qui possit magni se accingere rebus
 V algius, æterno propior non alter Homero.
 I Languida non noster peragit labor otia, quamuis
 F ortuna (ut mos est illi) me aduersa fatiget.
 N am mihi cum magnis opibus domus alta niteret,
 C um fuerant flauis dirantes ordine sulci,
 H orrea secundi indeficientia mensis,
 C uiq; pecus denso pascebant agmine colles,
 E t domuno satis, & nimium furiq;, lupoq;,
 N une desiderium superest nam cura nouatur,
 C um memor accitos semper dolor admonet annos.
 S ed licet asperiora eadant, spoliisq; relictis,
 N on te deficient nostra memorare Camœnæ.
 N ec solum tibi Pierij tribuentur honores,
 P ro te uel rapidas ausim maris ire per undas,
 A duersis hyberna licet tumeant freta uentis:
 P ro te uel solus densis obsistere turmis,

Vel paruum Aetnae corpus committere flammæ.
 Sum quodecunq; tuum est: nostri sit paruula cura,
 Sit tibi quanta libet: si sit modo, non mihi regna
 Lydia, non magni potior sit fama Glyppi,
 Posse Meletem nec mallem mittere chartas.
 Quod tibi si uersus noscer notus ue, munus ue,
 Vel bene si notus, summo uel maret in ore,
 Nulla mihi staret finem te fata canendi.
 Quin etiam mea tunc tumulus cum texerit ossa,
 Scui matura dies fato properat mihi mortem,
 Longa manet seu uita, tamen mutata figuram,
 Scui me finget equum rigidos percurrere campos
 Doctum, seu tardi pecoris sim gloria taurus,
 Sive ego per liquidum uolueris uehar aera pennis,
 In quencunq; hominem me longa receperit ætas,
 Inceptis de te subtexam carmina chartis.

LAVS SVLPITIAE
 AD MARTEM.

Sulpitia est tibi culta tuus Mars magne calendis,
 Spectatum e caelo, si sapi, ipse ueni.
 Hoc Venus ignoscet, at tu uiolente caucto,
 Ne tibi miranti turpiter arma cadant.
 Illius ex oculis cum uult exurere diuos,
 Accendit geminas lampadas acer amor.
 Illam quicquid agit, quoquò uestigia mouit,
 Componit furim, subsequiturq; decor.
 Scui soluit crines, iussis decet esse capillis,

Seu

S c u c o m p l i t , c o m p t u s e s t u e n e r a n d a c o m i s .
 V r i t , s e u T y r i a u o l u i t p r o c e d e r e p a l l a :
 V r i t , s e u n i u e a c a n d i d a u e s t e u e n i t .
 T a l i s i n æ t e r n o f i l i x V e r t a m n u s O l y m p o ,
 M u l t e h a b e t o r n a t u s , n u l l e d e c e n t e r h a b e t .
 S o l a p u e l l a r a m d i g n a e s t , c u i m e l u s c h a r i s
 V e l i c e r d e i s u c c i s b i s m a d e f a c t a T y r o s ,
 P o s i t e i t q , m e t u q u i c q u i d b e n e c l e n t i b u s a r u i s
 C u l t e r a d o r a t a d i u e s A r a b s s e g e t i s ,
 E t q u a s c u n q , n i g e r r u b r o d e l u t o r e c o n c h a s
 P r o x i m u s e o s c o l l i g i t I n d u s a q u i s .
 H a n c u o s I u r i l e s f e r t o c a n t a t e c a l e n d i s ,
 E t t e s t u d i n e a P h æ b e s u p e r b e l y r a .
 H o c s o l e n n e s a c r u m m u l t o s c e l e b r e t u r i n a n n o s ,
 D i g n i o r e s t u e s t r o n u l l o p u e l l a c h o r o .

S V L P I T I A A D C H E
R I N T H V M .

P A r c e m e o u u e n i s e u q u i b o n a p a s c u a c a m p i ,
 S e u c o l i s u m b r o s i d e a t a m o n t i s a p e r :
 N e c t i b i s i t d u r o s a e n i s e i n p e c t o r a d e n t e s ,
 I n c o l a m e n c u s t o s h u n c m i b i s e r u e t a m o r .
 S e d p r o c u l a b s u c i t u e n a n d i D e l i a c u r a
 O p e r e a n t s y l u æ , d e f i c i a n t q , c a n e s
 Q u i s f i r m e s t q u æ m a n s d e f i s i n l a g n e c o l l e s
 C l a u d e n t e m , t e r c i a s l o d e r e u e l l e m a n u s ?
 Q u i d u e u u i a t f u r i m l a c r a s i n t r a r e f e r i m u s ?
 C a n d i d a q , h a m a t i s c r u r a n o t a r e r u b i s ?

Sed

Sed tamen, ut tecum liceat Cherinthe uagari,
 Ipsa ego per montes recta torta feram.
 Ipsa ego uelocis queram uestigia cecis,
 Et demum celeri ferrea uincla cani.
 Tunc mihi tunc placeant syluæ, si lux mea tecum
 Arguar ante ipsas concubuisse plagas.
 Tunc ueniat licet ad casses, illasus abibit,
 Ne Veneris capidæ gaudia turbet aper.
 Tunc sine me sit nulla Venus, sed lege Dianæ
 Caste puer casta recta tende manu.
 Et quæcumq; meo furtim subrepat amori,
 Incidat in seuas diuipienda feras.
 At tu uenandi studium concede parenti,
 Et celer in nostros ipse recurre sinus.

AD PHOEBVM.

Huc ades, et teneræ morbos expelle puellæ,
 Huc ades intonsa Phœbe superbe coma.
 Crede mihi prospera, nec te iam Phœbe pigebit
 Formosæ medicas applicuisse manus.
 Effice ne macies pallentes occupet artus,
 Ne uenotet uisum, pallida membra color.
 Et quodcumq; mali est, et quicquid triste timeamus,
 In pelagus rapidis euehat amnis aquas.
 Sanele ueni, tecumq; feras quicumq; sipores,
 Quicumq; et cantus corpora fissa leuant.
 Ne uenientem torque metuit qui facta puellæ,
 Votaq; pro domina uix numeranda facit.

Interdum

I nterdum uouet, interdum quod langueat illa,
 Dicit in æternos aspera uerba Deos.
 P one metum Cherinthe, Deus non ledit amantes.
 T u modo semper ama, salua puella tibi est.
 N il opus est fletu, lachrymis erit aptius uti,
 S i quando fuerit tristiter illa tibi.
 A t nunc tota tua est, te solum candida secum
 C ogitat, et frustra credula turba sedet.
 P hæbe faue, laus magna tibi tribuetur in uno
 C orpore seruato restituisse duos.
 I am celeberrimus, iam letus eris, cum debita reddet
 C eratim sanctis letus uicere, focis.
 T unce te felicem dicet pia turba decorum,
 O probant artes et sibi quæ usque tuas.

A D C H E R I N T V M.

E St qui te Cherinte dies dedit hic mihi sanctus,
 Atque inter festos semper habendus erit.
 T e nascente nouum Parca cecidere puellis.
 S eruitum, et dederunt regna superba tibi.
 V ror ego ante alias, uiuat hoc Cherinthe quod uror,
 S i tibi de nobis mutuus ignis adest.
 M utuus adsit amor, tua per dulcissima furta,
 P erque tuos oculos, per geniumque rogo.
 M ane genti cape turba libens, uotisque faucto,
 S i modo cum de me cogitat, ille ualet.
 Q uod si parte alios iam nunc suspirat amores,
 T unce precor infidos sancte relinque focos.

Nec

Nec sis nunc iniusta Venus, uel seruiat æquè
 Vinculus uterq; tibi, uel mea uincla leua.
Sed potius ualida teneamur uterq; catena,
 Nulla queat posthac quam soluiſſe dies.
Optat idem iuuenis, quod nos, sed tutius optat,
 Nam pudet hæc illum dicere uerba palam.
At tu natalis quoniam Deus omnia sentis,
 Annue, quid refert clam ne, palam'ue roget?

Ad Iunonem.

Natalis Iuno sanctos cape turis accervos,
 Quos tibi dat tenera doctæ puella manu.
Tota tibi est hodie, tibi se latissima compſit,
 S taret ut ante tuos conspicienda focos.
Illa quidem ornandi causas tibi diua relegat,
 E ſt tamen occulte cui placuiſſe uelit.
At tu sancti faue, ne nos diuellat amantes,
 S ed iuueni quaſo mutua uincla para.
Sic bene compones, ulli non ille puellæ
 S eruire, aut cuiquam dignior illa uiro.
Nec poſſit cupidus uigilans deprendere cuſtos,
 I allendiq; uias nulle nuntiet amor.
Annue, purpureaq; ueni perlucida palla,
 T er tibi ſit libo, ter dea caſta mero.
Precipit et natæ mater ſtudioſa, quod optat,
 I lla aliud tacita iam ſua mente rogat.
Vritur, ut celeres urunt altaria flammæ,
 N ec liceat quamuis ſana fuiſſe uelit.
Sit iuueni gratæ, adueniet cum proximus annus
 H ic idem uotis iam uetus adſit amor.

Ad Venerem.

T andem uenit amor, qualem texisse pudori,
 Quam nudasse alicui sit mihi fama magis.
 E xorata meus illum Cythereæ Camænis
 Attulit in nostrum, deposuitq; sinum.
 E xoluit pronussa Venus, mea gaudia narret,
 D icetur siquis non habuisse suam.
 N on ego signatis quicquam mandare tabellis,
 N e legat id nemo quam meus ante, uelim.
 S ed peccasse iuuat, uultus componere famæ
 T ædet, cum digno digna fuisse perar.

Ad Mellalam.

I nuius natalis adest, qui rure molesto,
 E t sine Cherintho tristis agendus erit.
 D ulcius urbe quid est? an ulla sit apta puellis,
 A tq; Aretino frigidus amnis agro?
 I am nimium Mellala mei studiose quiescat,
 N on tempestiua sepe propinque uia.
 H ic animum, sensusq; meos abducta relinquo,
 A rburio quamuis non finis esse meo.

De Natali die.

S cis iter ex animo sublatum triste puellæ
 N atali Romæ non sinit esse suo.
 O mnibus ille dies nobis natalis aratur,
 Q ui nec opinanti nunc tibi forte uenit.

Ad Sulpitiam.

G ratum est securus multum quod iam mihi de me
 P ermutis subito ne male inepta cadam.
 S it tibi cura togæ potior, presumq; quasillo

Scortum

S cortum, quàm Scruu filia Sulpitia.

S ollicui sunt pro nobis, quibus illa dolori est,
N ec credam ignoto maxima cura toro.

Ad Cherinthum.

E st ne tibi Cherinthe tuæ placiture puellæ,
Q ui mea nunc uexat corpora fessa calor?

A h ego non aliter tristes euincere morbos
O ptarum, quam te sic quoq; uelle putem.

N am nubi quid prosit morbos euincere? quid tu
N ostra potes lato pectore ferre mala?

N e tibi sit mea lux æque tam seruida cura,
V t uideo paucos ante fuisse dies.

S i quicquam tota commusi iuulta iuuenta,
C uius me fateor poenituisse magis,

H esterna quam te solum quod nocte reliqui,
A rdorem cupiens dissimulare meum?

Ad Amicam.

N ulla tuum titulis subducet femina lectum,
H oc primum iuncta est fœdere nostra Venus.

T u mihi sola places, nec iam te præter in urbe
F ormosa est oculis ullæ puella meis:

A tq; utinam posses uni mihi bella uideri,
D ispliceas alijs, sic ego tutus ero.

N il opus inuidia est, procul absit gloria uulgi:
Q ui sapit, in tacito gaudeat ille sinu.

S ic ego secretis possum bene uiuere syluis,
Q ua nulla humano sit uia trita pede.

T u mihi curarum requies, tu nocte uel atra
L umen, & in solis tu mihi turba locis.

† †

Nunc

Nunc licet è cælo mittatur amica Tibullo,
 Mittetur frustra, deficietq; Venus.
Hæc per sancta tuæ Iunonis numina iuro,
 Quæ sola ante alios est tibi magna Deos.
Quid facio demens: heu cui mea pignora credos
 I uravi stulti, prodeat iste timor.
Nunc tu fortis eris, nunc tu me audacius ures,
 Hoc peperit misero garrula lingua malum.
Iam faciam quodecunq; uoles, tuus usq; manebo,
 Nec fugiam notæ scrutium dominæ.
Sed Veneris sanctæ confidam uinctus ad aras,
 Hæc notat iniustos, supplicibusq; fauet.

D E I N F A M I A S V A E
 P V E L L A E

Rumor ait crebrò nostram peccare puellam,
 Nunc ego me surdis auribus esse uelim.
Crimina non hæc sunt nostro sine facta dolore.
 Quid miserum torques? rumor acerbe tace.

E P I T H A P H I O N T I B V L L I.

Te quoq; Vergilio comitem non æqua Tibulle
 Mors iuuenem campos misit ad Elysios,
Ne foret aut elegis molles qui fletet amores,
 Aut caneret forti regia bella pede.

F I N I S.

OVID. NASONIS

ELEGIA DE FLENS TI
BULLI IMMATURAM
MORTEM.

M Emnona si mater, mater ploravit Achillem,
 Et tangunt magnas tristitia fata deas,
F libilis indignos elegia solue capillos,
 A h nimis ex uero nunc tibi nomen erit.
I lle tui uates operis, tua fama Tibullus
 A rdet in extructo corpus inane rogo.
E cce puer Veneris fert cunctasq; pharetram,
 E t fractos arcus, & sine luce facem.
A spice, demissus ut eat miserabilis alis,
 P ectoraq; inextincta tundat aperta manu.
E xcipiunt lachrymas sparsi per colla capilli,
 O raq; singultu concutiente sonant.
F ratris in Aeneæ sic illum fœnere dicunt
 E gressum castris pulcher Iule tuis.
N ec munus est confusa Venus moriente Tibullo,
 Q uam iuueni rupit cum seruis inguen aper.
A t sacri uates, & diuûm cura uocamur,
 S unt etiam qui nos numen habere putent,
S cilicet omne sacrum mors importuna profanat,
 O mnibus obscuras inicit illa manus.
Q uid pater Ismaro, quid mater profuit Orpheo?
 L armine quid uictas obstupuisse feras?
E t Linum in syluis idem pater edidit altis,
 D icitur inuicta concinuisse lyra.

A spice Mæoniden, à quo cœu fonte perenni
 Vatum Pierijs ora rigantur aquis,
Hunc quoq, summa dies nigro summersit Auerno,
 Effugiant audos carmina scla rogos.
Durat opus uatum Troiani fama laboris,
 Tardaq, nocturno tela retexta dolo.
Sic Nemejis longum, sic Delia nomen habebit,
 Altera cura recens, altera primus amor.
Quid nos sacra iuuant: quid nos Aegyptia profunt
 Sistræ quid in uacuo secubuisse toro?
Dum rapiant malefacta bonos, ignoscite fasso,
 Sollicitor nullos esse putare deos.
Vive tamen moriture pius, cole sacra colentem,
 Mors grauis a templis in caua busta trahet.
Carmenibus confide bonis, iacet ecce Tibullus,
 Vix manet e toto parua quod urna capit.
Tene sacer uates flammæ raspucere rogales?
 Pectoribus pasci nec timere tuis?
Aurea sanctorum potuissent templa decorum
 Vvire, quæ tantum sustinere nefas.
Auertit uultus, Erycis quæ possidet arces.
 Sunt quoq, qui lacrymas continuisse negant.
Sed tamen hoc melius, quam si Phæacia telus
 Ignotum uili supposuisset humo.
Hic certe manibus fugientes prepsit ocellos
 Mater, et in cineres ultima dona tulit.
Hic soror in partem misera cum matre doloris
 Venit inornatas dilaniata comas,
Cumq; tuæ sua iunxerunt Nemejisq, priorq;

- O scula, nec solos destituere rogos.
Delia discedens felicitus inquit amata
 Sum tibi, uixisti dum tuus ignis eram.
Cui Nemesis, quid aut tibi sunt mea damna dolori?
 Me tenuit moriens deficiente manu.
Si tamen e nobis aliquid nisi nomen, et umbra
 Restat, in Elysia ualle Tibullus erit.
Obuius huic uenies edera iuuentilia cinctus
 Tempora cum Caluo docte Catulle tuo.
Tu quoq; si falsum est temerati crimen amici,
 Sanguinis, atq; anime prodige Galle tue.
His comes umbra tua est, si qua est modò corpori ũbra,
 Hausisti numeros culte Tibulle pios.
Ossa quæta precor tuta requiescere in urna,
 Et sit humus cineri non onerosa tuo.

I 4

F I N I S.

VITA PROPERTII

EX LIBRO TERTIO PE TRI CRINITI DE PO ETIS LATINIS.

S E X. Aurelius Propertius ex Mevania oppido oriundus, quod in Umbria est. hoc enim & ipse autor alicubi testatur, sicuti cum ipsam Umbriam Romani Callimachi patriam uocat,

Vt nostris tum facta superbiat Umbria libris.

Umbria Romani patria Callimachi.

Sunt qui scribant eius patrem equestri dignitate ornatum, ac Triumvirali potestate fuisse, tum inter eos connumeratum, qui L. Antonium secuti (Perusia capta) ex Octauij Caesaris autoritate ad aram diui Iulij perducti, ibidem occisi fuerunt. Illud omnino constat, Aurelium hunc Propertium, magna ex parte amissis bonis, Romam se recepisse, cum patrem suum in tenera adhuc ætate amississet, quod illis uersibus apparet,

Aspice me, cui parua domus, fortuna reliqua est,

N ullus & antiquo Marte triumphus aut.

Et alibi clarius,

Ossaquæ legisti, non illa ætate legenda

Patris, & in tenues coegeris iste Lares.

Nam tua cum multi uersarent rura uiuenci,

Absit tui exultas pertica tristis e pes.

Mox ubi bulla rudi demissa est aurea collo

Matris, & ante deos libera sumpta toga,

Tum tibi pauca suo de carmine dicat Apollo,

Et uetat infano uerba tonare foro.

In urbe autem, breui nominis celebritatem adeptus est, cum ingenij comitate tum elegantia carminum. Mecoenati & Cor. Gallo maxime acceptus fuit, quod uterq; poeta studijs, & doctrina pro similitudine præfessionis fauerent. Ouidium quoq;, Tibullum, & Bapum inter principes amicos coluit, ad quos de suis caloribus, & puella ingenio sæpius scripsit. C. uero Plinius in epistola ad Romanam Paulum refert Papienum in scribendis elegis eruditum habuisse inter suos maiores Propertium. Itaq; id, inquit, Papieno gentile est, nam & ex eodem municipio est quo Propertius, unde maximum studium Papieno fuit, calores Propertij, atq; ingenium suo carmine exprimere, cum in elegijs (ut inquit Plinius) foret egregius, atq; præcipuus Propertius. Libros quatuor elegiarum composuit. In quibus præ suos calores, & Hostiæ laudem, ac formam celebrat. Nam puellam Hostiam nuro quidem affectu exarsit, quam mutato nomine (ut est Autor L. Apuleius) Cynthiam appellare maluit: ex quo Sidonius Apollinaris sic ad Hesperium scribit, Meminearis, inquit, quod sæpe uersum Corinna cum suo Nasone compleuit, Lesbia cum Catullo, Casennia cum Getulico, Argentaria cum Lucano, Cynthia cum Propertio, Delia cum Tibullo. Callimachum præcipue, Cyrenæum Minervæ, & Philetham Græcos poetas in carmine secutus est, quorum manibus comitem se proficitur: nam ut illi apud Græcos in elegia consensu omnium præstiterunt, ita Propertius quidem apud Latinos, eorum imitatione primas uidetur quorundam iudicio consecutus. Fab. autē

Quintilianus censor in literis decessimus, cum Tibullum maxime comendauerit, non deesse tamen inquit, qui Propertium malint, cum sit Ouidius lasciuior, Gaius in elegia durior. Ouidius certe cum saepe de ipso Propertio agat, blandum, tenerum, ac dulcem appellat, multumq; illius carmini semper concepit, cum eundem poetam suos ignes recensentem audiret:

Saepe suos solitus recitare Propertius ignes,

Iure sodalium qui mihi iunctus erat.

Sed & Val. Martialis Propertij ingenio, & amoribus plurimum tribuit, tum eo maxime loco quo Galli Lycoridem, Tibulli Nemesim, & Lesbiam Catulli celebrat. nam & in apophoretis sic de eodem:

Cynthia facundi carmen iuuenile Properti

Accipit famam, nec munus ipsa dedit.

De obitu eius parum compertum: Quidam scripserunt illum annos alterum & x. natum perisse. Aliam uero

Propertium fuisse Fulgentius ostendit, qui in libro

ad Calpurnium de prisco sermone uerba

haec ex Propertio refert, Catil

lata gens uadimonia publicum

proflubulam.

SEX. PROPER

TII AVRELIi VMBRI
ELEGIARVM LI
BER PRIMVS.

AD TVLLVM.



Ynthia prima suis miserum me ce-
pit ocellis

Contectū nullis antè cupidinibus.

Tum mihi constantis decem lumina
na fatus,

Et caput impeditus pressit amor pe-
dibus,

Donec me docuit castas odij, e puellas

1 improbus, & nullo uivere consilio:

E t mihi iam toto furor hic non deicit anno,

Cum tamen aduersos cogor habere deos.

Mimalion nullos fugiendo Tulle labores

S æuitiam duræ contudit lassidos.

Nam modò Parthenijs amens errabat in antris,

1 bat & hirsutas ille uidere feras.

I lle etiam Psittus percussus uulnere rami

S auctius Arcadijs rupibus ingruit.

E rgo uelocem potuit donuissè puellam,

Tantum in amore preces, & benefacti ualent.

I n me tardus amor nonnullas cogit artēs,

Nec meminit notas (ut prius) ire uias.

At

At uos deducite quibus est fallacia *Luna*,
Et labor in magicis sacra piare fœcis,
En agedum domine mentem conuertite nostra,
Et facite illa meo palleat ore magis,
Tunc ego crediderim uobis, et fœdera, et amnes
Posse Citeius ducere carminibus.
Et uos qui sero lapsum reuocatis amici,
Querite non sum pectoris auxilia.
Fortiter et ferrum, sauos patiemur et ignes,
Sit modo libertas quæ uelit ira loqui
Ferte per extremas gentes, et ferte per undas,
Qua non ulla meum femina norit iter.
Vos remanete, quibus facili Deus annuet aure,
Sitis et in tuto semper amore pares.
In me nostra Venus noctes exercet amaras,
Et nullo uacuis tempore desit amor.
Hoc moneo uitale malum, sua quæq; moretur
Cura, neq; aſueto mutet amore locum.
Quod si quis monuis tardas aduerterit aures,
Heu referet quanto uerba dolore mea.

A D C Y N T H I A M.

Quid uiuat ornato procedere uitæ capillo,
Et tenues uos ueste mouere sinus?
Aut quid Oronthea crines perfundere myrrhæ?
Teq; peregrinis uendere muneribus?
Naturaq; decus mercato perdere cultu,
Nec finire in proprijs membra nitere bonus?
Crede mihi non ulla tuæ medicina figura est,
Nudus amor formæ non amat artificem.

Aspice

Aspice quos summittat humus formosa colores,
 Et uentant edere sponte sua melius,
Surgat ex in solis formosius arbutus antris,
 Et setat indociles currere lymphas uas.
Littora natius pellucunt picti lapillis,
 Et uolacres nulla dulcius arte canunt.
Non sic leucippis succendit Castora Phœbe,
 Pollucem cultu non Thelaira soror,
Non Idæ, et cupido quondam discordia Phœbo
 E ueni patriis filia litoribus,
Nec Phrygium falso traxit candore maritum
 Aucti externis Hippodamia rotis,
Sed facies aderat nullis obnoxia gemmis,
 Qualis Apelleis est color in tabulis.
Non illis studium uulgò conquirere amantes,
 Illis ampla satis forma pudicitia.
Non ego nunc uereor, ne sim tibi uilior istis,
 Vni si qua placet, culta puella sat est.
Cum tibi præsertim Phœbus sua carmina donet,
 Aoniamq; libens Calliopea lyram.
Vinea nec desit iucundis gratia uerbis,
 Omnia quæq; Venus, quæq; Minerva probat.
His tu semper eris nostræ gratissima uitæ
 Tædia dum nuseræ sint tibi luxuriæ.
 A D C Y N T H I A M.
Qualis Thesea iacuit cedente carina
 Languida desertis Gnoſſia litoribus:
Qualis ex accubitu primo Cephæa somno
 Libera iam duris cotibus Andromede,

Nec

Nec mirus assiduis Aedoni fissæ choreis,
 Quævis in herbofo concidit Appidano,
Talis uisæ mihi mollem spirare quietem,
 Cynthia non certis nixa caput manibus,
Ebria cum multo traherem uestigia Baccho,
 Et quaterent sera nocte facem pueri.
Hanc ego nondam etiam sensus deperditus omnes
 Molliter impresso conor adire toro.
Et quamvis duplici correptum ardore tuberent
 Hac Amor, hac Liber, durus uterq; Deus,
Subieccto leuiter positam tentare lacerto,
 Osculaq; admota sumere, et arma manu:
Non tamen ausus eram domine turbare quietem
 Expertæ metuens iurgia sæuitiæ,
Sed sic intentis hærebam fixis oculis,
 Argus ut ignotis cornibus Inachidos.
Et modò soluebam nostra de fronte corollas,
 Poncbamq; tuis Cynthis temporibus.
Et modò gaudiabam lapsos formare capillos,
 Nunc furtiua cauis poma dabam manibus,
Omniaq; ingrato largibar munera somno,
 Munera de prono sæpe uoluta sinu.
Et quoties raro duxti suspiria motu,
 Obscuri uano credulus auspicio,
Nequa tibi insolitos portarent uisæ timores,
 Ne ue quis inuitam cogeret esse suam,
Donec diuersas percurrens luna fenestras,
 Luna moraturus sedula luminibus,
Compositos leuibus radijs patefecit ocellos,

Sic ait in molli fixa toro cubitum,
 Tandem te nostro retereus iniuria lecto,
 Aliterius clausis expulit è foribus:
 Nanq; ubi longa meæ consumpsi tempora noctis,
 Languidus exactus heu mihi syderibus,
 O utinam tales producas improbe noctes,
 Me miseram quales semper habere iubes.
 Nam modò purpureo fallebam stamine somnum,
 Rursus & Orpheæ carmine fissæ lyre,
 Interdum grauter mecum deserta querebar
 Externo longas sæpe in amore moras,
 Dum me iucundis lapsam sopor impulit alis,
 Illa fuit lachrymis ultima cura meus.

AD BASSVM.

Quid mihi tam multis laudando Bassæ puellas
 Mutatum domina cogis abire meas?
 Quid me non pateris uitæ quodcunq; sequitur,
 Hoc magis assueto uiuere seruitio?
 Tulicet Antiopæ formam Nyctidos, & tu
 Spartanae restras laudibus Hermionæ,
 Et quascunq; tulit formosi temporis ætas,
 Cynthia non illas nomen habere sinat,
 Nedum si leuibus fuerit collata figuris,
 Inferior duro iudice turpis eat.
 Hæc sed forma mei pars est extrema furoris,
 Sunt maiora, quibus Bassæ perire iuuat,
 Ingenuus color, & multis decus artibus, & quæ
 Gaudia sub tacita dicere ueste libet.
 Quò magis, & nostros contendis soluere amores,

Hoc

HOC magis accepta fillit uterq; fide.
 N O N impune peres, fuerit hæc insana puella,
 E T tibi non tacitis uocibus hostis erit,
 N E C tibi me post hæc committet Cynthia, nec te
 Q uæret, erit tanti criminis illa memor,
 E T te circum omnes alias irata puellas
 D eferret, heu nullo limine charus eris.
 N ULLA illa suis contemnet fictibus aras,
 E T quicunq; facer, qualis ubiq; lapis.
 N O N ullo grauius tentatur Cynthia damno,
 Q uam sibi cum raptò cessat amore Deus,
 P Ræcipuè nostri: maneat sic semper adoro,
 N E C quicquam ex illa, quod querar, inueniam.

A D A E M V L V M S V

V M G A L L V M.

I nuide tu tandem uoces compeſce moleſtas,
 E T ſine nos curſu, quo ſumas, ire pares.
 Q uid tibi uis insane meos ſentire furores?
 I nſelix properas ultima noſſe mala,
 E T miſer ignotos ueſtigia terre per ignes,
 E T bibere è tota toxica Threſſalia.
 N O N eſt illa uagus ſimulis collata puellis,
 M olliſter irarſci non ſolet illa tibi.
 Q uòd ſi forte tuis non eſt contraria uotis,
 A T tibi curarum nulla quanta dabit.
 N O N tibi iam ſomnos, non illa relinquet oculos,
 I lla ſeros animis aliq̃at una uiros.
 A h mea contemptus quoties ad limina curres,
 C iam tibi ſingulu fortia uerba cadent,

Et tremulis mœstus orietur fletibus horror,
 Et timor informem ducet in ore notam.
 Et quæcumq; uoles fugient tibi uerba querenti,
 Nec poteris qui sis, aut ubi nosse mjer.
 Tum graue seruitum nostræ cogere puellæ
 Discere, et exclusam quid sit abire domum.
 Nec tam pallorem toties mirabere nostrum,
 Aut cur sim toto corpore nullus ego.
 Nec tibi nobilitas poterit succurrere amanti.
 Nescit amor prisca cedere imaginibus.
 Quod si parua tuæ dederis uestigia culpæ,
 Quam citò de tanto nomine rumor eris.
 Non ego tam potero si latic ferre roganti,
 Cum mihi nulla mei sit medicina mali,
 Sed pariter miseri facto cogemur amore
 Alter in alterius mutua flere sinu.
 Quare quid possit mea Cynthia desine Galle
 Querere, non impune illa rogata uenit.

AD TVLLVM.

Non ego nunc Hadriæ utreor mare noscere tecum
 Tulle, neq; Aegæo ducere uela salo,
 Cum quo Riphæos posim conscendere montes,
 Vltimusq; domos uadere Memnonias,
 Sed me complexæ remorantur uerba puellæ,
 Mutatoq; graues saepe colore preces.
 Illa mihi totis arguat noctibus ignes,
 Et queritur nullos esse reliqui deos:
 Illa meam mihi iam se deneget, illa munatur
 Quæ solet irato tristis amica uiro.

H is ego non horam possum durare querelis.
 A b pere it, si quis lentus amare potest.
 A n mihi sit tanti doctas cognoscere Athenas,
 A t q, Asiæ veteres cernere diuitias,
 V t mihi deducta faciat connata puppi
 C ynthis, & infans ora notet manibus?
 O scilicet, & pposito dicat sibi debita uento,
 E t nihil insido durus esse uiro?
 T u patrum meritis conare antecire secures,
 E t uetera oblitus ira rejer socis.
 N am tua non ætas unquam seruauit amori,
 S emper at armatæ cura fuit patriæ.
 E t tibi non unquam nostros puer iste labores
 A sserat, & lachrymis omnia nota meis.
 M e sine, quem semper uolat fortuna iacere,
 H a te animam extrema re clere nequitia.
 M u l t i lo, quæquo perire in amore libenter,
 I n quorum numero me quoq; terra tegat.
 N on ego sum I u l i, non natus i longis armis,
 H anc me manuam sua labare uoluit.
 A t t a seu molis, quæ te adeo locata, seu quæ
 L ydia paci lituq; aratra li puor,
 S eu pedibus terras, seu pontum carpere remis
 I bis, & decepti pars eris imperij,
 T u m tibi si quæ mihi uideat non immemor horæ,
 V i u e r e m e d u r o s i d e r e c e r t u s e r i s .
 A D P O N T I C V M P O R T A M .
 C V m tibi cadmeæ dicuntur Pontice Thebæ,
 A r m a q, s. æternæ tristia militiæ,

A tq; ita sim felix, primo contendis Homero,
 S int me dō fūa tuis mollia carminibus.
 Nos, ut consuevimus, nostros agitamus amores,
 A tq; aliquid aurum querimus in domum:
 Nec tantum ingenio, quantum ferre dolori
 Cogor, & ætatis tempora dura queri.
 Hic mihi conteritur vite modus, hæc mea fama est,
 Hinc cupio nomen carminis ire mei.
 Me laudent doctæ solim placuisse puellæ
 Pontice, & iuventas sæpe tui, se munas.
 Me legat apud post hæc neglectus amator,
 Et profint tui cognita nostra mala.
 Te quoq; si certo puer hic concesserit arcu,
 Quod n. lim nostros exola, se Deos,
 Longe castra tibi, longe miser æmuna septem
 Et lebis in æterno surda tacere situ:
 Et frustra cupies mollem componere uersum,
 Nec tibi subiciet carmina seuus amor.
 Tunc me non humilem mirabere sæpe poetam,
 Tunc ego Romanis præstare rigens:
 Nec poterunt iuvenes nostro reuere sepulchro,
 Ardoris nostri magne poeta iaces.
 Tu caue nostra tuo contemnas carmina fistu,
 Sæpe uenit magno fœnore tardus amor.
 AD CYNTHIAM.

TV'ne igitur demens nec te mea cura moratur?
 An tibi sum gelida uulior Illyria?
 Et tibi uim tanti, quicumq; est iste, uidetur,
 Vt sine me uento quolibet ire uelis?

T u'ne audire potes uestani murmura ponti?
 Fortis & in dura naue iacere potes?
 T u pedibus teneris positas sulcare pruinas?
 T u potes insolitas & ynibia ferre naues?
 O utinam hybernae duplicentur tempora brumae,
 Et sit iners tardis nauata Vergilijs,
 Nec tibi Tyrthena soluatursunus arena,
 Nec ue inimica meas eleuet aura preces:
 Atq; ego non uideam tales subsidere uentos,
 Cum tibi prouectas aufret unda rates,
 Et me defixum uacua patiaris arena
 Crudellem infesta saepe uocare manu.
 Sed quocunq; modo de me periura mereris,
 Sit salata tua non aliena uis,
 Vt te pilici uestam per caerulea remo,
 Accipiat placidis Oricos aequoribus.
 Nam me non ulli poterunt corrumpere tædæ,
 Quan ego in tui limine uerba querar.
 Nec me depiciet, uautas rogitare citatos,
 Dicite quo portu clausa puella mea est
 Et dicam, Atracys licet hæc confidat in oris,
 Et licet Eleo, tibi futura mea est,
 Hic eris, hic iurat manet, rumpantur iniqui,
 Vicimus, aspicias non tulu illa preces.
 Falsa licet capiti tuo deponat gaudia liuor,
 Id est ut ire nouas & ynibia nostra uias.
 Illi charas ego, & per me charissima Roma
 Dicitur, & sine me dulceta regna negat,
 Illa uel angusto mecum requiescere lecto,

Et quocunq; modo maluit esse mea,
 Quam sibi dotæ regnum uetus Hippodamia,
 Et quas Elis opes ante pararat equis,
 Quamuis magna daret, quamuis maiora daturus,
 Non tamen illa meos fugit auara sinus.
 Hanc ego non auro, non Indis flectere conchis,
 Sed potui blandi carminis obsequio
 Sunt igitur Musa, neq; amanti caraus Apollo,
 Quis ego pretus amo, Cynthia rara mea est.
 Nunc mihi summa licet contingere sidera plantis,
 Sive dies, seu nox uenerit, illa mea est,
 Nec mihi ritualis certos subducet amores.
 Ista meam norit gloria canicem.

AD PONTICVM SVVM.

Dicebam tibi uenturos irrisor amores,
 Nec tibi perpetuò libera uerba fore:
 Ecce iaces, supplexq; uenis ad iura puella,
 Et tibi nunc quæuis imperat empti modò.
 Non me Chæoniæ uincant in amore columbæ.
 Dicere quos iuuenes quæq; puella domet
 Me dolor, et lachrymæ meritò fecere pctuum,
 Atq; utinam posito dicar amore rudis.
 Quid tibi nunc misero prodest graue dicere carmen?
 Aut Amphionis moenia flere lyra?
 Plus in amore ualet Mimnermus uersus Homero:
 Carmina mansuetus lenia quatit amor.
 I quaeso, et tristes istos deponc libellos,
 Et cane quod quæuis nosse puella uelit.
 Quid si non esset facilis tibi copia: nunc tu

Insanus medio flumine quæris aquam.
Nec dum etiam paues, uero nec tangeris igni,
 Hæc est uenturi prima fauilla mali.
Tum magis Armentas cupies accedere tigres,
 Et magis inferni uincula ne sse rota,
Quam pueri toties arcum sentire medullis,
 Et nihil iratæ posse negare tuæ.
Nullus amor quicquam facileis ita præbuit alas,
 Ut non alterna præferret ille manu.
Nec te decipiat, quod sit satis illa parata,
 Acris illa subit Pontice si qua tua est.
Quippe ubi non liceat uacuos seducere ocellos,
 Nec iugulare alio nomine cedat amor,
Qui non ante patet donec manus attigit ossa,
 Quisquis es apuduas aufuge blanditias.
Illis & filices, & possunt cedere quercus,
 Nec dum tu populi spiritus iste leuis.
Quare si pudor est, quam primum errati fatere,
 Dicere quo percas sape in amore iuuat.

A D G A L L V M.

O iucunda quies, primo cum testis amori
 Affueram uestris conscius in lachrymis.
O noctem munuisse mihi iucunda uoluptas,
 O quoties uotis illa uocanda meis.
Cum te complexa morientem Galle puella,
 Vidimus, & longa ducere uerba mora.
Quamuis labentis premeret mihi summus ocellos,
 Et medijs cælo Luna ruberet equis,
Non tamen a uestro potui secedere lusu,

Tantus

T antus in alternis uocibus ardor erat,
 S ed quentiam non es ueritus concedere nobis,
 A ccipe commissa munera latitæ.
 N on solum resires di tici reticere dolores,
 E st quiddam in uolis manus amice fide.
 P opum ego diuises iterum coniungere amantes,
 E t de munæ tardas popum aperire fides.
 E t popum alterius curas sanare recentes,
 N ec leuis in uerbis est medicina meis.
 C ynthis me docuit semper quæcumq; petenda,
 Quæq; cauenda ferebat, nonnihil egi amor.
 T u caue ne tristi cupias pugnare puella,
 N e ue superba loqui, ne ue tacere diu,
 N eu siquid petyt, ingrata fronte negari,
 N ex tibi pro uano uerba benigna cadant.
 I mitata uenit quando contemnitur illa,
 N ec meminit iustas ponere læsa minas,
 A t quo sis humilis magis, et subiectus amori,
 H oc magis effecto sape fruarè bono.
 I s poterit felix una remanere puella,
 Q ui nunquam uacuo pectore liber erit.

A D C Y N T H I A M.

E Cquid te medijs cessantem Cynthia Baïs,
 Q ua tacet Hercule, semina litoribus,
 E t modò Theßproti mirantem subdita regno
 P roxima Misenis æquora nobilibus,
 N ostræ cura subit memores adducere neßtes,
 E cquis in extremo restat amare locus?
 A n te nescio quis simulatis ignibus hostis

S uſtulit è noſtris Cynthia carminibus?
 A tq; utinam magis te remis conſiſa minutis
 P aruula Lucina cymba moretur aqua,
 A ut teneat clauſam tenui tentantis in unda
 A lterne facilis cedere lymphæ manu,
 Q uam uacet alterius blandos audire ſuſurros
 Molliter in tacito lutore compoſitam,
 V t ſolet amictu labi cuſtode puella
 P erſida, communes nec meminiſſe deos.
 N on quia perſpecta non eſt mihi cognita fama,
 S ed quod in hac omnis parte timetur amor.
 I gnoscet igitur, ſiquid tibi triſte libelli
 A ttulerint, noſtri culpa timoris eris.
 A n mihi non maior charæ cuſtodia matris?
 A ut ſine te uitæ cura ſit ulla mea?
 T u mihi ſola domus, tu Cynthia ſola parentes,
 O mnia tu noſtræ tempora lætitiæ.
 S eu triſtis uentiam, ſeu contra lætus amicus,
 Q uicquid ero, dicam, Cynthia cauſa fuit.
 T u modo quæ unum primum corruptas deſere Batas,
 M ultis iſta dabunt littora diſidium,
 L ittora, quæ fuerant caſtris inimica puellis.
 A h pereant Batiæ crimen amoris aquæ.

A D C Y N T H I A M.

Q uid mihi deſidiæ non ceſſas fingere crimen,
 Q uod faciat nobis conſcia Roma moram?
 T am multa illa meo diuiſa eſt multa læcto,
 Q uantum Hypanis Veneto diſidet Eridano.

Nec

Nec mihi consuetos amplexu nutrit amores
 Cynthia, nec nostra dulcis in aure sonat.
 Olim gratus eram, non tuo tempore cuiquam
 Contigit, ut simili posset amare fide.
 Inuidia sumus, num me Deus obruit? an quæ
 Lecta Prometheus diuidit herba iugis?
 Non sum ego, qui iuram, mutat uia longa puellas.
 Quantus in exiguo tempore fugit amor.
 Nunc primum longas solus cognoscere noctes
 Cogor, et ipse meis auribus esse grauis.
 Felix qui potuit præsentì flere puellæ:
 Nonnihil aspersis gaudet amor lachrymis.
 Aut si despectus potuit mutare calores,
 Sunt quoque translato gaudia seruiuo.
 Mi neque amare aliam, neque ab hac discedere fas est:
 Cynthia prima fuit, Cynthia finis erit.

AD GALLVM.

TV, quod sæpe soles, nostro letabere casu
 Galle, quod abrepto solus amore uacem.
 At non ipse tuus imutabor perfide uoces,
 Fallere te nunquam Galle puella uelit,
 Dum tibi deceptis augetur fama puellus,
 Certius et in nullo quæris amore moram,
 Perditus in quadam tardis pallefcere curis
 Incipis, et primo lapsus aare gradu.
 Hæc erit illarum contempti poena doloris,
 Multarum miseras exigit una uices:
 Hæc tibi uulgares istos compescet amores,
 Nec noua querendo semper amicus eris.

Hæc ego non rumore malo, non augure doctus,
 Vidi ego me, quæso, te te negare potes:
 Vidi ego te toto uinctum languescere collo,
 Et flere iniectis hæc diu manibus,
 Et cupere optatis animam deponere uerbis,
 Et quæ deinde meus celat amice pudor:
 Non ego complexus potui diducere uestros,
 Tantus erat demens inter utrosque furor.
 Non sic Armonio Salmonida musus Lymphæo
 Tanartius facta prejit amore Deus,
 Nec sic caulestem suagrans amor Herculis Heben
 Sensit in Oceanus gaudia prima iugis.
 Vna dies omnes potuit præcurrere amantes:
 Nam tibi non tepidas subdidit illa faces,
 Nec tibi præteritos passa est succedere passus,
 Nec sinet abduct, te tuus ardor aget.
 Nec mirum cum sit Ioue digna, & proxima Lede,
 Et Lede partu gratior una tribus,
 Illa sit Inachys & blandior Heroinis,
 Illa suis uerbis cogat amare Iouem.
 Tu uero quoniam semel es periturus amore,
 Vtere, non alio lumine dignus eras.
 Quæ tibi sit felix, quoniam nouus incidit error,
 Et quodcumque uoles una sit ista tibi.

A D T V L L V M.

T V licet adicius Tyberina molliter unda,
 Lestis Mentorco uina bibas opere,
 Et modo cum celeres mureris currere lyntres,
 Et modo cum tardas funibus ire rates,

Et

Et nemo omne fatas intendat uertice sylvas,
 Vrgetur quantis Caucasus arboribus,
 Non tamen ista meo ualeant contendere amor.
 Nesit amor magnis cedere diuitijs.
 Nam siue optatam mecum trahit illa quietem,
 Sicut facili totum ducit amore diem,
 Tunc mihi Paeonij ueniunt sub testis liquores,
 Et legitur rubris gemma sub æqueribus,
 Tum mihi cepturos spectant mea gaudia reges
 Quæ manant, dum me fata perire uolent.
 Nam quis diuitijs aduerso gaudet amore?
 Nulla mihi istis præmia sunt Venere.
 Illa potest magnas hercum infringere uires,
 Illa etiam duris mentibus esse dolor
 Illa neq. Arabum metuit transcendere lumen,
 Nec timet æstiuo Talle subire tetro,
 Et miserum toto iuuenem uersare cubili.
 Quid releuant uarijs serica textilibus?
 Quæ ubi dum placata aderit, non ulla uerebor
 Regna, uel Alcinoi munera desistere.

AD CYNTHIAM.

Sæpe ego multa tuæ leuitatis damna timebam,
 Hac tamen excepta Cynthia perdidit.
 Aspice me quanto rapiat fortuna periclo,
 Tu tamen in nostro lenta timore uenis,
 Et potes externos manibus componere crines,
 Et longa faciem querere desidia,
 Nec minus cois pectus uariare lapillis,
 Vt formosa nouo quæ parat ire uiro.

A t non sic Itaca digressu mora Calypso
 Desertis olim fleuerat æquoribus.
 Multos illa dies vicomptis maesta capillis
 Sederat inuicto multa locuta salo.
 E t quamuis nunquam posthac infusa, dolebat
 Illa tamen longæ conscia lætitiæ
 Alpheibœa suos ultra est pro coniuge fratres,
 Sanguinis & chari vincula rupit amor.
 Nec sic Acmoniden rapientibus anxia uentis
 Hypsipyle uacuo constitit in thalamo.
 Hypsipyle nulos post illos sensit amores,
 Vt semel Acmonio tabuit hospitio.
 Coniugis Euadnæ miseros elata per ignes,
 Occidit Argivæ fama pudicitie.
 Quaram nulla tuos potuit conuvertere mores,
 Tu qui q. uti pteres nobilis hystoria.
 Desine iam reuocare tuas petiuria uerbis
 Cynthia, & oblitos parce mouere Deos,
 Audax ah nimium nostro dolitura periclo,
 Siquid forte tibi durius inciderit.
 Multa prius uasto labentur flumina ponto,
 Annus & inuersas duxerit ante uices,
 Quam tua sub nostro mutetur pectore cura,
 Si quodcunq. uoles, non aliena tamen,
 Quam ne mihi uiles isti uideantur ocelli,
 Per quos sæpe mihi credita perfidia est.
 Hos tu iurabas, liquid mentita fuisses,
 Vt tibi suppositis exciderent manibus,
 E t contra magnum potes hos attollere sclem?

Nec

Nec tremis admissæ conscia nequitia?
 Quis te cogebat multos pascere colores,
 Et fletum inuitis ducere luminibus?
 Quæis ego nunc pereos similes moniturus amantes,
 O nullis tutum credere blanditijs.

VERBA IANVÆ CON
 QVERENTIS.

Quæ fueram magnis olim patefacta triumphis
 Ianua Tarpetæ nota pudicitia,
 Cuius inaurati celebrarunt limina currus
 Captorum lachrymis humida supplicibus,
 Nunc ego nocturnis potorum saucia rixis,
 Pulsata indignis sæpe queror manibus.
 Et mihi non desunt turpes pendere corollæ,
 Sæmper & exclusis signa iacere faces,
 Nec possum infamis domina defendere noctes
 Nobilis obsecrans tradita carminibus,
 Nec tamen illa suæ reuocatur parcere famæ
 Turpior, & feci uiuere luxuria.
 Has inter grauius cogor desistere querelis
 Supplicis a longis tristior excubijs.
 Ille meos nunquam patitur requiescere postes
 Arguta refrens carmina blandula.
 Ianua uel domina penitus crudelior ipsa,
 Quid mihi tam duris clausa taces foribus?
 Cur nunquam reserata meos admittis amores,
 Nescia furtiuas reddere mota preces?
 Nulla ne finis erit nostro concessa dolori?
 Turpis & in tepido limine somnus erit?

Me mediz noctes, me sydera plena iscentem,
 Et rigidaq; eoo me dolet aura gelu,
 Tu sola humanos nunquam miserata dolores,
 Respondes tacuis mutua carminibus.
 O utinam traiecta caua mea uocula rima,
 Percussas domina uerba in auriculas.
 Sit licet & saxo patientior illa sicano,
 Sit licet & ferro durior, & chalybe,
 Non tamen illa suos poterit compescere ocellos,
 Surgit & inuitis spiritus in lacrymis.
 Nunc tacet alterius plura nixa lacerto,
 At mea nocturno uerba cadunt Zephyro.
 Sed tu sola mei tu maxima causa del ris
 Visti meis nunquam tanqua manibus.
 Te non u'la mea la tu petulantia lingue,
 Que solet irato dicere uerba loco,
 Ut me tam longa raucum patiare querela,
 Sollicitas triuo peruiolare moras.
 At tibi sape noui deduxi carmina uersu,
 O sculaq; imprexis nixa dedi gradibus.
 Ante tuos quoties uerba me perpasa posui,
 Debitaq; occultis uota tuli manibus.
 Hac ille, & si que miseri nouistis amantes,
 Et matutinis obstitit alitibus,
 Sic ego nunc de munera uitis, & semper amantis
 Felicitibus aeterna differor inuidia.

A D C Y N T H I A M D E M A R I S
 T E M P E S T A T E.

At

AT merito, quoniam potui fugisse puellam,
 Nunc ego desertas alloquor Alcyonas.
Nec mihi Cypriope solito usura carinam,
 O mnique, ingrato littore uota cadunt.
Quietiam absenti profant tibi Cynthia uenti,
 A si ice quam sauas increpuit aura minas.
Nulla ne placata ueniet fortuna procella?
 Hæcne parua meum funus arena teget?
Tu tamen in melius sauis conuertere querelas,
 S at tibi sit poenæ nox, et iniqua uada.
An poteris siccis mea fata reponere ocellis?
 O siq, nulla tuo nostra tenere sinu?
Ah pereat quicunq; rateis, et uela parauit
 P rimus, et inuito gurgite fecit iter.
Non ne fuit melius domum peruincere mores?
 Q ua neis dura, tamen rara puella fuit,
Quam sic ignotis circumdata litora syluis
 C eruere, et optatos querere Tyndaridas?
Illuc siqua meum sepelissent fata dolorem,
 Vltimas et posito staret amore lapis,
Illa meo chiros donasset funere crines
 Molliter, et tenera poneret ossa rosa.
Illa meum extremo clamasset puluere nomen,
 Vt mihi non ullo pondere terra foret.
At uos æquoreæ formosæ Doride natæ
 C andida filici soluite uela Noto:
Si quando uestras labens amor attigit undas,
 Mansuetis socio pareite littoribus.

AD CYNTHIAM.

Hæc

HAec certe deserti loca, & taciturna querenti,
Et vacuum Zephyri peradet aura nemus.

Hic licet occultos prostrare impune dolores,
Si modo si la queant saxa tenere fidem.

Vnde tuos per unum repetam mea Cynthia faslus?

Quod mihi das flendi Cynthia principium?

Qui modo felices inter numerabar amantes,

Nunc in amore tuo cogor habere notam.

Quid tantum merui: quæ te mihi carmina mutant?

An noua tristitia causa puella tua?

Sic mihi te restras leuis, ut non altera nostro

Limine formosos intulit ulla pedes.

Quamuis multa tibi dolor hic meus aspera debet,

Non ita seua tamen uenerit ira mea,

Vt tibi sim merito semper furor, & tua flendo

Lumina detectis turpia sint lachrymis.

An quia parua damus mutato signa calore?

Et non ulla meo clamat in ore fides?

Vos eritis testes, si quos habet arbor amores

Fagus, & Arcadio pinus amata Deo.

Ah quoties teneras resonant mea uerba sub umbris,

Scribitur & uestris Cynthia corticibus.

An tua quod peperit nobis iniuria curas,

Quæ solum tacitis cognita sunt foribus?

Omnia consueui timidas perferre superba

Iussa, neq; arguto saepe dolore queri:

Pro quo diuini fontes, & frigida rupes,

Et datur inculto tramite dura quies,

Et quodcumq; meæ possunt narrare querela,

Cogor

Cogor ad argutas dicere solus aues :
Sed qualiscunq; es, resonent ubi Cynthia sylua,
Nec deserta tuo nomine saxa uacent.

AD CYNTHIAM.

Non ego nunc tristes uereor mea Cynthia manes,
Nec moror extremo debita fata rogo:

Sed ne portè tuo careat mihi funus amore,
Hic timor est ipsis durior exequiis.

Non adeò leuiter noster puer hesit ocellis,
Vt meus oblitus pulchra amore uacet.

Illic Phylacides tue inde comitatus heros
Non potuit cecis immemor esse locis:

Sed cupidus falso attingere gaudia palmis,
Thessalis antiquam uenerat umbra domum.

Illic quicquid ero, semper tua dicar imago,
Trahit et fati littora magnus amor:

Illic formosæ ueniant chorus heroinæ,
Quas dedit Argivus Dardania præda uiris,

Quarum nulla tua fuerit mihi Cynthia forma
Gratior, et tellus hoc ita iusta sinat

Quamuis te longæ remorentur fata senectæ,
Chara tamen lachrymis ossa futura meis,

Quæ tu uiua mea possis sentire fauilla,
Tum mihi non ullo mors sit amara loco.

Quam uereor ne te contempto Cynthia busto,
Abstrahat è nostro puluere iniquus amor,

Cogat et inuitam lachrymas siccare cadentes.
Flectitur assiduus certa puella munis.

Quare, dum licet, inter nos letemur amantes.

N on satis est ullo tempore longus amor.

A D G A L L U M.

H Oc pro continuo te Galle monemus amore,
 Id tibi ne uacuo defluat ex animo.
 S æpe imprudenti fortuna occurrit amanti,
 C rudelis Minus dux erit Ascantius.
 E st tibi non infra speciem, non nonunc dispar
 T hiodamanteo proximus ardor Hyle.
 N unc tu siue leges umbrosæ flumina sylvæ,
 S iue Aniena tuos tinxerit unda pedes,
 S iue gigantea spatia bere litteris ora,
 S iue ubicunq; uago fluminis hospicio,
 N ympharum cupidus semper defende rapinas,
 N on minor Ausonijs est amor in Dryadis.
 N e tibi sit durum montes, & frigida saxa
 G alle, neq; expertos semper adire lacus,
 Q uæ miser ignotis error perpepius in oris
 H erculis indomito fleuerat Ascantio.
 N anq; serunt olim Pasgæ navalibus Argon
 E grejiam longe Ebasidos isse uiam,
 E t iam præteritis labentem Athamantidos undas
 M ysoram seipulis applicuisse ratem.
 H ic manus heroum placidis ut constitit oris
 M ollis cæmposita littora frende tegit:
 A t comes inuicti iuuenis procefferat ultra
 R aram seposui querere p. ntis aquam,
 H unc duo sectati p. tres aquilona proles,
 H unc super & Zethes, hunc super & Calais,
 O scula suspensis instabant carpere palmis,

Oscula

O scula & alterna ferre supina fuga.
 Ille sub extrema pendens secluditur ala,
 Et volucres ramo submouet insidias.
 Iam Pandionæ cuspis genus Orithyæ.
 Ab dolor ibat Hylas, ibat Hamadryas hinc.
 Hic erat Arganti Phlegre sub uertice montis
 Grata domus nymphis humida Tynniacis,
 Quam supra nulla pendeant debita cure
 Rosida desertis poma sub arboribus,
 Et circum irriguo surgebant lilia prato
 Candida purpureis mixta papaueribus,
 Quæ modo decerpens tenero pueriliter ungui,
 Proposito florem prætulit officio,
 Et modo formosis incumbens nescius undis
 Errorem blandis tardat imaginibus.
 Tandem haurire parat demissis flumina palmis
 Innixus dextro plena trahens humero,
 Cuius ut accense Dryades candore puella,
 Mirata solitos destituere choros,
 Prolapsum leuiter facili texere liquore,
 Tum sonitum rapti corpore fecit Hylas.
 Cui procul Alcides iterat responsa, sed illi
 Nomen ab extremis fontibus aura refert.
 His o Galle tuos monitis seruabis amores
 Formosum nymphis credere iussus Hylam.
 GALLVS LOQVITVR.
 TV, qui consortem properas euadere casum,
 Miles ab Hetruscis saucius aggeribus,
 Quid nostro genuu turgentia lumina torques?

P arsi ego sum uestræ proxima militiæ.
 S ic te seruato, ut possint gaudere parentes,
 H æc soror acti tuis sentiat e lichrymis,
 G allum per medios ereptum cæsaris enses,
 E ssugere ignotas non potuisse manus,
 E t quicumq, super dispersa inuenerit ossa
 Montibus Hetruscis, hæc sciat esse mea.

A D T V L L V M D E P A
T R I A S V A.

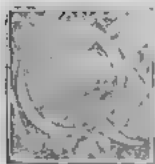
Q ualis, et unde genus, qui sint mihi Tulle penates
 Q uæris pro nostra semper amicitia.
 S i Ferusina tibi patriæ sunt nota sepulchra,
 I talis duris funera temporis us,
 C ùm Romana suos egit discordia ciues,
 S it mihi præcipue pulvis Hetrusca doler,
 T u proiecisti mei perpeffa es membra propinqui,
 T u nullo nufert contempsisti ossa si li,
 P roxona supp sita contingens Vbria campo
 M e genuit terris fertilis uberibus.

L I B R I P R I M I
F I N I S.

SEX. PROPERTII

AVRELII VMBRI ELE
GIARVM LIBER
SECVNDVS.

AD MECOENATEM.



VAERITIS unde mihi toties scri-
bantur amores,
Vnde meus ueniat mollis in ora liber,
Non hæc Caliope, non hæc mihi cantat
Apollo,

Ingenium nobis ipsa puella facit.
S iue togis illam fulgentem incedere Cons,
Hoc totum e Coa ueste uolamen erit,
S eu uidi ad frontem sparsos errare capillos,
Gaudet laudatis ire superba comis,
S iue lyre carmen diguis percipit eburnis,
Miramur faciles ut premat arte manus,
S eu cum poscentes somnus declinat ocellos,
Inuenio causas nulle poeta nouas,
S eu nuda erepto mecum luctatur amictu,
Tunc uero longas condimus Iliadas,
S eu quicquid fecit, siue est quodcumq; locuta,
Maxima de nihilo nascitur historia.
Quid mihi si tantum Mecænas fari dedissent,
Vt possem heroas ducere in arma manus?
Non ego Titanas canerem, non Ossan Olympo
Impositum, ut cæli Pelion esset uer:

n s

Non

N on ueteres Thebas, nec Pergama nomen Homeri,
 X erxis et imperio bina coisse uada.
 R egna ue prima Remi, aut anunos Carthaginis alta,
 C ymbrorumq; munas, et bene facti mari,
 B ellaq; resq; tui memorarem Caesaris, et tu
 C aesare sub magno cura secunda fores.
 N am quoties Mutinam, aut ciuilia busta Philippos,
 A ut canerem Sicula classica bella fuga,
 E uersosq; focos antiquae gentis Hetruscae,
 E t Ptolemaea littora capta Phari,
 A ut canerem Aegyptiū, et Nilum, cū tractus in urbem
 S eptem captiuis debilis ibat aquis,
 A ut regem auratis circumdata colla catenis,
 A etiaq; in sacra currere rostra uia,
 T emea Musa illis semper contexeret armis,
 E t sumpta, et posita pace si lele caput.
 T hescius infernis, superis testatur Achilles
 H ic Ixioniden, ille Menœtiaden.
 S ed neq; Phlegraeos Iouis, Enecladiq; tumultus
 I ntonet angusto pectore Callimachus.
 N ec mea conueniunt duro praecordia uersu
 C aesaris in Phrygios condere nomen auos.
 N auita de uentis, de tauris narrat arator,
 E numerat mules uulnera, pastor oues.
 N os contra angusto uersamus praelia lecto,
 Q ua pote quisq; in ea conterat arte diem.
 L aus in amore mori, laus si datur altera in uno
 P osse frui, fruar o solus amore meo.
 S i memini, soles illa leues culpare puellas,

Et totam ex Helena non probat Ithada.
 Scum mihi sint tangenda nouerca pocula Ithadra,
 Pocula priuigno non nocitura suo,
 Scum mihi Cereæ pereundum est gramine, siue
 Colebis Colchiacis utat athena focis,
 Vnam meos quoniam prædata est famula sensus,
 Ex hac ducentur funera nostra domo.
 Omnes humanos sanat medicina dolores,
 Solus amor morbi non amat artificem.
 Tarda Philottetæ sanauit crura Machaon,
 Pœnæcis Chiron lumina Philyrides,
 Et Deus extinctum Cræsis Epidaurius herbas
 Restituit patrijs Androgeona focis,
 Mysus et Armonia iuuent, qua cuspide uulnus
 Senserat, hac ipsa cuspide sensit opem:
 Hoc si quis uitium poterit mihi demere, solus
 Tantalea poterit tradere poma manu,
 Dolia uirgineis idem ille repleuerit urnis,
 Ne tenera assiduo colla grauentur aqua,
 Idem Caucaſea soluet de rupe Prometheus
 Brachia, et i medio pectore pellet auem.
 Quandocunq; igitur uitam mea fata reposcent,
 Et breue in exiguo marmore nomen ero,
 Mecœnas nostræ sœcis inuidiosa iuuentæ,
 Et uitæ, et morti gloria iusta meæ,
 Si te forte meo ducet uia proxima busto,
 E sœda calatis siste Britannia uigis,
 Taliaq; ilachrymans mutæ iace uerba faniſſæ,
 Hæc me misero fatum dura puella fuit.

C Y N T H I A E P V E L
L A E L A V D E S.

Liber eram, et uacuo meditabar uiuere lecto,
At me composita pace fessellu amor.

Cur hæc in terris facies humana moratur?

Iuppiter ignosco pristina furta tua.

Fulua coma est, longæq; minus, et maxima toto

Corpore, et incedit uel Ioue digna soror,

Aut cum Dulichias Pallas spatiat ad aras

Gorgonis anguistræ potius operta comis,

Qualis et Ischomache Lapithæ genus Heroine

Centaureis medio grata rapina mero.

Mercurioq; Sais fertur Bæbeidos undis

Virgineum prima composuisse latus,

Cedite iam diuæ, quas pastor uiderat olim

I deis tunicam ponere uerticibus.

Hanc utinam faciem nolit mutare senectus,

Et si cum æx secula uatis æget.

A D V E R S V M S E.

Qui nullum tibi dicebas iam posse nocere,
Hæsiisti, cecidit spiritus ille tuus,

Vix unum potes infelix requiescere mensem,

Et turpis de te tam liber alter erit.

Quærebam sicca si posset piscis arena,

Nec solutus ponto uiuere toruus aper,

Aut ego si possem studiis uigilare seueris.

Differtur, nunquam tollitur ullus amor.

Nec me tam facies, quamuis sit candida, cepit,

Lilia non domina sint magis alba mea,

Et Mæotica nix munit si certet Hiberno,
 Vtq; rosæ puro lacte natant fulva,
 Nec de more comæ per lentæ colla fluentes,
 Non oculi geminæ sydera nostra facies,
 Nec si qua Arabio luccet bombyce puella.
 Non sum de nihilo blandus amator ego.
 Quantum quod posito formosæ saltat iaccho
 Ergit ut euantes dux Ariadna eloros,
 Et quantum Aeolio cum tentat carmina plectro,
 Par Aganippææ ludere docti lyra,
 Et sua cum antiquæ committit scripta Corinthe,
 Carminaq; Erumes non putat æqua suis.
 Num tibi nascenti primis mea uita diebus
 Aridus argutum sternuit omen amor?
 Hæc tibi contulerunt celestia munera diui,
 Hæc tibi ne matrem forte deusse putes:
 Non non humani sunt partus talia dona,
 Ista decem menses non peperere bona.
 Gloria Romanis una es tu nata puellis,
 Romana accumbens prima puella Ioui,
 Nec semper nobiscum humana cubilia iuses,
 Post Helenam hæc terris forma secunda redit.
 Hæc ego non mirer si flagret nostra iuuentus,
 Pulchrius hæc fuerat Troia perire tibi.
 Olim mirabar, quod tanti in Pergama belli
 E uropæ, atq; Asiæ causa puella fuit,
 Nunc Pari tu sapiens, et tu Menelæe iussu,
 Tu quia poscebas, tu quia lentus eras.
 Digna quidem facies, pro qua uel obiret Achilles,

Vel Priamus, belli causa probanda fuit.
 Siquis uult fama tabulis antequam uetustas,
 Hic domum exemplo ponat in ante meam:
 Sive idam Hesperis, siue illum ostendet Eois,
 Vret & Eoos, uret & Hesperios.
 His saltem ut teneat iam finibus, aut mihi si quis
 Acrus ut moriar, uenit alter amor,
 Ac uelut primo curus detrectat aratra,
 Post uenit aperto uolus ad arua iugo,
 Sic primo iuuenes trepidant in amore feroces,
 Dehinc domuti post hæc æqua, & iniqua firunt.
 Turpia perperius uates est uincla Melampus
 Cognitus iphici subripuisse boves,
 Quem non lucra magis, pero formosa coegit
 Mox Amuthaonia nupti futura domo.

A D A M A N T E M.

Multa prius domum delicti queraris oportet,
 Sæpe roges aliquid, sæpe repulsus cas:
 Et sæpe immeritos corrumpas dentibus ungues,
 Et crepitum dubio suscitet ira pede.
 Nequequam perfusi mei unguenta capillis,
 Ibat & expenso plantæ morata gradu.
 Non hic herba ualet, non hic nocturna Citis,
 Non per Medæ prænata coctæ manus.
 Quippe ubi nec causas, nec apertos cernimus ictus,
 Unde tamen uentant tot mala, cæca uia est.
 Non eget hic medicus, non lectis mollibus æger,
 Huc nullum cæli tempus, & aura nocet.
 Ambulat, & subito murantur funus amicti,

Sic est incantum quicquid habetur amor.
Nam cui non ego sum fallaci præmia uati?

Quæ mea non decies somnia uersat anus?
Hostis si quis erit nobis, amet ipse puellas,

Gaudeat in puero si quis amicus erit,
Tranquilla tuta descendit flumine cymba.

Quid tibi tam parui litoris unda nocet?
Aliter saepe uno mutat præcordia uerbo,

Altera uix ipso sanguine mollis erit.

AD CYNTHIAM.

Hoc uerum est tota te ferri Cynthia Roma,
Et non ignota uiuere nequitia.

Hoc merui sperare, dabis mihi perfida poenas,
Et nobis Aquilo Cynthia uentus erit.

Inueniam tamen è multis fallacibus unam,
Quæ fieri nostro carmine nota uelit,

Nec mihi tam duris insultet moribus, & te
Velucet, heu serò flebis amata diu.

Nunc est ira recens, nunc est discedere tempus,
Si dolor abfuerit, crede redibit amor.

Non ita Carpathiæ uariant Aquilonibus unda,
Nec dubio nubes uertitur atra Noto,

Quam facile irati uerbo mutantur amantes,
Dum licet, iniusto subtrahere colla iugo.

Nec tu non aliquid, sed prima nocte dolebis.
Omne in amore malum (si patiare) leue est.

At tu per domum Iunonis dulcia iura
Parce tuis animis ita nocere tibi.

Non solum taurus ferit uncis cornibus hostem,

Verum

Verim etiam instanti læsa repugnat ouis,
 Nec tibi periuro scindam de corpore uestes,
 Nec mea præclusas si egerit ira fores,
 Nec tibi connexos iratus carpere crines,
 Nec datus ausim ledere pollicibus.
 Rusticus hæc aliquis cum turpia prælia quarat,
 Cuius non edere circumferre caput.
 Scribam igitur quod non unquam tua delectat ætas,
 Cynthia forma potens, Cynthia uerba leuis.
 Crede mihi, quamuis contemnas murmuræ famæ,
 Hic tibi pauori Cynthia uersus erit.

A D E A N D E M.

Non ita complebant Ephyræ Laidos ædes,
 Ad cuius iacuit Græcia tota fores,
 Turba Menandreæ fuerat nec Thaidos olim
 Tanta, in qua populus lusit Erichthonius,
 Nec quæ deletas potuit componere Thebas
 Phyrne, tam multis facta beata uiris.
 Quin etiam falsos pinguis tibi sæpe propinquos,
 O scula nec desunt, qui tibi iure strant.
 Me iuuenum facies putæ, me nomina ledunt,
 Me tener in cunis, & sine uoce puer,
 Me ledet, si multa tibi dabit oscula mater,
 Me soror, & cum qua dormis amica simul.
 Omnia me lædunt, timidus sum, ignosce timori,
 Et miser in tunica suspicor esse uirum.
 Hic olim (ut fama est) uitijs ad prælia uentum est,
 Hic Troiana uidet funera principijs.
 Aspera Centauros eadem dementia iussit

Frangere

Frangere in aduersum pocula Pirithoum.
 Cur exempla petam Gratior tu criminis autor
 Nutritus duro Romule lacte lupæ,
 Tu rapere intactis docuisti impune Sabinas,
 Per te nunc Romæ quidlibet audet amor.
 Felix Admeti coniux, & lectus Vlyssis,
 Et quæcunq; utriq; xmina limen amat.
 Templi Pudiciæ quid opus statuisse puellis,
 Si cuius nuptæ quidlibet esse liceat?
 Quæ manus obscenas depinxit prima tabellas,
 Et posuit casta turpia iussa domo,
 Illa puellarum ingenuos corrumpit ocellos,
 Nequitæq; suæ noluit esse rudes.
 Ah gemat in terris ista qui protulit arte
 Iurgia sub tacta condita letitia.
 Non utis olim uariabant tecti figuris,
 Cum partes nullo crimine pictus erat.
 Sed non immerito uelauit aranea finem,
 Et mala desertos occupat herba deos.
 Quos igitur tibi custodes, quæ limina penam,
 Quæ nunquàm in supra pes inimicus eat?
 Nam nihil inuitæ trahis custodia prodest,
 Quam peccare pudet, Cynthia tuta sat est.
 Vxor me nunquàm, nunquàm me ducet amica,
 Semper amica mihi, semper & uxor eris.

AD CYNTHIAM.

Gausa est certè sublatam Cynthia leccem,
 Quæ quondam edidit, stemus uterq; diu,
 Ni nos diuideret, quæmus diducere amantes

Non



N on queat inuitos Iuppiter ipse duos.
 A t magnus Cæsar, sed magnus Cæsar in armis,
 D euiçtæ gentes nil in amore ualent.
 N am cuius pateret caput hoc discedere collo,
 Q uam possem nuptæ perdere in ore faces.
 A n ego transirem tua limina clausa maritus
 R espiciens udis perdita luminibus?
 A h mea tam qualem caneret tibi Cynthia cantus
 T ibia, fûnesta tristior illa tuba.
 V nde mihi patrijs natos præbere triumphis?
 N ullus de nostro sanguine miles erit.
 Q uod si uera mea comitarem castra puellæ,
 N on mihi sat magnus Castoris iret equus.
 H inc etenim tantum meruit mea gloria nomen,
 G loria ad hybernos lata Boristhenidæ.
 T u mihi sola places, placeam tibi Cynthia solus:
 H ic erit & patrio sanguine pluri amor.

A D A M I C V M.

E Ripitur nobis tampridem chara puella,
 Et tu me lachrymas funderè amicc uetas?
 N ullæ sunt inimiciæ, nisi amoris, acerbæ,
 I psam me iugula, lenior hostis ero.
 P ossum ego in alterius pectus spectare lacerto?
 N ec mea dicitur, quæ modo dicta mea est?
 O mnia uertuntur, certe uertuntur amores.
 Vinceris, aut uincis, hæc in amore rota est.
 Magni sepe duces, magni cecidere Tyranni,
 E t Thæbæ steterant, atq; Troia fuit.
 Munera quanta dedi, uel qualia carmina feci,

I lla tamen nunquam ferrea dixit, amo.
 E rgo tunc multos nimium temerarius annos,
 I mproba qui tulerim teq., tuamq., domum.
 E t quando ire tibi liber sum usus? an usq;
 I n nostrum iacies uerba superba caput?
 S ic igitur prima moriere aetate I roperiti,
 S ed morere, interitu gaudeat illa tuo.
 E xagitet nostros manes, sectetur & umbras,
 I us iltetq., rogis, calcet & cissa mea.
 Q uid non Antigones tumulo Baotius Aemon?
 C orruit ipse suo saucius ense laius.
 E t sua cum miseræ permiscuit ossa puellæ,
 Q uia sine Thebanam noluit ire domum.
 S ed non efficiet, mecum moriaris oportet,
 H oc eodem ferro jacet uterq; cruor.
 Q uamuis ista mihi mors est inhonesta futura,
 Mors inhonesta quidem, tu moriere tamen.
 I lle etiam abrepta desertus contuge Achilles
 C essare in tectis pertulit arma sua.
 V iderat ille fugâ tractos in luitore Achivos,
 I t crueret & Hec. rea Dericæ castra face.
 V iderat informem multa Patroclon arena
 P orrectum, & sparsas eade iacere comas.
 O mnia formosam propter Briseida pupus,
 T antus in crepto sauit amore dolor.
 A t post. quum fera captus est reddita poena,
 I ortem illam Aemonis Hectora traxit equis.
 I nferior multo cum sim uel Marte, uel armis,
 M irum si de me iure triumphat amor.

Ad

AD AMICAM DE RIVALI.

Iste quod est, ego sepe fui, sed fors est in hora
Hoc ipso electo charior alter erit.

Penelope poterat bis denos salua per annos
Viuere, tam multis famula digna procis,
Conugium falsa poterat differe Minerua,
N octurno soluens texta diurna dolo.

Visura est quamuis nunquam speraret *Ulysses*,
Illum expectando *Penelope* remansit anus.

Nec non exanimem amplectens *Briseis* *Achillem*
Candida uersans uerberat ora manu.

Et domum laet moerens captiua cruentum,
Apropositum flumini in *Simoenta* uadis.

Fcedauitq; comas, et tanti corpus *Achillis*,
Maximaq; in parua sustulit ossa manu,

Cum tibi nec *Peleus* aderat, nec *cerula mater*,
Scyria nec uiduo *Deidamia* uiro

Tunc igitur ueris gaudebat *Gracia* natis.
Tunc etiam *pelix* inter et arma pudor.

At tu non una potuisti nocte uacare
Impia, non unum sola manere diem.

Quin etiam multo duxisti pocula luxu,
Forsitan et de me uerba fuere mala.

Hic etiam petitur, qui te prius ipse reliquit,
Dij ficiant isto capta fruaré uiro.

Hac mihi uota tuam propter suscepta salutem,
Cum capite hoc *Stygia* iam peterentur aqua,

Et lectum flentes circumstaremus amici,
Hic ubi tum, pro diis, perfida, quis ue fuit?

Quid

Quid si longinquos retineret mules ad Indos?

A ut mea si staret naus in oceano?

Sed uobis facile est uerba, & componere fraudes,

Hoc unum didicit scemuna semper opus.

Non sic incerto mutantur flamine Syrtēs,

Nec solia hyberno tam tremefacti Noto,

Quam cito scemunea non conitū sedus in ira,

Sive ea causa graui, siue ea causa leuis

Nunc quoniā in ista tibi placuit sententia, cedam,

Tela precor pueri figite acuta magis.

Figite certantes, atq; hanc mihi solate uicem:

Sanguis erit uobis maxima palma meus.

Sydæra sunt testes, & matutina pruina,

Et si furtim nūsero ianua aperta mihi,

Tecum nihil in uita nobis acceptius unquam,

Nunc quoq; eris, quamuis sis inimica mihi.

Nec domitia ulla meo ponet uestigia lecto,

Solus ero, quoniam non licet esse tuum.

Atq; utinam, si forte pios eduximus annos,

Ille uir in medio fiat amore lapsus.

Non ob regna magis diris cecidere sub armis

Tebani media non sine matre daces,

Quam, mihi si media liceat pugnare puella,

Mortem ego non fugiam morte subire tua.

AD MVSAM.

Iam tempus lustrare alis Heliconæ cheris,

Et campum Aemonto iam dare tempus equo.

Iam libet & fortes memorare ad prælia turmas,

Et Romana mei dicere castra ducis.

Quod

Quòd si deficient vires, audacia certè
 L aus erit in magnis, & uoluisse sat est.
Actas prima canat ueneres, extrema tumultus,
 B ella canam, quando scripta puella mea est.
Nunc uolo subducto grauior procedere uultu:
 N unc aliam citharam me mea musa docet.
Surge anima ex humilitate carmine, sumite vires
 P icrides, magni nunc erit oris opus.
Iam negat Euphrates equitem per se terga tueri
 P arthorum, & Crassos se tenuisse delet.
India quin Auguste tuo dat colla triumpho,
 E t domas intacta te tremuit Arabia.
Et si qua extremis tellus se subtrahit oris,
 S entiet illa tuas postmodò uicti manus.
Hæc ego castra sequar uates tua castra canendo,
 M agnus ero, seruent hunc mihi jura diu.
Vt caput in magnis, ubi non est tangere, signis
 P onitur huiusmodi ante corona pedes,
Sic nos nunc inopes laudis conscendere carmen
 P auperibus sacris uilia iura damus.
Non tam ceteri nunc Ascreos norunt mea carmina fontes,
 S ed modo fœmine flumine lauit amor.

A D C Y N T H I A M.

Scribam de te aliquid, si sis ignota licebit,
 I ulet, qui sterili semina ponit humo.
Omnia crede mihi, tecum uno munera lecto
 A ustræt extremi funeris atra dies.
Et tua te insibi contemnens ossi iustor,
 N ec dicet, cum hic docta puella fuit.

DE AMORE.

Quicumq; ille fuit, puerum qui perxit Amorem,
Non ne putas miras hanc habuisse manus?

Is primum uidit sine sensu uiuere amantes,

E t leuibus curis magna perire bona.

Idem non frustra uentosas addidit alas,

E cecit & humano corde uolare Deum,

Scilicet alterna quoniam iactamur in unda,

N on straq; non ullis permanet aura locus.

Et merito huiusmodi manus est armata leuitis,

E t pharetra ex humero quousq; utroq; sonat.

Ante ferit quoniam, tuti quam cernimus hostem,

N ec quisquam ex illo uulnere sanus abit.

In me tela manent, manet & puerilis imago,

S ed certè pennas perdidit ille suas.

E uolat e nostro quoniam de pectore nusquam,

A fiduusq; meo sanguine bella gerit.

Quid tibi uicundum siccis habitare medullis?

S i puer es, alto traice tela tua.

Intactos isto satius tentare ueneno,

N on ego, sed tenuis uapulat umbra mea:

Quam si perdidideris, quis erit, qui cithara cantet?

H æc mea Musæ leuis gloria magna tua est,

Quæ caput, & digitos, & lumina nigra puella,

E t canit, ut soleant molliter ire pedes.

AD CYNTHIAM.

Non tot Achæmenis armantur Susa sagittis,

Spicula quot nostro pectore fixit amor.

Hic me tam graciles uctum contemnere Musæ,

I uſit et Afræum ſic habitare nemus.
 Non ut Furiæ quercus mea uerba ſequantur,
 Aut populi Iſmaria ducere ualle ſeras,
 Sed magis ut noſtro ſtupetiat Cynthia uerſus:
 Tunc ego ſum Inachio notior arte Lino.
 Non ego ſum ſirma cæcūm narrator honeſta,
 Nec ſiqua uagantes ſæmna iactat auos,
 Mei iuncti in gremio doctæ legiſſe puellæ,
 A uiribus et pariter ſcripta probaſſe mea.
 Hæc ubi contigerint, populi conſula ualido
 Tabula, nam de mura iudice tutus ero.
 Quod ſi forte bonas ad pacem uerterit aures,
 Poſſam inimicitias tunc ego ſerre bonas.
 Quindocim ſiquidur noſtris mors claudet ocellos,
 Accipe qua ſerues funeris acta mei
 Nec mea tunc longa ſpatiatur imagine pompa,
 Nec tibi ſit ſui uana querelæ mor:
 Nec mihi tunc ſalero ſternatur lectus aburno,
 Nec tibi tunc Attico mors mea nixa toro.
 Deſit tibi noſtro mibi lancibus, adiſint
 Libelli parui funeris exiguæ.
 Si ſe magna mea ſi tres ſint pompa libelli,
 Quos ego Verſephoræ maxima dona ſeram.
 Tu uero non tam peritus licet ita ſequeris,
 Nec ſuar. nomen uſque nocare meum.
 O ſed iſque reliquis ponas ſupremi tabelli,
 Et non talibus Syrio munere plenus onyx.
 Diræ ubi ſæpè ſæuis cinerem me fecerit ardor,
 Accipiat manes parua teſſa meos:

Et sit in exiguo laurus super addita busto,
 Quæ tegat extincti funeris umbra locum.
Et duo sint uersus, qui nunc iacet arida pulvis,
 Vnus hic quondam seruus amicus erat.
Nec minus hæc nostri notescet fama sepulchri,
 Quam fuerant Phibij busta cruenta uiri.
Tu quoq; si quando uenies ad fata, memento
 Hoc iter, ad lapides cana ueni memores.
Interea caue sis nos æternata sepultos,
 Nonnihil ad uerum conscia terra sapit.
Atq; utinam primus animam me ponere cunis
 Iussisset quæuis de tribus una seror.
Nam quo tam dubie seruetur spiritus horæ?
 Nascitur est uisus post tria secula cinis.
Si tam longæuæ munisset fata senectæ
 Gallicus Iliacis mæles in aggeribus,
Non ille Antilochi uidisset corpus humati,
 Diceret aut, o mors cur mihi sera uenisse?
Tu tamen amissio nonnunquam flebis amico,
 Fas est præteritos semper amare uiros.
Testis qui nuncum quondam percussit Adonem
 Venantem Idilio uertice durus aper.
Illis formosum fleuisse paludibus, illuc
 Diceris effusa tu Venus isse coma.
Sed frustra mutos reuocabis Cynthia manes,
 Nam mea quid poterunt esse minuta loqui?

LAETATVR POTI
 TVS AMICA.

Non ita Dardanio gausus Atrida triumpho est,
 Cum caecrent magnæ Laomedontis opes,
 Nec sic errore exacto latus Vliſſes,
 Cum tenuit charæ littera Dulichis,
 Nec sic Electra suum ſalutem cum aspexit Orestem,
 Cum ſua falſa tenens ſtulerat eſſa ſoror,
 Nec ſic incolumem Minos Theſea uidit
 Dædaleum Lino cum duce rexit iter,
 Quanta ego præterita collegi gaudia nocte,
 Immortalis ero, ſi altera talis erit.
 At dum demum ſupplex ceruicibus ibam
 Dicebar ſicco uilior eſſe lacu.
 Nec mihi iam ſiſtis opponere querit iniquos,
 Nec mihi ploranti lenta ſedere poteſt.
 Atq; utinam non tam ſerò mihi nota fuiſſet
 Condiſſo, cineri nunc medicina datur.
 Ante pedes cæcis lucebat ſemita nobis,
 Scilicet infano nemo in amore uidet.
 Hoc ſenſi prodeſſe magis, contemnite amantes,
 Sic hodie ueniet, ſiqua negauit heri.
 Puſſabant alij præſtra, domumq; uocabant,
 Mecum habuit poſitum lenta puella caput.
 Hæc mihi deuictis potior uictori Parthis,
 Hæc ſpolia, hæc reges, hæc mihi curruſ erunt.
 Magna ego dona tua ſigam Cytherea columna,
 Taleq; ſub noſtro nomine carmen erit.
 Haſ pono ante tuas tibi diua Propertius ædes
 Exuiſas tota nocte receptus amans.
 Nunc ad te mea lux ueniet mea littora nauis

Servati, an medijs fidat onusta natis?
 Et si pora aliqua nobis mutabere culpa,
 Vestibulum taceam mortuus ante tuum.

NARRAT VOLVPTA
 TES SVAS.

O Me felicem, nox ò mihi cantida, et ò tu
 Lectule delitjs pæte beate meis.

Quam multa apposita narramus ierba lucerna,
 Quantaq. sublato lumine rixa fuit.

Nam modo nudatis mecum est luctata papillus,
 Interdum tunicæ luxit aperta moram.

Illa meos somno lissos patefecit ocellos,
 Ore suo, et dixi jicane lente taces?

Quam uario amplexu mutamus brachia, quantum
 Oscula sunt labris nostra morata tuis.

Non tuuat in caeco Venerem corrumpere motu,
 Si nescis, oculi sunt in amore duces.

Ipsæ Paris nuda fertur peruisse Lacena,
 Cum Menelæo surgeret ex thalamo.

Nudus et Endymæon Phœbi cepisse sororem
 Dicitur, et nudæ concubuisse deæ.

Quod si pertendens animo uestita cubaris,
 Scissa ueste meas experiere manus.

Quin etiam si me ulterius prouexerit ira,
 Ostendes matri brachia lesa tuæ.

Nec dum inclinatæ prohibent te ludere mammae,
 Viderit hæc siquam iam peperisse pudet.

Dum nos fæta sinunt oculos futuriis amore,
 Nox tibi longa venit, nec reditura dies.

A tq; utinam hærentes sic nos uincere catena
 Velles, ut nunquam solueret ulla dies.
 E xemplo iunctæ tibi sint in amore columbæ,
 Ma'cius & totum semina cœnugium.
 E rrat qui suum nescit querit amoris,
 V erus amor nullum nouit habere modum.
 T erra prius folio partu deludet arantes,
 E t citius nigros sol agitabit equos,
 I luminaq; ad caput incipient reuocare liquores,
 A ridus & sicco gurgite piscis erit,
 Q uam possum nostros alio transferre calores,
 H uius ero uiuus, mortuus huius ero.
 Q uod mihi si tecum tales concedere noles
 I lla uelu, uita longus & annus erit
 S i dabit hæc multas, nam immortalis in illis.
 N octe una quous uel Deus esse potest.
 Q ualem si cuncti uellent decurrere uitam,
 E t pressa multo membra iacere mero,
 N on ferrum cru' lele esset neq; bellica naus,
 N ec nostra Asiaeam uerteret ossa mare:
 N ec toties proprijs circum oppugnata triumphis
 L aila foret crines soluere Roma suos.
 H æc certe merito poterunt laudare minores,
 L aserunt nullos pocula nostra deos.
 T u modo dum licet hunc fructum ne desere uitæ,
 O mnia si dederis, oscula pauca dabis.
 A t uelut fructus arentes liquere corollas,
 Q uæ passim calathis strata natare uides,
 S ic nobis, quæ nunc magnum si eramus amantes,

Forsitan

Forſitan includet crastina facta dies.

AD CYNTHIAM.

PRator ab Iulycis uenit modo Cynthia terris
Maxima prada tibi, maxima cura mihi.

Non potuit saxo uitam p. fuisse & cruento;

Ah Neptune tibi qualia dona darem.

Nunc sine me plena sunt conuiuia mensa,

Nunc sine me tota ianua nocte patet.

Quare si sapias oblat is ne desce menses,

Et stolidam pleno uenere carpe pecus.

Deinde ubi consumpto restabit munere pauper,

Dic aliam iterum nauiget Iulycias.

Cynthia non sequitur fasces, nec curat honores,

Semper amatorum ponderat iua sinus.

At tu nunc nostro Venus o succurre dolori,

Rumpat ut apuduis membra libidinibus.

Ergo muneribus quibus mercatur amicum:

Iuppiter, indigna merce puella perit.

Semper in oceanum nutus me querere gemmas,

Et libet ex ipsa tollere dona Tyro.

Atq; utinam Romæ nemo esset diues, & ipse

Stramunca posset dux habitare casa,

Nunquam uenales essent ad munus amicæ,

Atq; una heret cana puella domo.

Non quia septenas noctes seuuncti cubaris

Candida tam fædo brachia fusa uiro,

Non quia peccaris testor te, sed quia uulgo,

Formosis leuitas semper amica fuit.

Barbarus excipis agitat uestigia lumbis,

Et subito felix nunc mea regna tenet.
Aspice quid donis Eriphyla inuenit amaris,
 Aferit & quantis nupta Creusa malis.
Nulla ne sedabit nostros iniuria fletus?
 An dolor hic utis nescit abesse suis?
Tot iam abiire dies, cum me nec cura theatri,
 Nec tetigit campi, nec mea musa iuuat.
Ah pudeat certe, pudeat, nisi forte quod auit,
 Turpis amor furdis auribus esse solet.
Cerne ducem, modo qui premittit complexu inani
 Actia damnatis equora militibus.
Hunc infans amor uersis dare terga carinis
 Iupit, & externo querere in orbe fugam.
Cesaris hæc uirtus, & gloria Cesaris hæc est,
 Illa, qua uicit, condidit arma manu.
Sed quascunq; tibi uestes, quoscunq; smaragdos,
 Quos uel dedit flauo lumine chrysolithos,
Hæc uideam rapidas in uanum ferre precellas,
 Quæ tibi terra uelim, quæ tibi fiet aqua.
Non semper placidus petuiros ridet amantes
 Iuppiter, & surda negligit aure preces.
Vidistis? toto sonitus percurrere caelo?
 Fulminisq; ætheria desiluisse domo?
Non hæc Iliades faciunt, neq; aquosus Orion,
 Nec sic de nihilo pulvis ira cadit.
Petriuras tunc ille solet punire puellas,
 Deceptus quoniam sileuit & ipse Deus.
Quare ne tibi sit tanti sidonia uestis,
 Ut timeas quoties nubilus Auster erit.

DE EXCLVSIONE.

MEntiri noctem, promissis ducere amantem,
 Hoc erit inestas sanguine habere manus.
 Horum ego sum uates, quoties desertus amaras
 Expleui noctes fractus utroq; toro?
 Vel tu Tantalea moueare ad flumina sorte,
 Vt liquor arenis pallat ab ore situm,
 Vel tu Sisyphios licet admirare labores,
 Difficile ut toto monte uoluet onus,
 Durius in terris nihil est quod uiuat amante,
 Nec modo, si sapias, quod minus esse uelis.
 Quem modo felicem inuita admirante ferebant,
 Nunc decimo admittor uix ego quoq; die.
 Nunc iacere e duro corpus uiuat impia saxo,
 Sumere & in nostras trita uenena manus.
 Nunc licet in triuis sicca requiescere luna,
 A ut per rimosas nuttere uerba fores.
 Quod quamuis ita sit, dominam mutare cauebo,
 Tum flebit, cum tu senserit esse fidem.

AD CYNTHIAM.

Assidue multis odium peperere querela,
 Frangitur in tacito saxum saepe iuro.
 Siquid uidisti, semper uiasse negato,
 A ut siquid doluit forte, dolere nega.
 Quid si iam canis etas mea candeat annis?
 Et faceret scissas languida ruga genas?
 At non Thiboni spernens Aurora senectum
 Desertum Eoa passa iacere d' mo est.
 Illum saepe suis decedens fouit in ulnis,

Quine

PROPER.

Quam prius adiunctos sedula lauit equos
 Num ad uteros cum amplexa quiesceret Andos,
 Maturos iterum est quæsta redire dies
 Illa deos currum conscendens dixit iniquos,
 I nuntum & terris præstitit officium:
 Cum maiora sinu Turboni gaudia uiui
 Quam grauis amulo Memnone luctus erat.
 Cum sene non puduit talem dormire puellam,
 Et cana toties oscula ferre coma:
 At tu etiam iuuenem edisti me perisla, cum sis
 Ipsa anus haud longa curua futura die
 Quin ego diminuo curam, quod saepe Cupido
 Hinc malus esse sceler, cui bonus ante fuit.
 Nunc etiam infectos demens imitare Britannos,
 Ludis & externo tincta nitore caput.
 Vt natura dedit, sic omnis recte figura,
 Turpis Romano Belzicus ore color.
 Illi sub terris sunt mala multa puella,
 Quæ mentis suas uertit inepta centas.
 De me tu certe poteris formosa uideri:
 Mi formosa satis, si modo sepe uenis.
 An si ceruleo quædam sua tempora fuso
 Tinxerit, ideo cerula forma bona est?
 Cum tibi nec pater, nec tibi filius uisus,
 Pater ego, & tibi sim filius unus ego.
 Ipse tuus semper tibi sit custodia lectus,
 Nec nimis ornata fronte sedere uelis.
 Credam ego, narranti noli committere fama,
 Et terram rumor transiit, & maria.

At

AD CYNTHIAM.

ET si me invito discedis Cynthia Roma,
 Lator quòd sine me denia rara colis.
 Nullus erit castis iuuenis corruptor in agris,
 Qui te blanditis non sinat esse probam.
 Nulla neq. ante tuas orietur rixa fenestras,
 Nec tibi clamata somnus amarus erit.
 Sola eris, & s. h. spectibus Cynthia monter,
 Et pecus, & hinc pauperis agricolæ.
 Illic te nulli poterunt corrumpere ludi,
 Et ana. p. peccatis plurima causa tuus.
 Illic assidue tuiros spectabis arantes,
 Et tuiem docta ponere falce comas.
 Atq. ibi rara seras inculto tura sacello,
 Et adus ubi agrestes corruct ante focos.
 Protinus & nuda cheræas mutabere suras,
 Omnia ab externo sint modò tuta uiro.
 Ipse ego uenabor, tam nunc mea sacra Dianæ
 Suscipere, & Veneri ponere uota iuuat.
 Incipiam capere feras, & reddere Iuui
 Cornua, & audaces ipse monere canes:
 Non tamen ut uastos ausim tentare Leones,
 Aut celer agrestes communis ire suos.
 Hæc igitur mihi sit lepores audacia molles
 Excipere, & stricò figere auem calamo,
 Qua formosa sua Clitumnus flumina luco
 Integit, & nuceos abluit unda boues.
 Tu quoties aliquid conabere iura, memento
 Venturum paucis me tibi lucipris.

Sic me nec sole poterunt auertere sylue,
 Nec uaga muscelis flumina fusa iugis,
 Quin ego in apudua mutem tibi nomina lingua,
 Absenti nemo non nocuisse uelit.

A D C Y N T H I A M.

Quid fies abducta grauius Brisei? quid fies
 Anxia captiua tristiùs Andromacha?
 Quid te mea de fraude Deos insana fatigas?
 Quid quereris nostram sic cecidisse fidem?
 Non tui nocturna uolucris furesta querela
 Attica Cecropiis obstrepit in filijs.
 Nec tantum Niobe his sex ad busta superba
 Sollicito lachrymans defluit a Siplylo.
 Me licet aratis astringant brachia nodis,
 Sint mea uel Danaes condita membra domo,
 In te ego et aratas rumpim mea iuta catenas,
 Erratam Danaes transili inq. domum.
 De te quodcumq. a i fardas mihi dicitur aures,
 Tu modo ne dubita de grauitate mea.
 Ossa tibi uero per matris, et ossa parentis,
 Si filio, cuius heu sit mihi uterq. grauis.
 Me tibi ad extremam mansurum iuta tenebras,
 Ambos una fides, autret una dies.
 Quod si nec nomen, nec me tua forma teneret,
 Posset seruittum nute tenere tuum.
 Septima iam plena deducitur orbita lunæ
 Cum de me, et de te computa nulla tacent.
 Interea nobis nonnunquam ianua mellis,
 Nonnunquam lecti copia facta tui;

Nec

Nec mihi muneribus nox ulla est emptæ beatæ,
 Quicquid eram hoc animi gratia magna tui.
 Cum te tam multi peterent, tu me una petisti.
 Posam ego naturæ non memuisse tuæ?
 Tunc me uel tragiciæ uexetis Frinnyes, et me
 I uisumo damnes Acæce iudicio,
 Atq; inter Tityi uolucres mea penna uagetur,
 Tumq; ego Sisyphio saxa labore geram.
 Nec tu supplicius me sis uenerata tabellis,
 Vltima talis erit, quæ mea prima fides.
 Hoc mihi perpetuo ius est, quod solus amator
 Nec citò desiste, nec temere incipio.

A D CYNTHIAM DE
PANTHO.

A H quantum de me Panthi tibi pagina finxit,
 Tantùm illi Pantho non sit amica Venus.
 Sed tibi iam uideor Dodonæ uerior augur,
 Vxorem ille tuus pulcher amator habet.
 Tot noctes perire, nihil pudet, aspice cantat
 Liber, tu nimium credula sola taces.
 Et nunc inter eos tu sermo es, te ille superbus
 Dicit se inuito sæpe fuisse domi.
 Disseream si quicquam aliud, quum gloria de te
 Quæritur, has laudes ille maritus habet.
 Colebita sic hospes quondam decepit iason:
 Tæctus est, tenuit nanq; creusa domum.
 Sic à Dulichio iuueni est clusa Calypso,
 Vidit amatorem pandere uela suum.
 Ah nimium faciles aurem præbere puellæ,

Discite

Discite desertæ non temere esse bonæ.

Hinc quoq, qui restat, tam pri tem queritur alter,

Experta in primo stulta cauere potest.

Nos quoq, inq, loco, nos omni tempore tecum

Sine agra pariter, siue ualente sumus.

A D D E M O P H O O N T E M.

*S*ed here nunc multas pariter placuisse puellas,
Sci, mihi Demophoon multa uenire mala.

*N*ulla meo frustra lustrantur computa plantis,

O nimis exilio nata theatra meo,

Sine aliquis molli deducit candida crista

Brachia, seu uarios tacuit ore modos.

*I*nterea nosiri querunt sibi uiduus ocelli,

Candida non tecto pectore si qua sedet:

Sine uaq, crines puris in frontibus errant,

Iudice quos medio uertice gemma tenet.

*Q*uæ si parti aliqui uultu mihi dura negarit,

Rigida de tota fronte cadebat aqua.

*Q*uæris Demophoon cur sim tam mollis in omnes.

Quod quæris quare non habet ullus amor?

*C*ur aliquis sacris lauat sua brachia cultris?

E t Phrygi infimos creditur ad numeros?

*V*nicuiq, dedit nutum natura creato,

Me fortuna aliquid semper amare dedit.

*M*elicer Thamyre cantibus feta sequantur,

Nunquam ad formosas inuicem cecus ero.

*S*ed tibi si exiles uideor tenuatus in artus,

Falleris haud unquam est culta labore Venus.

*P*ercontere licet, saepe est experta puella

Officium

O fficiū tota nocte ualere meum.

Iuppiter Alcmenæ geminas requieuerat arctos,
Et cælum noctu bis sine rege fuit,

Nec tamen iccirco languens ad fulmina uenit:
Nullus amor uires eripit ipse suas

Quid cum e complexu Briseï los iret Achilles,
Num fugere munus Theſſala tela Phryges?

Quid ferus Andromachæ leto cum ſargerei Hector,
Bella Mycenæa non timuere rates?

Ille, uel hic claiſes poterat, uel perdere muros,
Hic ego Pelides, hic ferus Hector ego.

Aſpice uti cælo modò ſol, modò luna munisſret,
Sic etiam nobis una puella parum eſt.

Altera me cupidus teneat, foueatq; laſcertis,
Altera, ſiquando eſt, non ſinat eſſe locum.

Aut ſi forte irata meo ſit ſa. Ti munisſtro,
Ut ſciat eſſe aliam, quæ uelit eſſe mea.

Nam melius duo dependunt retinacula nauem,
Tutius & geminos anxia mater alit.

Aut ſi es dura, nega: ſin es non dura, uenito.
Quid iuuat in nullo pondere uerba loqui?

Hic unus dolor eſt ex omnibus acer amanti,
Speranti ſubitò ſiqua uentre negat.

Quanta illum toto uerſant ſuſpiria lecto?
Cur recipi, cum non nouerit, illa uetat?

Et rurſum puerum querendo audita fatigat,
Quem quæ ſcire timet, querere plura iubet.

DE AMORIS SER
VITUTE.

P

Cui

Cui fuit indecti fugienda hæc semita uulgi,
Ipsa petita lacu nunc mihi dulcis aqua est.

Ingenuus quisquam alterius dat munera seruo,
Vt commissa suæ uerba feras dominæ?

Et quærit toties, quænam nunc porticus illam
Integritæ et campo quo mi uet illa pedes?

Deinde ubi portuleris quos dicit fama labores
Hercula, ut scribat muneris et quid habere?

Cernere uti possis aultum cunctis diu auari,
Captas et immunda sæpe latere cassa.

Quam care semel in toto nox uertitur anno
Ab pereant, si quos ianua clausa tuat.

Contra reuoclo quæ libera uadit amictu,
Custodum et nullo septa timore, placet:

Cui sæpe immonde sacra conteritur uia secco,
Nec sinit esse miram, si quis adire uelit

Differet hæc nunquam, nec posset garrula, quæ te
A strachis pleret sæpe de hyle puer.

Nec dicit timeo, præperam iam surgere quæso,
Inplex hodie uir mihi rure uenit

Et quas Euphrates, et quas mihi misit Orontes,
Me captant, ne lim furti pudicis tori.

Libertas quoniam nulli iam restat amanti,
Nullus liber erit, si quis amare uolet.

D E C Y N T H I A I N

A F M V L V M.

Tu loqueris, cum sit iam toto fabula libro,
Et tua sit toto Cynthia lecta furo.

Cui non his uerbis aspergat tempora sudor?

A ut pudor ingenuus, aut reticendus amor?
 Q uod si tam facilis spiraret Cynthia nobis,
 N on ego nequitiae dicerer esset caput,
 N ec sic per totam infamis traducerer urbem,
 V reret & quamvis nomine, verba darem.
 Q uare ne tibi sit mirum me querere uiles:
 P arcius infamant: num tibi causa leuisset
 E t modò pauonis caudæ stabella superbae,
 E t manibus dura frigus habere pila,
 E t cupit iratum talos me poscere eburnos,
 Q uæq; nitent sacra uilia dona iui.
 A h peream, si me ista mouent dispendia, sed me
 F allaci domus tam pudet esse iocum.
 H oc erat in primis, quod me gaulere iubebas?
 T am te formosam non pudet esse leuem?
 V na, aut altera nox nondum est in amore peracta,
 E t dicor lecto tam grauis esse tuo.
 M e modo laudabas, & carmina nostra legebas.
 I lle tuus pennas tam citò uertit amor?
 C ontendat mecum ingenio, contendat & arte,
 I n primis una discat amare domo.
 S i libitum tibi erit, Lernæus pugnet ad Hydras,
 E t tibi ab Hesperio mala dracone ferat.
 T etra uenena libens, & naufragus ebibat undas,
 E t nunquàm pro te deneget esse miser.
 Q uos utinam in nobis uita experire labores,
 I am tibi de timidis iste proteruus erit.
 Q ui nunc se in tumidum iactando uenit honorem,
 D ipidum uobis proximus annus erit.

A t me non ætas mutabit tota Sibyllæ,
 N on labor Alcide, non niger ille dies.
 T u mea compones, & dices ossa Propertii
 H æc tua sunt, eheu tu mihi certus eras.
 C ertus eras eheu, quamuis nec sanguine auito
 N obilis, & quamuis non ita dives eras.
 N il ego non patiar, nunquam me iniuria mutat,
 F erre ego formosam nullum onus esse puto.
 C redo ego non paucos isti perisse figura,
 C redo ego, sed multos non habuisse fidem.
 P aruo dilexit spatio Minotæda Theseus,
 P hillida Demophoon, hospes uterq; malus.
 I am tibi Iasonia nota est Medea curina,
 E t modo seruato sola reli. Ta uiro.
 D ura est, quæ multis simulatum fingit amorem,
 E t se plus uni siqua parare potest.
 N oli nobilibus, noli conferre beatis,
 V ix uenit extremo qui legit ossa die.
 I sti tibi nos crimus, sed tu potius, precor, ut me
 D emissis plangas pectora nudæ comis.

A D C Y N T H I A M.

V Nica nata meo pulcherrima cura dolori,
 Excludit quoniam fers mea sæpe, ueni.
 I sta meis fiet notissima forma libellis
 C alue tua uenia, pæce Catulle tua.
 Miles depositis annosus secubat armis,
 G randæniq; negant ducere aratra boues.
 P utris & in uacua requiescit nauis arena,
 E t uetus in templo bellica parma uacat.

At me ab amore tuo deducet nulla senectus,
 Sive ego Tithonus, siue ego Nestor ero.
Non ne fuit satius duro seruire Tyranno?
 Et gemere in tauro sive Perylle tuo?
Gorgonis et satius fuit obdurescere uultus
 Caucasias etiam si pateremur aues?
Sed tamen obscura teritur rubigine mucro
 Ferrus, et paruo saepe liquore flix.
At nullo domus teritur sub limine amor, qui
 Reclat, et immerita sustinet aure minas.
Vltro contemptus rogat, et peccasse fatetur
 Lascius, et inuitus ipse redit pedibus.
Tu quoque, qui pleno fastus apumis amore,
 Redule, nulla dia sexmina pondus habet.
An quisquam in medijs persoluit uota procellis,
 Cum saepe in portu fracta carina natet?
Aut prius infecto dep. scit premia cursu,
 Septima quam metum trincerit arte rota?
Mendaces ludunt flatus in amore secundi,
 Si qua uenit sero, magna ruina uenit.
Tu tamen interea, quamuis te diligat illa,
 In tacito cohibe gaudia clausa sinu.
Namque in amore suo semper sua maxima cuique,
 Nescio quo pacto, uerba nocere solent.
Quamuis te persepe noceat, semel ire memento,
 In nudi in quod habet, non solet esse diu.
Et si secla forent antiquis grata puellis,
 Eessem ego quod nunc tu, tempore uincor ego.
Non tamen ista meos mutabunt secula mores,

V nusquisq; sua nouerit ire uia.
 A t uos, qui officia in multos reuocatis amores,
 Q uantum sic cruciat lumina uestra dolor.
 V idistis pleno teneram candore puellam,
 V idistis fūco, daleis uterq; color.
 V idistis quandam Argiua prodire figura,
 V idistis nostras, utraq; firma rapit.
 I llaq; plebeio, uel sit satyris amicum,
 H ec, atq; illa mali aulicis una uia est.
 C om fatis una tuus insomnia portet ocellis,
 V na sit & cuius formosa multa mala.

A D C Y N T H I A M

de somnio naufragij.

V idi te in somnis fracta mea uice carina
 Ionio lallas ducere rore manus,
 E t quæcunq; in me fueras mentita, fateri,
 N ec iam humore graues tollere posse comas:
 Q ualem purpureis agitauit fluctibus Helen,
 A urea quam molli tergore uexit ouis.
 Q uam timui ne forte tuum mare nomen haberet,
 A tq; tua labens nauita fleret aqua.
 Q uæ tum ego Neptuno, quæ tum cum Castore fratri,
 Q uæq; tibi excepi tum Dea Leucothoe.
 A t tu uix primis extollens gurgite palmas,
 S æpe mecum nomen iam peritura uocas.
 Q uod si forte tuos uidisset Glaucus ocellos,
 I ssis Ionij facti pueri pæda maris.
 E t tibi præ inuidia Nereides increpitarent,
 C andida Nisæ, carula Cymothoe.

Sed

Sed tibi subsidio Delphinum currere uidi,
 Qui puto Arioniam uexerat ante Iyram.
Iamq; ego conabar summo me mutere saxo,
 Cui nubi discussit talia uisa metus.
Nunc aduarentur, quod et tu mihi pulchra puella
 Scruat, et tota dicar in urbe potens.
Non, si Cambysæ redeant, et flamina Cræsi,
 Dicat de nostro surge per æta toro.
Nam mea cum recitat, dicit se odisse beatos,
 Cui armata, tam sancte nulla puella colit.
Multum in amore fides, multum constans utilis prodest.
 Qui dare multa potest, multa et amare potest.
Scum mare per longam mea cogitet ire puella,
 Hanc sequar, et fidos unaaget aura duos.
Vnum litus erit sepitis, unaq; iuncta
 Arbor, et ex una sæpe bibemus aqua.
Et tabula una duos poterit componere amantes,
 Per ora cubile mihi, seu mihi puppis erit.
Omnia perpetuar, seuus licet urgeat et iurus,
 Vclaq; in incertum frigidus Austler agat,
Quicumq; et uenti mihi erum uexastis Vlyssum,
 Et Daniæm Eubotico litore mille rates,
Et qui mouistis duo litora, cum rudis Argus
 Dux erat ignoto missa celumba mari.
Illa meis tantum non unquam desit ocellis,
 Incendat nauem Iuppiter ipse licet.
Certe ipsam nudi pariter tactibimur oris,
 Me licet unda ferat, te modò terra tegat.
Sed non Neptunus tanto crudelis amori,

Neptunus fratri par in amore Ioui:
 Testis Amymone latices cum ferret in aruis
 Compressa, & Lernæ pulsa tridente palus.
 Iam Deus amplexu uotum persoluit, at illi
 Aurea diuinæ urna refudit aquas.
 Crudelem & Boream raptâ Crithyia negauit.
 Hic Deus & terras, & maria alta domat.
 Crede mihi nobis nutescet Scylla, nec unquam
 Alternante uorans uasta Charibdis aqua.
 Ipsaq; sy tera erunt nullis obscura tenebris,
 Purus & Orion, purus & Hadus erit.
 Quod mihi si ponenda tuo sit corpore uita,
 Exitus hic nobis non inhon, plus erit.

Q U O D I N C E R T A H O
R A M O R T I S.

AT uos incertam mortales funeris horam
 Queritis, & qua sit mors aditura uia.
 Queritis & coelo thanicam inuenta sereno,
 Quæ sit stella homini commoda, quæq; mala.
 Scut pedibus Parthos sequimur, seu classe Britannos,
 Et maris, & terræ cæca pericla uile,
 Rursus & obiectam stetit capiti esse tumultum,
 Cum Mauors dubias misceat utrinq; manus.
 Preterea domibus flammam, domibusq; ruinam,
 Nec subeant libris pocula nigra tuis.
 Solus amans nouit quando periturus, & a qua
 Morte, neq; hic Boreæ flabra, neq; arma timet.
 Iam licet & Stygia sedeat sub arundine remex,
 Cernat & infernæ tristia uela ratis,

*Si modò clamantis reuocauerit aura puella,
Concessum nulla lege redibit iter.*

AD IOVEM PRO
amica egrotante.

Iuppiter affecte tandem miserere puella,
Tam formosa tuum mortua crimen erit.
Veni enim tempus, quo torridus aestuat aer,
Incipit et sicco seruere terra Cane:
Sed non tam ardoris culpa est, neq; crimina caeli,
Quam toties sanctos non habuisse Deos.
Hoc perdit miser, hoc perdidit ante puellas,
Quicquid turarunt uentus, et unda rapit.
Num sibi collatam doluit Venus: illa per aequè
Prae se formosis inuidiosa Dea est.
An contempta tibi Iunonis templa Pelasgae?
Palladis aut oculos ausa negare bonos?
Semper formosae non nostis parcere uerbis,
Hoc tibi lingua nocens, hoc tibi forma dedit.
Sed tibi uexatae per multa pericula uitae,
Extremo uenit mollior hora die.
Iò uersa caput primos muguerat annos,
Nunc Dea, quae Nili flumina uacca bibit.
I no etiam prima terras aetate uagata est,
Hanc miser implorat nauita Leucothoë.
Andromede monstribus fuerat deuota marinis,
Haec eadem Persae nobilis uxor erat.
Clisto Arcadios errauerat ursa per agros,
Haec nocturna suo sydere uela regit.
Quòd si fortè tibi properarint fata quietem,

I lla sepultura fata beata tua.
 N arrabis semel quo sis formosa periclo,
 C redet & illa suo docta puella malo.
 E t tibi Mæonidas, interq; Heroidas omnes
 P rimus erit, nulla non tribuente, locus.
 N unc utcumq; potes fatis gere saucia morem,
 E t Deus, & durus uersatur ipse dies
 H oc tibi nil poterit coniux ignoscere Iuno.
 F rangitur & Iuno, siqua puella perit.
 D eficiunt magico torti sub carmine Rhembi,
 E t tacet extincto Laurus adusta loco.
 E t iam Luna negat toties descendere caelo,
 N igrasq; furestum condidit omen anus.
 V na ratis fatis nostros portabit amores
 C arula ad infernos uelificata lacus.
 S i non unus, quaeso miserere duorum.
 V tuam, si uiuet, si cadet illa, cadam.
 P ro quibus optatis sacro me carmine damno,
 S cribam ego, per magnum est salua puella Iouem.
 A nte tuosq; pedes ulla ipsa adoperta sedebit,
 N arrabitq; sedens longa pericla sua.
 H æc tua Persephone maneat clementia, nec tu
 P ersephones coniux leuior esse uelis.
 S unt apud infernos tot nulla formosarum,
 P ulchra sit in superis scilicet una locus.
 V obiscum est Iope, uobiscum candida Tyro,
 V obiscum Europe, nec proba Paliphae,
 E t quot Troia tulit, uetus & quot Achæa formas,
 E t Phœbi, & Priami diruta regna senis,

Et quæcunq; erat in numero Romana puella
 O cecidit, has omnes ignis avarus habet.
 Nec forma æternum, aut cuiq; est fortuna perennis,
 Longius, aut propius mors sua quæq; manet.
 Tu quoniam es mea lux magno demissa periclo,
 Munera Dianæ debita redde choro.
 Redde etiam excubias diuæ nunc ante iuuentæ.
 Vottuas noctes & mihi solue decem.

AD CYNTHIAM.

Hesternæ mea lux cum potius nocte uagarer,
 Nec me seruorum duceret ulla manus,
 O bus nescio quot pueri mihi turba minuta
 Venerat, hos uctuit me numerare timor,
 Quorum alij faculas, alij retinere sagittas,
 Pars etiam uisa est uincla parare mihi.
 Sed nudi fuerant, quorum lasciuor unus,
 A rripuit hunc, inquit, nam bene nostis eum.
 Hic erat, hunc mulier nobis irata reliquit,
 Dixit, & in collo iam mihi nodus erat.
 Hic alter iubet in medium propellere, & alter
 Intereat qui nos non putat esse Deos.
 Hæc te non meritum totas expectat in horas,
 At tu nescio quas quæris inepte fores.
 Quæ cum Sidonæ nocturna ligamina nutre
 Soluerit, atque oculos mouerit illa graues,
 Afflabunt tibi non Arabum de gramine odores,
 Sed quos ipse suis sicut amor manibus.
 Pareite iam fratres, iam certos spondet amores,
 Et iam ad mandatam uenimus ecce domum.

Atq;

A t q, ita me iniecto duxerunt rursus amictu.

I nunc, & noctes discet manere domu.

M ane erat, & uolui si scia quiesceret illa

V isere, at in lecto Cynthia nuda fuit

O bstupui, non illa mihi formosior unquam

V isa, neq; cistrina cum fuit in tunica.

I bat & in casta narratum semina ueste,

N eu sibi, ne ue mihi que nocitura ferent.

T alis uisa mihi somno demissa recenti.

H eu quantum per se candida forma ualet.

Q uid tu matutinus aut speculator anuae?

M e similem uestris moribus esse putas?

N on ego tam facilis, sat erit mihi cognitus unus,

V el tu, uel si quis uerior esse potest.

A pparent non ulla toro uestigia pressa,

S igna uoluptatis non iacuisse duos.

A spice ut in toto nullus mihi corpore surgat

S piritus, admulo notus adulterio.

D ixit, & oppositi propellens suauia dextra,

P reciliu in laxa nixa pedem solea.

S ic ego tam sancti custode recludor amoris,

E x illo felix nox mihi nulla fuit.

A D E A N D E M.

Q uò puzis ah demens nulla est fuga, tu licet usq;

Aa Tanatuz puzias, usq; sequetur amor.

N on si Pegaseo uertetur in aere dorso,

N ec tibi si Perlei mouerit ala pedes,

V el si te sectæ rapiant alaribus aures,

N il tibi Mercury proderit alta uia.

Instat

Instat semper amor supra caput instat amanti,
 Et grauis ipse super libera cervice sedet
Exubat illic acer custos, et tollere nunquam
 Te patietur humo luvina capta semel.
Et iam si pecces, Deus exorabit te est,
 Simodò praesentis uiderit te preces.
Illa senes licet accusant conuiuii duri,
 Nos modo propositum uita teramus iter.
Illorum antiquis onerentur legibus aures,
 Hic locus est, in quo tibi docti senes,
Quae non iure uado Maandri uicta natasti,
 Turpia cum faceret Palaedia era tumor.
Nunc iam dara paras Phrygias nunc ire per undas,
 Et petere Hyrcani littora nota maris,
Spargereq; alterna communes caede penates,
 Et ferre ad patrios praemia dira lares.
Vna contentum pudeat me uiuere amica.
 Hoc si crimen erit, crimen amoris erit.
Minemo obiciat, libeat tibi Cynthia mecum
 Rosula muscosis antra tenere iugis.
Illic aspiciet scopulis haerere sorores,
 Et canere antiqui dulcis furta Iouis,
Vt Semele est combustus, ut est deperditus Iô,
 Dentq; ut ad Troiae tecta uolarit auis.
Quod si nemo extat, qui uicerit alitis arma,
 Communis culpe cur reus unus agor?
Nec tu uirginibus reuerentia moueris ora,
 Hic quoq; num nescit quid sit amare chorus?
Si tamen Oeagri quassam compressa figura

Bistonys olim rupibus accubuit.

Hic ubi me prima statuent in parte choreæ,
Et medius docta cussi le Bacchus erit,
Tum capiti sacros patiar pendere corymbos:
Nam sine te nostram non ualet ingenium.

AD CYNTHIAM.

QVaris cur ueniam tibi tardior? aurea Phœbi
Porticus a magno Casare aperta fuit.
Tantum erat in speciem Pænis digesta columnis,
Inter quas Danaï femina turba senis.
Hic equidem Phæbo uisus mihi pulchrior ipso
Marmorcus tacita carmen hinc lyra,
Atq; aram circum steterant armenta Myronis
Quattuor artificis uuida signa boues.
Tum medium claro surgebat marmore templum,
Et patria Phæbo charius Ortygia.
Auro Solis erat supra fastigia currus,
Et ualvæ Libyci nobile dentis opus.
Altera delectos Parnassi uertice Gallos,
Altera mœrebat funera Tantalidos.
Deinde inter matrem Deus ipse, interq; sororem
Pythius in longa carmina ueste sonat.

AD EANDEM.

QVi uidet, is peccat qui non te uiderit, ergo
Non cupiet, facti crimina lumen habet.
Nam quid Prænestis dubias ô Cynthia sortes?
Quid petis Aëxi mœnia Thelegoni?
Cur ue te in Herculeum deportant effæda Tybur?
A ppia cur toties te uia ducit anum?

Hoc

Hoc utinam spatium loco, quocumq; uagaris
 Cynthia, sed tibi me credere turba uctat,
 Cum uidet accensis deuotam currere tædis
 In nemus, & truiæ lumina ferre Deæ.
 Scilicet umbrosis sordet Pompeia columnis
 Peritæus auleis nobilis Attalicus,
 Et creber pariter platanis surgentibus ordo,
 Et lamina sopito quæq; Marone cadunt.
 Et leuiter nymphis tota crepitantibus urbe,
 Cum subuo Triton ore recondit aquam.
 Falleris, ista tui furtum uia monstrat amoris,
 Non urbem dicens, lumina nostra fugis.
 Nil agis, insidias in me componis inanes,
 Tendis iners dæcto retia nota mihi.
 Sed de me minus est, fama iactura pudicæ
 Tanta tibi misera, quanta mereris, erit.
 Nuper enim de te nostras me ledit ad aures
 Rumor, & in tota non bonus urbe fuit.
 Sed tu non debes inimicæ credere linguæ,
 Semper formosis fabula poena fuit.
 Non tua deprenso damnata est fama ueneno,
 Testis erit puras Phœbe uidere manus.
 Sin autem longo nox una, aut altera lapsu
 Consumpta est, non me crimina parua mouent.
 Tyndaris externo patriam nuuuit amore,
 Et sine decreto est uiua redi'ta domam.
 Ipsa Venus quamuis corrupta libidine Martis,
 Nec minus in cælo semper honesta fuit.
 Quamuis Ida Parim pastorem dicat amasse,

Atq;

A t q; inter pecudes accubuisse Deam.
 H oc & Hamadryadam spectauit turba sororum,
 S ilenti, senes, & pater ipse chori,
 C um quibus Ideo legisti poma sub antro,
 S upposita excipiens Naica dona manu.
 A n quisquam in tanto stuprorum examine querit,
 C ur hæc tam diues? quis de aut? unde dedit?
 O nimum nostro felicem tempore Romam,
 S i contra mores una puella facit.
 H æc eadem ante illam impune & Lesbia fecit,
 Q uæ sequitur, certe est inuidiosa minus.
 Q ui querit Tactos ueteres, durosq; Sabinos,
 H ic posuit nostra nuper in urbe pedem,
 T u prius & fluctus poteris siccare marinos,
 A lraq; mortali deligere astra manu,
 Q uam facere, ut nostræ nolint peccare puellæ.
 I s mos Saturno regna tenente fuit,
 E t cum Deucalionis aquæ fluxere per orbem,
 E t post antiquas Deucalionis aquas.
 D ic mihi quis potuit lectum seruare pudicum?
 Q uæ Dea cum solo uiuere sola Deo?
 V xorem quondam magni Minois (ut aiunt)
 C orrupit torui candida forma bouis.
 N ec manus arato Danæe circumdata muro
 N on potuit magno casta negare Ioui.
 Q uod si tu Græias, seu sis imitata Latinas,
 S emper uiue meo libera iudicio.

A D C Y N T H I A M.

Trifida

Tristitia iam redeunt iterum solennia nobis,
 Cynthia iam noctes est operata decem.
 Atq; utinam Nilo pereat quæ sacra tepente
 Misit matronis Inachis Auspicijs.
 Quæ Dea tam cupidos toties diuisit amantes,
 Quæcumq; illa fuit, semper amara fuit.
 Tu certe Iouis occultis in amoribus Iô
 S enjisti multas quid sit inire uias,
 Cum te ripit habere puellam cornua Iuno,
 Et pecoris d iro perdere uerba sono.
 Ah quoties quærnis lælisi frondibus ora,
 Mansisti stabulis abuta pasta tuos.
 An quoniam agi essem detraxit ab ore figuram
 I uppi uer, uicirco facta superba Dea es?
 An tibi non fuit est fuscis Aegyptus alumnis?
 Cur tibi tam longa Roma petita uia est?
 Quid ac tibi prodest induas dormire puellas?
 Sed tibi (crede mihi) cornua rursus erunt.
 Aut nos et nostra te seua fugabimus urbe,
 Cum Tyberi Nilo gr atia nulla fuit.
 At tu, quæ nostro nimium placata dolore es,
 Noctibus his uacui ter faciamus iter.
 Non audis et uerba iuris mea ludere, cum iam
 Et læsent Icarij sidera tarda boues.
 Lenta bibis, meate ne queunt te pangere noctes.
 An nondum est talos mittere lajja in uisus?
 Ah pereat q uicunq; meracas repperit uias,
 Corruptaq; bonas ne tunc prius aquas.
 I care Cecropijs meruô uigilate colonis,

P ampineus nosti quam sit amarus odor.
T u quoq, o Furion uirio Centaure peristi,
 Nec non Ismario tu Polypheme micro.
V ino forma perit, uino corrumpitur aetas,
 Vitis sibi suum nescit amica uirum.
Merulae am ut multo nil es matae l yao,
 I uia bibe, formosa es, nihil tibi uina nocent.
C um tua praepondent demissa in pocula ferts,
 Et mea de lacti carmina uoce legis,
L arque effuso maceat tibi mensa salerno,
 Spumet et aurato mollius in calice.
N ulla tamen lecto recipi se sola libenter,
 Et si quidam quo tuos querere cogat amor.
S erber in absentes felictor assus amantes,
 E leuat assidues cepia longa uiros

A D L Y N C E V M P O E T A M.

C ur quisquam faciem dominae iam credat amico?
 Sic crepta mihi pene puella mea est.
E xpertus dico, nemo est in amore fidelis.
 Formosam raro non sibi quisq, petit.
P ollat illi Deus cognatos, solat amicos,
 Et bene concordes tristia ad arma uocat.
H o, si es in hunc tam Memlao uerit adulter.
 Colchis, -- inuicem tam non ne secuta uirum est?
L ynceu tunc meum potuisti tangere curam?
 Perde ne tunc te cecidere manus?
Q uid si non constans illa, et tunc certa fuisset?
 Possit et in tanto uiuere flumine?

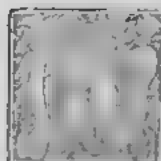
T u mihi uel ferro pectus, uel per de ueneno,

A domina tantum te modo tolle mea.
 T e socium uitæ, te corporis esse licebit,
 T e domum admitto rebus amice meis,
 L ecto te solum, lecto te deprecor uno.
 R ualem possum non ego ferre Iouem.
 I pse meas solus, quod nil est) æmulor umbras
 S ultus, quod stulto sæpe timere tremo.
 V na tamen causa est, qua crimina tanta remitto,
 E rrabant multo quod tua uerba mero.
 S ed nunquam uitæ me fallit ruga seueræ,
 O mnes tam norunt, quam sit amare bonum.
 L ynceus ipse meus seros insanit ameres,
 S olum te nostros letor adire Deos.
 Quid tua Socraticis tibi nunc sapientia libris
 P roderit aut rerum dicere posse uias?
 A ut quid Cretæ tibi profunt carmina lecta?
 N il uiuat in magno uester amore senex.
 T u satius memorem nupsis inutere Philetam,
 E t non inflati somnia Calimachi
 N am rursus licet Actoli referas Acheloi
 F luxerit ut magno factus amore liquor,
 A tq; etiam, ut Phrygio fallax Alexandria campo
 E rrat, et ipsa suis decipit unda uias,
 Q ualis et Adrasti fuerit uocalis Arion,
 T rixtis ad Archemori funera ut, tor equus,
 N on Amphiareæ profant tibi facti quadrigæ,
 A ut Capanei grata ruina Ioui
 D esine et Aschyleo componere uerba cethurno,
 D esine, et ad molles membra resolue teros.

Incipe iam angusto uersus includere torno,
 I nq, tuos ignes dure porta ueni.
Tu non Antimacho, non tutior ibis Homero,
 D efficit & magnos recta puella Deos.
Sed non ante grauis taurus succumbit aratro,
 C ornua quum ualidis hæserit in laqueis.
Nec tu tam duros per te patieris amores,
 T rux tamen a nobis ante demandis eris.
Harum nulla se let rationem quærere mundi,
 N ec cur fraternis lenæ laboret equis,
Nec si post Styracis aliquid restauerit undas,
 N ec si consulto fulmina missa tonent.
Aspice me cui paræ domi frætra relicta est,
 N ullus & antiquo Marte triumphus aut,
Vt regnem missas inter conatus puellas.
 H oc ego, quod tibi nunc, cleor ingente,
Me uiuet æterni, posuitum lætare corellis,
 Q uem tetigit tanta certas ad cissi Deus.
Astus Vergilium cæstis doctura Thæbi,
 C asari, & prius dicere pæcantes,
Qui nunc Aeneæ Treiani fugat amma,
 I a Trq; Læuinis moenia litoribus.
Cedite Romani scriptores, ce lute & uij,
 N escis quid minus nascetur illi inde.
Tu canis umbre hæc subter pineta Galæsi
 T hyrsis, & ætæris, & q; hinc arandibus:
Vt hæc, decem præsent coram pæcra puellam,
 M ißus & impresis hæc abberibus.
Felix qui talis poemæ, mæcaris amores,

Huic licet ingrata Titius ipse canat.
 Felix intaelam Cerydon qui tentat Alexam
 Agricole domum carpere delicias.
 Quamvis ille sua lapsus requiescat auena,
 Laudatur faciens inter Hamadryadas.
 Tu canis Asciat ueteris praecepti poetæ,
 Quo seges in campo, quo iret una iugo.
 Tale facis carmen de Festo dunc, quale
 Cynthiaus impositis temperat articulis.
 Non tamen hæc uli acceperunt ingrata legenti,
 Sive in amore rudo, siue peritus uir.
 Nec minor his animæ, aut si minor ore canorus
 Anseris inde sit carmine cecit illos.
 Hæc quoq; perfectæ ludebat Iasene Varro,
 Varro Leucadiæ maxima flamma sue.
 Hæc quoq; lasciuæ cantarunt scripta Catulli,
 Lesbia quæ ipsa ne tior est Helena
 Hæc etiam docti confusa est pagina Calui,
 Cum caneret mæra funera Quintiliæ.
 Et modo firmosa quæ in modis Lycoride Gallus
 Mortuus in æternâ uiuere laetæ aqua
 Cynthia quin etiam uicissim laeti Iroperiti,
 Hos inter si me ponere fama uolet.

SEX. PROPERTII
AVRELI VMBRI ELE
GIARVM LIBER
TERTIVS.



ALLI MACHIMANES, & Coi sa-
cra Philetæ

In vestram quaeso me sinite ire nemus.
Irimus ego ingredi r puro de fonte sa-
cerdos

I tala per Gratos orgia ferre choros.

Dicite quo pariter carmen tenuistis in antro,

Quo ue pede ingressi, quam ue bibistis aquam.

A h valeat Phæbum quicumq; moratur in armis,

Ex alius tenui pumice uersas eat,

Quo me fama leuat terra sublimis, & à me

N ata coronatis Musa triumphat equis,

E t mecum in curru parui uectintur amorcs,

S criptorumq; meas turba secuta rotas.

Q uid frustra mupio in me certatis habentis?

N on datur ad Musas currere lata uia.

M u l t i R o m æ tuas laudes annalibus addent,

Q u i finem imperij Bactra futura cauent,

S ed quod pace legas, opus hoc de monte si rorum

D etulit intacta pagina nostra uia

M o l l i a P e g a s i d e s u e s t r o d a t e f e r r a p o e t æ,

N on faciet capiti dura corona meo.

A t m i h i, q u o d u u o, d e t r a x e r a t i n u i d a t u r b a,

P o s t o b i t u m d u p l i c i f e c n o r e r e d d e t h o n o s.

Omnia

Omnia post obitum fingit maiora uetustas,
 Maius ab exequijs nomen in ora uenit.
 Nam quis equo pulhas abiegnos nosceret arces?
 Et luminaq, Aemonto communus ipse uir?
 Idem Simoenta Iouis cunabula parui
 Hec cetera per campos ter maculasse rotas?
 Diophobumq, Helenamq, et Polydonantas in armis,
 Qualemcunq, Parin uita sua nosset humus.
 Exiguo sermone fides nunc illa, et tu
 Tota bis uicta namque capta Dei.
 Nec non ille tui casus memorator Homerus
 Posteritatis suam crescere sensit opus.
 Meq, inter feros laudabit Rema nepotes.
 Illum post cineres auguror esse diem.
 Ne mea contempto lapis inducet ossa sepulchro,
 Promissum est Lycio uota prebante Deo.
 Carminis interea nostri redeamus in orbem,
 Gaudet ut si lito tacta puella sono.
 Orpheu te tenuisse feras, et concita dicunt
 Et lumina Treicia detinuisse lyra.
 Saxa Cithæronis Thebas agitata per artem
 Sponte sua in muri membra coisse ferunt.
 Quin etiam Polypheme feras Galatea sub Actna,
 Ad tua rorantes carmina flexit equos.
 Miremur nobis et Baccho, et Apolline dextro,
 Turba puellarum si mea uerba colit.
 Quod non Tanarui domus est mihi sulca columnis,
 Nec camera auratas inter eburna trabes,
 Nec mea Phæacias æquant pomaria syluas,

Non operosa rigat Martius antra liquor,
 At muse comites, & carmina chara legenti,
 Et densi choris Calu piamenis.
 Fortunata meo si qua es celebrata libello,
 Carmina erunt firma tot monumenta tuae.
 Nam neq; Pyramidam sumptus ad sidera ducti,
 Nec leuis Ili calum imitata domus,
 Nec Mithridates fortuna sepulchri
 Mors at extrema condita ne uacat,
 Aut id ille monna, ut humber subiacet honores,
 Amicram aut illu pondera uicta ruent.
 At non regem qua situm nomen ab auro
 Exat tangeno stat sine morte decus.

P R O P E R T I I S O M N I V M.

Visus eram mihi recubans Helicon, in umbra
 Peliæ phœntæ quæ sit humor equus,
 Reges aditu s, & regum facti tuorum
 Tuiam peruenis huc esse posse meis,
 Paratq; tuum contus adm. ram p. nibus era,
 Vnde pater iuuenis Iunius ante bibit,
 Et cecinit cunctosq; aures, & Horatius pila,
 P. colluq; Aemilia uel. triphax rate,
 Vnde p. meras F. ibi, pugnamq; iunistr. am
 Cann. en & ueris ad pia uoti Deos,
 Annibidem, la es Romana se de fugantes,
 Anter. & t. tuon uoce fuisse Iouem,
 Cum me cunctis speculans ex arbore Phœbus
 Sic ne ueritatis ad antra lyra,
 Quid tibi cum tali demens est iuuenes quis te

Carminis

C arminis heroi tangere iussit opus?
N on hic ulla tibi speranda est fama Properti,
Mollia sunt paruis prata terenda rotis.
V t tuus in scamno iacetur saepe libellus,
Q uem legat expectans sola puella uirum.
C ur tua praescripto senecta est pagina gyro?
N on est ingenij cymba grauada tui.
A lter remus aquas, alter tibi radat arenas,
T utus eris, medio maxima turba mari est.
D ixerat, et pleetro sedem mihi monstrat eburno,
Q ua noua muscoso semita facti solo est.
H ic erat affixis uiridis spelunca lapillis,
P endebantq; cauis tympana pumicibus,
E rgo musarum, et Sileni patris imago
I t idulis, et calami Pan Tegeae tua.
E t Veneris domus uolucres mea turba columbae
T ingunt Gorgoneo Punica rostra lacu.
D iuersaeq; nouem sortitae rura puellae
E xercent teneras in sua dona manus.
H ae cederas legit in thyrsos, haec carmina neruis
A prat, et illa manu textit utraq; rosam:
E quarum numero me contigit una dearum
(Vt reor) a facie Calliopeae fuit.
C ontentus nuius semper ne habere cygnus,
N ec te fortis equi duceat ad arma sonus.
N il tibi sit rauco pratoria classica cornu
I t lere, nec Aonium cingere Marte nemus.
A ut quibus in campis Mariano praelia signo
S tent, et Teutonicas Roma refringat opes.

Barbarus aut saevo perfusus sanguine Rhenus
 S aucta merenti corpora neclet aqua.

Quippe coronatos alienum ad limen amantes,
 N e clurna q, cares ebria siena fugæ,

Vt per te claujas sciat excantare puellas,
 Q ui uolet austeros arte finire iures.

Talia Calupestes, Amphion, a fonte petitis
 O ra i hiletea nostra rigant aqua.

D E S C R I P T I O T R I
 V M P H I.

Arima Deus Caesar dices meduzatur ad Indos,
 Et pecta gemmiferi pendere classe maris.

Magna uiri merces parat ultima terra triumphos,
 I n gress, & Eupates sub tua iura fluent.

Sic a sit Ausonias ueniet provincia uergis:
 A iuescant Latio Partha trophæa Ioui.

Ite age e expertæ bello date lintea prore,
 I i j litum armigeri ducite munus equi,

Omnia panya cano, Crassos, clades q, plate,
 I te, & Romanæ consulat hylortæ.

Mars pater, & sacre fatidia lumina Vestæ
 A nte meos ubi sit precor illa dies,

Qua uideam spolijs oneratos Caesaris axes
 A d uulgi plausus sape resistere equos.

Inq, sinu charæ nixus spectare puellæ
 I ncipiam, & titulis oppida capta legam,

Tela fugacis equi, & brachii militis arcus,
 E i subter captos arma sedere duces.

Ipsa tuam prolem serua Venus, hoc sit in æuum,

Cernis

Cernis ab Aenea quod superesse caput.

Praeda sit hac illis, quorum meriere labores:

Mi sat erit media plaudere posse iura.

AD AMICAM IRATAM.

PACIS amor Deus est, pacem ueneramur amantes.

Stant mihi cum domina praelia dura mea.

Nec tamen inuiso pectus mihi carpitur auro,

Nec bibit e gemma diuite nostra sitis.

Nec mihi nulle iugis Campana pinguis aratur,

Nec miser ara peto classe Corinthe tua.

O prima infelix fingenti terra Prometheo,

Ille parum cauti pectoris egit opus:

Corpora disponens, mentem non uidit in arte,

Recta animi primum debuit esse iura.

Nunc maris in tantum uentis iactamur, & hostem

Quaerimus, atq. armis neſtimus arma noua.

Haud ullas portabis opes Acherontis ad undas,

Nudus ad infernas stulte uehere rates.

Victor cum uictis pariter mſcebitur umbris,

Conſule cum Mario capte Iugurtha ſedes.

Lydius Dulichio non diſtat Cræſus ab Hyro,

O prima mors parca quæ uenit apta die.

Me uiuat in prima coluile Heliconæ iuuenta,

Muſarumq. choris implicuiſſe manus.

Me uiuat & multo mentem iuncire Lyro,

Et caput in uerna ſemper habere roſi.

Atq. ubi iam Venerem grauis interceperit ætas,

Sparſerit integras alba ſenectæ comas,

Tum mihi naturæ libeat perdiſcere mores,

Quis

Quis deus hanc mundi temperet arte domum.
 Qua uenit exortens, qua deficit, unde coactis
 Cornibus in plenum mensura Luna redit.
 Vnde salo superant uenti quid flammæ capiet
 Eurus: & in nubes unde percennis aqua.
 Sit uentura dies, mundi quæ subruat arces,
 Purpureus pluuas cur bibit arcus aquas.
 Aut cur Perrhebi tremuere cacumina Pindi,
 Solis & atratis luxerit orbis equis
 Cur seruis uersare boues, & plurastra Bootes,
 Pleiadum spulso cur cecit igne chorus.
 Cur ue sues pices altum non exeat æquer,
 Plenus & in partes quattuor annus eat.
 Sub terris sint iura Deum, & tormenti gigantum,
 Thyphphones atro si furit angue caput.
 Aut Alcemoniæ fœta, aut uulua Phœni,
 Num rota, num scopuli, num sitis inter aquas:
 Num tribus infernum custodi faucibus antrum
 Cerberus, & Tityo iopera pauca nouem.
 An pectus in miseræ descenderit fabula gentes,
 Ut tunc aut ultra quoniam regis esse potest
 Exilis hic uita superci, maris, & quibus irma
 Grata mazæ, Cræta, & Thraciæ reuerte domum.

A D L Y G D A M V M.

Dilecti deus es, ita sunt, uera puella,
 Sic tibi sunt domina Iphigeneia dempta iuga.
 Dum me lætitia tumet, tum fletus iræ,
 Hæc reprens, quæ me credere uelle putas.
 Omnis enim debet sine uano nuntius esse,

Maioresq;

Maioremq, timens seruus habere fidem.

Nunc mihi, si qua tenes, ab origine dicere prima

I nape, suspensis auribus ista bibam.

Siccine tam incompertis iudicis flere capillis?

I llus ex oculis multa cadebat aqua?

Nec speculam strato iudisti Lygdame lecto?

O rnabat niteas nulla ne gemma manus?

A c mœstam te totis uestem pendere lacertis?

S crinaq, ad lecti clausa iacere pedes?

Tristis erat domus, & tristes sua pensa ministræ

C arpebant, medio nebat & ipsa loco,

H umidaq, impressa siccabat lumina lana,

R ettulit & querulo iurgia nostra sono.

Hæc te teste mihi promissa est Lygdame merces?

E st pœnæ seruo rumpere teste fidem.

I lle potest nullo nuseram me linquere facto?

A equalem nulla dicere habere domos?

Gaudet me uacuo solam tibi scire lecto,

S i placet insuliet Lygdame morte mea.

I mproba non uicit me moribus illa, sed herbis.

S caminea rhombi ducitur ille rota.

I llum turgentis ranae portenta rubetæ,

E t lecta ex sectis anguibus ossa trahunt,

E t strigis inuenta per busta iacentia plumæ,

C unctiq, funesto lancea iuxtauro.

S i non uana canunt mea somnia Lygdame, testor

P œna erit ante meos sera, sed ampla, pedes.

P utris & in uacuo texetur aranea lecto,

N oclibus illorum dormiet ipsa Venus.

Que

Que tibi si ueris animis est quæstâ puella,
 Hæc eadem rursum Lygdami curre uia,
 Et mea curamatis lacrimis mandata reporta,
 Iram, non fraudes esse in amore meo.
 Me quoq; conuulsi impolitum torquerer igni,
 Iurabo & bis se teeger esse dies.
 Quod mihi si tanto plac concordia bello
 Lixiteris, per me Lygdami liber eris.

D E M O R T E P E T I

ob auaritiam.

ERgo sollicitus tu carâ pecunia uitæ es,
 Per te immaturum mortis adimus iter.
 Tu uitæ hominum crudelia pabula præbes,
 Sæmna curarum de capite orta tuo.
 Tu Petum ad Pharios tendentem lintea portus
 O bras infans terq; quaterq; mari.
 Nam dum te sequitur, primo uulserat æuo,
 Et noua longinq; is piscibus esca natat,
 Et mater non iuxta præ dare debita terre,
 Nec pote cognatos inter humare rogos.
 Sed tua nunc uelutres adstant super cysa marine,
 Nunc tibi pro tumulo Carpathium omne mare.
 Infelix Aquilo rapte timor (Orith) iæ
 Qua spolia ex illo tanta fuere tibi?
 Aut quidnam præstas gaudes Neptunæ carinæ?
 Portabat sanctos alucis ille uiros.
 Per te quid ætatem numeras? quid chara natum
 Mater in ore tibi est? non habet unda Decem.
 Nam tibi nocturnus ad saxa ligata procellis

Omnia

O mnia detricto iuncula fune cadunt.
S unt Agamemnoni is testantia littera curas,
Q ua notat Argini pœna munantis aquæ.
H oc iuvene amulo, classẽm non soluit Atrides,
P ro qua mactata est Iphigenia mora.
R eddite corpus humo, positq; in gurgite uitæ
P etum sponte tua uilis arena tegas.
E t quoties Peri transibit nauta sepulchrum,
D icat, & audaci tu timor esse potes.
I te rates curuæ, & leti quoq; texite causas.
I sta per humanas mors uenit æstæ manus.
T erra parum fuerat, terris adiecimus undas,
F ortuna nufcras auximus arte uias.
A nchora te teneat, quem non tenuere penates?
Q uid meritum dicas, cui sua terra parum est?
V enterum est quodeunq; paras, haud ulla carinæ
C onscruit, fallit portus & ipse fidem.
N atura insidians pontum subtrauit avaris.
V t tibi succedat, nix semel esse potest.
S axa triumphales fregere Capharæa puppes,
N aufraga cum uasto Græcia tracta salo est.
P ailatim socium iacturam fleuit Vlysses,
I n mare cui soli non ualuere doli.
Q uod si contentus patrio boue uerteret agros,
V erbaq; duxisset pondus habere mea,
V iueret ante suos dulcis conuiua penates,
P auper & in terra nil ubi flere potest.
N on tulit hic Petus stridorem audire procellæ,
E t duro teneras ledere fune manus,

Sed Thie thalamo, aut Oricia terebintho,
 Et saltum pluma uersicolore caput.
Huc fluctus uao radicitus alit, dit unguis,
 Et miser i uasam traxit huius aquam.
Hunc paruo ferri uadit nox impiu ba ligno,
 Petus ut occideret tot coure mala.
Ilens tamen extremus deat: hæc mandata querelis,
 Cum in tribunda niger elinaceret ora liquor.
Dij maris Aegæi quos sunt penes æquora uenti,
 Et quicunq; meum de grauat unda caput,
 Quò raptis m'eros priata longuinis annos?
 Attulimus longas in p'eta uasta manus.
Ah miser haleyonam sepulchra aff'ar acutis,
 In me caraleo p'ona sampa Neo est.
At saltem Italicæ reuolubus tuchat æstus.
 Hoc de me fer'ent, u me de matre ent.
Subirabit hæc sentem t'exta uertigine fluctus,
 Vltima qua l'eto noxq; diesq; fuit.
O centum æquore Nereæ gem'or puella,
 Et tu materno t'at' del're t'beas,
Vos decuit l'us supponere brachia mento,
 Non poterat uestras ille q'auare manus.
At tu s'ue Aquilo n'atq; in mea uela uacbis.
 Ante p'ores de m'anz condar oportet iners.

A D C Y N T H I A M.

Dilecti ad externas fuerat mib'itis a lacernas,
 Vocis & u sine tot male de h'itus,
 Cum furibunda mero in uisum propelus, & t'ime
 Projecit infana cymbia plena manu.

Tu uerò nostros audax inuade capillos,
 Et mea formosis unguibus ora nota.
 Tu munitare oculos subiecta exurere flamma,
 Et mea rescisso pectora nuda sinu,
 Nimirum ueri dantur mihi signa caloris,
 Nam sine amore graui femina nulla dolet.
 Quæ mulier grauida iactat conuicta lingua,
 Et Veneris magnæ uoluitur ante pedes,
 Custodum gregibus circum se stipat euntem,
 Seu sequitur medias, manus ut acta, uias,
 Seu timidam crebrò dementia somnia terrent,
 Seu nusquam in tabula picta puella mouet.
 His ego tormentis animi sum uerus aruspex,
 Nam didici certo sæpe in amore notas.
 Non est certa fides, quam non iniuria uersat.
 Hostibus eueniat lenta puella meis.
 In morso æquales uideant mea uulnera collo,
 Me doceat liuor mecum habuisse meam.
 Aut in amore dolere uolo, aut audire dolentem,
 Siue meas lachrymas, siue uidere tuas,
 Testa supercilijs si quando uerba remittis,
 Aut tua cum diguis scripta silenda notas.
 Odi ego quæ nunquàm pungunt suspiria somnos.
 Semper in iram pallidus esse uelim.
 Dulcior ignis erat Paridi, cum grata per arma
 Tyndaridi poterat gaudia ferre sue.
 Dum uincunt Danaï, dum restat barbarus Hector,
 Ille Helenæ in gremio maxima bella gerit.
 Aut tecum, aut pro te mihi cum rivalibus arma

r Semper

S emper erunt, in te pax mihi nulla placet.
 G aude quod nulla est æque formosa, doleres
 S iqua foret, nunc sis iure superba licet.
 A t tibi qui nostro tendisti retia lecto
 S it focer, æternum nec sine matre domus,
 C ui nunc siqua data est furandæ copia noctis,
 I ntersa illa mihi, non tibi amica dedit.

A D M E C O E N A T E M.

M Eceñas eques Hetrusco de sanguine regum,
 I ntra fortunam qui cupis esse tuam,
 Q uid me scribendi tam uastum mittis in æquor?
 N on sunt apta meæ grandia uela rati.
 T urpe est quod nequeas capui committere pondus,
 E t pressum inflexo mox dare terga genu.
 O mnia non pariter rerum sunt omnibus apta,
 F ama nec ex equo ducitur ulla iugo.
 G loria Lysippo est animosa effingere signa,
 E xactis calamus se mihi iactat equis.
 I n Veneris tabula summam sibi ponit Apelles,
 P arrhasius parua uindicat arte locum.
 A rgumenta magis sunt Mentoris addita formæ,
 A t Myos exiguum fleclit acanthus iter.
 P hidiacus signo se Iuppiter ornat eburno,
 P raxitelem Parua uindicat arte lapis.
 S unt quibus læleæ concurrit palma quadrigæ,
 S unt quibus in celeres gloria nata pedes.
 H ic satus ad pacem, hic castrensibus utilis armis,
 N aturæ siquitur semina quisq, sue.
 A t tua Mecenas uitæ præcepta recepi,

Cogor et exemplis te superare tuis.
 Cum tibi Romano dominas in honore secures,
 Et liceat medio ponere iura foro,
 Vel tibi Medorum pugnaces ire per hostes,
 Atque onerare tuam fixa per arma domum,
 Et tibi ad effectum utres det Caesar, et omnia
 Tempore tam faciles insinuentur opes,
 Parcas, et in tenues humilem te coligis umbras,
 Velorum plenos subtrahis ipse sinus.
 Crede mihi magnos æquabunt ista Camillos
 Indicia, et uenies tu quoque in ora uirum.
 Casaris et famæ uestigia iuncti tenebis.
 Meccenatis erunt uera trophæa fides.
 Non ego uelitra tumidam mare pindo carina,
 Totam sub exiguo flumine nostra mora est.
 Non flebis in cineres arcem sedisse paternos
 Cadu, nec semper prælia clade pari,
 Nec refram Scæas, et Pergamæ Apollinis arcem,
 Et Danaum decimo uere rediisse rates,
 Mœnia cum Graio Neptunia præsit aratro
 Victor Palladiæ ligneus artis equus.
 Inter Callimachi sat erit placuisse libellos,
 Et cecinisse modis Coc poetæ tuis.
 Hæc curant pueros, hæc curant scripta puellas,
 Meque Deum clament, et tibi sacra ferant.
 Te duce uel Iouis arma canam, cœloque munantem
 Cæum, et Phlegreus Oromedonta iugis,
 Celsaque Romanis decepta palatia turris
 Orarar, et cæso mœnia firma Remo,

E duſtosq; pares ſylueſtri ex ubere reges
 Creſcet & ingentum ſub tua iuſſa meum,
 Proſequar, & curruſ utroq; ab litore ouantes
 Parthorum, aſtute tela remiſſa fuga,
 Caſtraq; Peluſij Romano ſubruta ferro,
 Antoniq; graues in ſua ſata manus.
 Mollis tu cœptæ fautor cape lora iuuenta,
 Dextraq; immiſiſ da mihi ſigna rotis.
 Hoc mihi Mecœnas laudis concediſ, & a te eſt,
 Quod ſerar in partes ipſe fuiſſe tuas.

DE NATALI AMICAE SVAE.

Mirabar quidnam miſiſſent mane camœnæ
 Ante meum ſtantes ſole rubente torum,
 Natalis noſtræ ſignum miſere puellæ,
 Et manibus fauſtos ter crepuere ſonos.
 Tranſeat hic ſine nube dies, ſtent aera uenti,
 Ponat & in ſicco melliter unda minas.
 Aſpiciam nullos hodierna luce dolentes,
 Et Niebe lachrymas ſupprimat ipſe lapis.
 Hæcyonum piſitis requieſcant ora querelis,
 In crepet abſumptam nec ſua mater itym.
 Tuq; ô chara mihi filicibus edita penniſ
 Surge, & poſcentes iuſta precare Deos.
 Ace primum pura ſeminum tibi diſcute lymphæ,
 Et nuiſas præſo pollice finge comas:
 Dcin qua primum oculos cepiſti ueſte Properti
 Indue, nec uacuum flore relinque caput,
 Et pete, qua polies, ut ſit tibi forma perennis,
 Inq; meam ſemper ſtent tua regna caput:

Inde coronatas ubi tunc piaueris aras,
 Luxerit & tota flamma secunda domo,
 Sit mensæ ratio, noxq; inter pocula currat,
 Et crocino nares murrheus ungat Onyx.
 Tibi nocturnis succumbat rauca choreis,
 Et sint nequitie libera uerba tue:
 Dulciaq; ingratos adimant conuiuia somnos,
 Publica uicinæ perstrepat ara uiae.
 Sit fors & nobis talorum interprete iactu,
 Quem grauius pennus uerberet ille puer.
 Cum fuerit multus exacta trientibus hora,
 Noctis & instituet sacra ministra Venus,
 Annua soluiamus thalamo & solennia nostro,
 Natalisq; tui sic peragamus iter.

FOEMINAS IMPERARE
AMANTIBVS.

Quid mirare meam si uersat fortuna uicem?
 Et trahit addictum sub sua iura uirum?
 Criminaq; ignaui capitis mihi turpia fingis,
 Quod nequeam fracto rumpere uincla iugo.
 Venturam melius præsagit nauita mortem,
 Vulneribus didicit mules habere metum.
 Ista ego præterita iactui uerba iuuenta,
 Tu nunc exemplo discere timere meo.
 Colchis flagrantis adamantina sub iuga tauros
 Egit, & armigera praelia seuit humo,
 Custodinq; stros clausit serpentis hiatus,
 Iret ut Aesonias aurea lana domos.
 Ausa ferox ab equo quondam oppugnare sagittis

Maotis Danaum Penihesilea rates.

*A*ures cui postquam nuasuit capida frontem,

*V*icit uictorem candida forma uirum.

*O*mphale in tantum formæ procepit honorem

*L*ydæ Gygeo tincta puella lacu,

*V*t qui pacato statuiſſet in orbe columnas

*T*am dæra traheret mollia pensa manu.

*P*ersarum statuit Babylona Scythicus urbem,

*V*t solidam coctis tolleret aggeris opus,

*E*t duo in aduersum misit per mœnia currus,

*N*e possent tacto stringere ab axe latus.

*D*uxit & Eufratem medium qua condidit arces,

*I*ussit & imperio surgere Bactra caput.

*N*am quid ego heros, quid raptum in crimine diuos?

*I*uppiter infamat seque, suamque domum.

*Q*uid modo quæ nostris opprobria uexerit armis,

*E*t famulos inter fœdera trita suos?

*C*onugis obscæni pretium Romana poposcit

*M*œnia, & ad lectos in sua regna patres,

*N*oxia Alexandrina dolis aptissima tellus,

*E*t toties nostro Memphi cruenta malo,

*T*res ubi Pompeio detraxit arena triumphos.

*T*ollet nulla dies hanc tibi Roma notam.

*I*ssent Phlegæro melius tibi funera campo,

*V*el tua si socero colla daturus eras,

*S*cilicet incesti meretrix regina Canopi

*V*na Philippæo sanguine adusta nota.

*A*usa totum nostro latrantem opponere Anubim,

*E*t Tyberim Nilû cogere ferre munas,

Romanamq; tubam crepitanti pellere sistro,
B aridos & contis rostra Liburna sequi,
Fœdaq; Tarpeto Canopea tendere saxo
I ura dare statuas inter, & arma mari.
Quid nunc Tarquini fractas iuuat esse secures,
N omune quem simili uita superba notat?
S i mulier patienda fuit, cape Roma triumphum,
E t longam Augusto salua precare diem.
F ugit tamen in timidi uaga flumina Nili.
A ccepere tuæ Romula uincla manus.
B rachia spectans sacris admorsa colubris,
E t trahere occultum membra soporis iter.
N on hæc Roma fuit tanto tibi ciue uerenda
Dixit, & apud duo lingua sepulta mero.
S eptem urbs alta iugis, toto quæ præsidet orbi,
I æmuneas tumuli territa Marte minas.
A nnibalis spolia, & uicti monumenta Siphacis,
E t Pirrhi ad nostros gloria fracta pedes.
C urius expletis statuit monumenta lacunis.
A t Decius nullo prælia rupit equo.
C oculis abscissos testatur semita pontes,
E t cui cognomen Coruius habere dedit.
H æc Di; conaiderant, hæc Di; quoq; mœnia seruant.
V ix timeat saluo Casare Roma Iouem.
N unc ubi Scipiade classes? ubi signa Camilli?
A ut ubi Pompeia Bosphora capta manu?
L eucadius uersas acies memorabit Apollo,
T antum operis belli sustulit una dies.
A t tu siue petes portus, seu nauita lingues,

: *E* asaris in toto sis memor Ionio.

A D P O S T H U M V M

D E G A L L A .

Posthume plorantem potuisti linguere Gallam?

Miles *E*t Augusti fortia signa sequi?

Tanti ne ulla fuit spoliati gloria Parthi,

N e faceres Galla multa rogante tua?

S i fas est, omnes pariter pereatis avari,

E t quisquis fido prætulit arma toro.

T u tamen iniecta teclius uesane lacerna

P otabis galea pressus Araxis aquam:

I lla quidem interea fama tabescet inani,

H ac tua ne uirtus fiat amara tibi,

N e ue tua Medæ latentur cæde sagittæ,

P erreus aurato neu cataphractus equo,

N e ue aliquid de te flendum reſeratur in urna,

S ic redeunt, illis qui cecidere locis.

T er, quater in castra felix o Posthume Galla,

M oribus his alia coniuge dignus eras.

Q uid faciet nullo munita puella timore,

C um sit luxuriæ Roma magistra tuæ?

S ed securus eas, Gallam non munera uincet,

D uritiæq; tuæ non erit illa memor.

N am quocunq; die sanum te fata remittent,

P endebit collo Galla pudica tuo.

P osthumus alter erit miranda coniuge Ulyſſes,

N on illi longæ tot nocuere moræ,

C astra decem annorum, *E*t Liconû mons, Iſmara, Calpe,

E xultæq; tuæ mox Polypheme genæ,

Et

Et Circa fraudes, lotosq; herbae q; tenaces,
 Scyllaq; et alternas scissa Charybdis aquas,
Lampetres Ithacis nerubus mugisse iuencos,
 Pauerat hos Phæbo filia Lampetie,
Et thalamum Aëæ silentis fugisse puellæ,
 Totq; hyemis noctes, totq; natasse dies,
Nigrantesq; domos animarum vitasse silentum,
 Sirenum furdo remige adisse lacus,
Et ueteres arcus leto renouasse procorum,
 Errorisq; sui sic statuisse modum,
Nec frustra, quia casta donu perfederat uxor.
 Vincit Penelopes Lælia Galla fidem.

DE AVARITIA

PVELLARVM.

Quæritis unde audis nox sit pretiosa puellis,
 Et Venerem exhaustæ damni querantur opes.
Certe equidem tantis causa est manifesta ruinis,
 Luxuriæ nimium libera facta via est.
Inda cauis aurum mittit fornica metallis,
 Et uenit e rubro concha Erycina jalo,
Et Tyros ostrinos præbet Cadmea colores,
 Cinnamon et multi pastor odoris Arabs.
Hæc etiam clausas expugnant arma pudicas,
 Quæq; terunt fastus Icaroti tuos.
Matrona incedit census induta nepotum,
 Et spolia opprobrii nostræ per ora trahit.
Nulla est poscendi, nulla est reuerentia dandi:
 A ut si qua est, pretio tollitur ipsa mora.
Felix Eois lex funeris una maritis,

Quos aurora suis rubra colorat equis.
 Nanq; ubi mortifero iacta est fax ultima lecto,
 Vxorum fasis juxta pia turba comis,
 Et certamen habent leui, quæ uina sequatur
 Coniugium, pudor est non licuisse mori.
 Ardent uictrices, et flammæ pectora præbent,
 Imponuntq; suis ora perusta uiris.
 Hic genus impdam nuptiarum, hac nulla puella
 Nec fida Eriadne, nec pia Penelope.
 Felix agrestum quondam pacata iuuentus,
 Diuitiæ quarum mejsis, et arbor erant.
 Illis pompa fuit decussa et donis ramo,
 Et dare paniceis plena canistra rubis,
 Nunc uolas tondere manu, nunc iusta referre
 Illa, uirgineos lucida per calathos,
 Et portare suis uestitas frondibus uuas,
 Aut uariam plumæ uersicoloris auem.
 His tum blanditijs furtiua per antra puellæ
 Oscula syluiculis emptæ dedere uiris,
 Atq; binuli pelles totos operibat amantes,
 Atq; natiuo creuerat herba toro,
 Pinus et incumbens latus circumdabat umbras,
 Nec fuerat nudas pœna uidere deas.
 Corniger Idæi uacuam pistoris in aulam
 Idux Aries saturis ipse reduxit oues.
 Dujq; Decq; omnes, quibus est tutela per agros,
 Præbebant uestris uerba benigna focis.
 Et leporem quicumq; uenis uenaberis hospes,
 Et si forte meo transte queris auem,

Et me Pana tibi cunctem de rupe uocato,
 S tue petas calamo præmia, siue cane.
At nunc desertis cessant sacraria lucis,
 A urum omnes uicta iam pietate colunt.
Aurea nunc uerè sunt secula, plurimus auro
 V enit honos: auro conciliatur amor.
Auro pulsa fides, auro uenalia iura,
 A urum lex sequitur, mox sine lege pudor.
Torrida sacrilegum testantur lumina Brennum,
 D um petit intonsi Pythia regna Dei,
At mons laurigero concussus uertice duras
 G allica Parnassi sparsit in arma niues,
Et scelus accepto Thracis Polymnestoris auro
 N utrit in hospitio non Polydore pio.
Tu quoq; ut auratos gereres Eriphyla lacertos,
 D ilapsis nusquam est Amphiaræus equis.
Proloquar, atq; utinam patriæ sim uerus aruspex,
 F rangitur ipsa suis Roma superba bonis.
Certa loquor, sed nulla fides, neq; enim illa quondam
 V erax Pergameis mœnas habenda malis.
Sola Parim Phrygiæ fatum componere, sola
 F allacem patriæ serpere dixit equum.
Ille furor patriæ fuit utilis, ille parenti,
 E xperta est ueros uirga lingua Deos.

A D S P A R T E N D E
 ludis Laconicis.

Multa tuæ Sparte miramur iura palestræ,
 Sed mage uirginei tot bona gymnasijs,
 Q uod non infames exercet corpore laudes

Inter

I nter luctantes nuda puella uiros,
 C ūm pila uelocis fallit per brachia ractus,
 I ncrepat & uersi clauis adunca trochi,
 P uluerulentiq; ad extremas stat sœmina metas,
 E t patitur duro uulnera pancratio.
 N unc ligat ad castrum gaudentia brachia loris,
 M isile nunc disci pondus in orbe rotat,
 G yrum pulsat equis, niueum latus ense reuincit,
 V irgineumq; cauo protegit ære caput,
 Q ualis Amazonidam nudatis bellicæ mammis
 T hermodoontis turba lauatur aquis.
 E t modò Taygeti crines aspersa priuina
 S ectatur patrios periuga longa canes.
 Q ualis & Eurotæ Pollux & Castor arenis,
 H ic uictor pugnis, ille futurus equis,
 I nter quos Helene nudis capere arma papillis
 F ertur, nec fratres erubuisse Deos.
 L ex igitur Spartana uetat secedere amantes,
 E t licet in triuys ad latus esse sua,
 N ec timor, aut ulla est clausæ tutela puellæ,
 N ec grauis austeri pœna cauenda uiri.
 N ullo præmissso, de rebus tute loquaris
 I pse tuus, longæ nulla repulsa moræ.
 N on Tyriæ nesses errantia lumina saluunt,
 E st neq; odoratæ cura molesta domu.
 A t nostra ingenti ualuit circumdata turba,
 N ec digitum angusta est inseruisse uia,
 N ec quæ sint facies, nec quæ sint uerba rogandi
 I nuentas, cæcum uersat amator uer.

Quod

Quod si iura fores, pugnaq; imitata Laconum,
 Chartor hoc esses tu mihi Roma bono.

AD CYNTHIAM DE
 LYCINNA.

Sic ego non ullos iam norim in amore tumultus,
 Nec ueniat sine te nox uigilanda mihi,
 Ut mihi prae-texta pudor est uelatus amictu,
 Et data libertas noscere amoris iter,

Illa rudes animos per noctes conscia primas
 Imbuit, heu nullis capta Lycinna datis.

Tertius, haud multo minus est, cum ducatur annus,
 Vix memini nobis uerba coisse decem.

Cuncta tuus sepeliuit amor, nec foemina post te
 Vlla dedit collo dulcia uincla meo.

Testis erit Dirce tam uero crimine saua
 Nictos Antiopen accubuisse Lyco.

Ah quoties pulchros traxit regina capillos,
 Molliaq; immutes fixit in ora manus.

Ah quoties famulam pensis onerauit iniquis,
 Et caput in dura ponere iussit humo.

Sepe illam immundis passa est habitare tenebris,
 Vilem ieiunia sepe negavit aquam.

Iuppiter Antiopae nusquam succurris habenti
 Tot mala corrumpit dura catena manus.

Si Deus es, tibi turpe tuam seruire puellam.
 Inuocet Antiopae quem nisi uincta iouem?

Sols tamen, quaecumq; aderant in corpore uiris,
 Regales manicas rupit utraq; manu:

Inde Cuhæronis timido pede currit in arces,

Nox

N ox erat, et sparsa triste cubile gelu,
 S æpe uago Asopi sonitu permota fluentis
 C redibat domum æ ponere uenire pedes,
 E t durum Zethum, et lachrymis Amphiona mollem
 E xperta est stabulis mater abacta suis.
 A c ueluti magnos cum ponunt æquora motus,
 E urus in aduersos desinit ire Notos,
 L ittores sic excito sonitus rarefcit arena,
 S ic cadit inflexo lapsa puella genu.
 S era tamen pietas, natus est cognitus error.
 D igne Iouis natos qui tuare senex,
 T u reddis pueri matrem, pueriq; trahendam
 V inxerunt Dirce sub trucidis ora bouis.
 A ntiope cegnoscce Iouem, tibi gloria Dirce
 D uctur in multis mortem habitura locis.
 P rata cruentantur Zeti, uictorq; cecubat
 P æana Amphion rupe Aracynthe tua.
 A t tu non meritam parcas uexare Licynnam.
 N escit uestra ruens ira resistere pedem.
 F abula nulla tuas de nobis concitet aures,
 T e solam et lignis funeris ustus amem.

DE IMPERIO AMICAE.

N Ox media, et domum æ mihi uenit epistola nostræ,
 T ybure me missa iussit adesse mora,
 C andida qua geminas ostendunt culmina turres,
 E t cadit in patulos lymphæ Aniena lacus.
 Q uid faciam obductis committam me ne tenebris?
 V t timeam audaces in mea membra manus?
 A t si hæc distulero nostro mandata timore,

Nocturno

N oclarno fletus semor hoste mihi.

P eccarem semel, & totum sum pulsus in annum.

I n me mansuetas non habet illa manus.

N ec tamen est quisquam, sacros qui lædat amantes,

S cyronis media si licet ire via.

Quisquis amator erit, Scythicis licet ambulet oris,

N emo adeò, ut noceat, barbarus esse uolet.

L una nūstrat iter, demonstrant astra salebrat.

I pse amor accensas percutit ante fices.

S æua canum rabies morsus auertit hiantis,

H uic generi quouis tempore tuta uia est.

S anguine tam paruo, quis enim spargatur amantis

I mprobis exclusis fit comes ipsa Venus.

Quòd si certa meos sequerentur funera casus,

T alis mors pretio uel sit emenda mihi,

A fferet huc unguenta mihi, fertisq; sepulchrum

() rnat custos ad mea busta sedens.

D y faciant, mea ne terra locet ossa frequenti,

Q ua facit asiduo tramite uulgus iter.

P ost mortem tumuli sic infamantur amantum.

M e tegat arborea deuia terra coma,

A ut humet ignotæ cumulus uallatus arenæ.

N on lauat in media nomen habere uia.

AD BACCHVM.

N Vnc ò Bacche tuis humiles aduoluimur aris,

D a mihi pacato uela secunda pater.

T u potes insanæ Veneris compescere fassus,

C urarumq; tuo sit medicina mero.

P er te iunguntur, per te soluuntur amantes:

T u uitium ex animo dilue Bacche meo.
 T e quoq; enim non esse rudem testatur in astris
 L yncibus in cœlum uecta Ariadna tuis.
 H oc mihi quod ueteres custodit in ossibus ignes,
 F unera sanabunt, uel tua uina, malum.
 S emper enim uacuos nox sobria torquet amantes,
 S pesq;, timorq; animo uersat utroq; modo.
 Q uod si Bacche tuis per seruida tempora donis
 A cceritus erit somnus in ossa mea,
 I pse seram uites, pangamq; ex ordine colles,
 Q uos carpant nūa me uigilante fœre,
 D um modo purpureo spumant nubi dolia musto,
 E t noua pressantes inq; uant uua pedes.
 Q uod fecerit atq; per te, & tu t cornua, uiuam,
 V ita d. q. tae Bacche pœta fœr
 D icam q; maternos Actæo fulmine partus,
 I ndita Nysæi arma fugata chorus,
 V esanumq; noua nequicquam in uite Lycurgum,
 P entheos in triplices funera grata greges,
 C uruq;, Tyrrhenos delphinum corpora nautas
 I n uada pampinea dissipat se rate,
 E t tibi per mediam beneolentia flumina Naxon,
 V nde tuum potant Naxia turba merum.
 C andida laxatis onerato colla corymbis,
 C inget Bassaricas Lydia nutra comas.
 L euis odorato ceruix manabit oliuo,
 E t fœries nudos ueste fluente pedes.
 M ollia Dirææ pulsabunt tympana Thebæ.
 C apripedes calamo Panes hiante canent.

Vertice turrigero iuxta Dea magna Cybelle
 Fundet ad Idaeos cymbala rauca choros.
 Ante fores templi crater antisitis auro
 Libatum fundens in tua sacra merum.
 Hæc ego non humili referam memoranda cothurno,
 Qualis Pindarico spiritus ore tonat.
 Tu modò scrutatio uacuum me siste superbo,
 Atq; hoc sollicitum uince sopore caput.

MORTEM ESSE
 inuitabilem.

Clausus ab umbroso qua ludit pontus Averno
 Humida Batarum stagna tepentis aquæ,
 Quæ iacet & Troie tubicen Misenus arena,
 Et sonat Herculeo structa labore uia,
 Hic ubi mortaleis dextra cion quæreret urbes,
 Cymbala Thebano concrepere Deo:
 At nunc uiuise magno cum crimine Bææ,
 Quis deus in uestra constitit hostis aqua?
 His pressus Stygias uultum demisit in undas,
 Errat & in uestro spiritus ille lacu.
 Quid genus, aut uirtus, aut optima profuit illi
 Mater, & amplexum Cæsaris esse fecos,
 Aut modò tam pleno fluitantia uela theatro,
 Et per maternas omnia gesta manus?
 Occidit, & nufcero steterat uigesimus annus?
 Tot bona tam paruo clausit in orbe dies.
 I nunc, tolle animos, & tecum finge triumphos,
 S tantaq; in plausum tota theatra iuuent.
 At talicas supera uestis, atq; omnia magnis

Gemmae sint ludis, ignibus ista dabis.
 Sed tamen huc omnes, huc primus, & ultimus ordo,
 Est mala, sed cunctis ista terenda via est.
 Exoranda canis tria sunt latrantia colla.
 Scandenda est torui publica cymba senis.
 Ille licet ferro cautus se condat, & ære,
 Mors tamen inclusum protrahit inde caput.
 Nec non facies, non vis exenut Achillem,
 Cæsum aut Pactoli quas parit humor opes.
 Hic olim ignaros lucius populavit Achivos,
 A tride magno cum stetit alter amor.
 At tibi nauta, pias hominum qui transis umbras,
 Huc animæ portent corpus inane tuæ,
 Quæ Sicula uictor telluris laudius, & quæ
 Cæsar ab humana cecit in astra iua.

D E M V L I E R V M

incontinentia.

O Bjctur toties a te mihi nostra libido,
 Crede mihi, uobis imperat illa magis.
 Vos ubi contemptu rupisti, frena pudoris,
 Nescis, captæ mentis habere m. dam.
 Flamma per incensas citius sedetur aristas,
 Flammaq; ad pntis sint reditura caput,
 Et placidum Syrtis portum, & bona littora nautis
 Præbeat hej iuo sana Malea suo,
 Quam possit uestros quisquam reprehendere cursus,
 Et rapide stoma. s. j. angere nequitia.
 Testis Cretæ fastas quæ pissa uolenci
 Induit abigzæ cornua jalsi benti.

Testis

Testis Theſſalico ſiſgrans Salmonis Enipeo,
 Quæ uoluit liquido tota ſubire Deo.
Crimen & illa fuit patria ſuccenſa ſeneſta
 Arboris in frondes condita Myrrha nouæ.
Nam quid Medæ refram, quo tempore matris
 I ram natorum cæde plauit amor?
Quid uæ Clytemneſtræ, propter quam tota Mycenis
 I nfamis ſtupro ſtat Pelopea domus?
Tuq; ô Minoa uenundata Scylla figura
 T ondens purpurea regna paterna coma.
Hanc igitur dotem uirgo deſponderat hoſti.
 Niſe tuas portas fraude recluſit amor.

At uos innuptæ ſiliculus urte tædæ,
 P endet & retia tracta puella rate.
Non tamen immeritò Minos ſedet arbiter Orci,
 V ictor erat, quamuis æquus in hoſte fuit.

DE CONTEMPTO

re amicæ.

Credis cum iam poſſe tuæ meminiſſe figuræ,
 Viſiſti a lecto quem dare uela tuos?
Durus, qui lucro potuit mutare puellam.
 T anti ne in lachrymis Africa tota fuit?
At tu ſtulta Deos, tu ſingis inania uerba.
 F orſitan ille alio pectus amore terit.
Eſt tibi forma potens, ſunt caſtæ Palladis artes,
 S plendidaq; i docto ſanus refulget auo.
Fortunata domus, modò ſit tibi ſanus amicus,
 I idus cro, in noſtros curre puella toros.
Tu quoq;, qui æſtuos ſpatioſius exiſis ignes,

Pæbe moraturæ contrahere lucis iter.

Nox mihi prima uenit, primæ data tempora noctis,

Longius in primo Luna morare toro.

Fœdera sint ponenda prius, signandaq; iura,

Et scribenda mihi lex in amore nouo.

Hæc amor ipsi suo constringit pignora signo,

Tectis sydereæ tortæ corona Deæ,

Quam multæ ante meis cedant sermonibus horæ,

Dulcia quam nobis concitet arma Venus.

Namq; ubi non certo uincitur fœdere lectus,

Non habet ultores nox uigilanda Deos,

Et quibus imposuit soluit nox uincla libido.

Contineant nobis omnia prima fidem.

Ergo qui pactas in fœdera ruperit aras,

Pellucitq; nouo sacra marita toro,

Illi sint quæcumq; solent in amore dolores,

Et caput arguta præbeat hysteriæ,

Nec flenti dæmone pateant nocte fenestræ,

Semper amet, fructu semper amoris egens.

A D C Y N T H I A M.

Magnum iter ad doctas proficisci cogor Athenas,
Ut meliora graui soluat amore uita.

Crescit enim ipsius spectando cura puella,

Ipse alimenta sibi maxima præbet amor.

Omnia sunt tentata mihi, quæcumq; tuæ iri

Propt, at ex omni mihi premit ipse Deus.

Vix tamen aut semel admetit, cian sæpe negauit,

Se uenit, extremo dormit amica toro.

Vnum erit auxilium mutatis Cynthia terris,

Quantum

Quantum oculis, animo tam procul ibit amor.
Nunc agite o socij propellite in æquora naucm,
Remorumq; pares ducite sorte uices,
Iungiteq; extremo felicia lintea malo,
Nam liquidum nautis aura secundat iter.
Romanae turres, & nos ualeatis amicti,
Qualiscunq; mihi tuq; puella uale.
Ergo ego nunc rudis Adriaci uehar æquoris hospes,
Cogar & undifonos nunc prece adire Deos.
Deinde Per Ionium uectus cum fessa Lechæo
Sedant placida uela phaselus aqua,
Quod superest, sufferte pedes, properate laborem,
Isthmos qua terris arcet utrinq; mare.
Inde ubi Pirææ capient me littora portus,
Scandam ego Thesææ brachia longa uite.
Illic uel studijs animum emendare Platonis
Incipiam, aut hortis doctæ Epicure tuis,
Persequar aut studium linguæ, Demosthenis arma,
Librorumq; tuos doctæ Menandre sales,
Aut certe tabulæ capient mea lumina pictæ,
Sue ebore exactæ, seu magis ære manus,
Aut spatia annorum, aut longa intervalia profundi
Lubunt tacito uulnera nostra sinu
Sic tu moriar fato non turpi fractus amore,
Atq; erit illi mihi mortis honesta dies.

AD TVLLVM.

Frigida tam multos placuit tibi Cyzicus annos
Tulle Propontiaca quæ fluit Isthmos aqua,
Dindymus, & sacra fabricata iuuenta Cybella,

R apterisq; tulit quæ uia Ditis equos.
 S i te ferte iuuant Helles Athamantidos urbes,
 E t desiderio Tulle mouere meo,
 T ulice afficiat calum cunctæ Atlanta gerentem,
 S ectq; Iersea Ihercydes ora manu,
 G eryonæ stabula, & hætantum in puluere signa
 H i crealis Antæq;, Hæstæridamq; choros,
 T uq; tuo Colchoni prope uas renuge Ihasin,
 P eliceq; trabis totam iter ipse legas,
 Q ua rudis Argea natat inter saxa columba
 I n faciem prære pinus adacti nouæ,
 E t qua Gyget. i, fœda est ora Caistri,
 E t qua septenas temperat unda uias,
 O mnia Romane cediunt miracula terre,
 N atura hic posuit quicquid ubiq; fuit.
 A rmis apta migit tellus, quam commoda noxæ,
 T amam Roma tue non pudet historie.
 N am q uantum ferro, tantum pietate patientes
 S tamus, uultrices temperat ira manus.
 H ic Anio Tyburte fuit, & litumnus ab Umbro
 T ramate, & æternam Martias humor opus.
 A lbanus lacus, & socij Nemorensis ab unda,
 P otaq; Pelæus Olympi a salubris equo.
 A t non squamesc labuntur uentre cerastæ,
 I tali portentis nec fuit una nouis.
 N on hic Andromeda resonant pro matre catenæ,
 N ec tremis Ausonias Phæbe fugate dapes:
 N ec cuiquam absentis arserunt in caput ignes,
 E xuium nato matre parante suo.

Pentheæ

Penthea non saeva uenantur in arbore Baccha,
 Nec soluit Danaas subdita cerua rates.
 Cornua nec ualuit curuare in pellice Iuno,
 Aut faciem turpi dedecorare bore.
 Arboreasq; cruces Scinis, et non hospita Graijs
 Saxa, et curuatas in sua fata trabes.
 Hæc tibi Tulle parens, hæc est pulcherrima sedes.
 Hic tibi pro digna gente pretendus honos.
 Hic tibi ad eloquium ciues, hic ampla nepotum
 Spes, et uentura contugis aptus amor.

DE TABVLIS PERDITIS.

ERgo tan doctæ nobis periire tabellæ,
 Scripta quibus pariter tot periire bona.
 Has quondam nostris manibus detruerat usus,
 Qui non signatas iussit habere fidem,
 Ille iam sine me norant placare puellas,
 Et quædam sine me uerba diserta loqui.
 Non illis fixum charas effecerat aurum,
 Vulgari buxo sordida cera fuit.
 Qualescunq; mihi semper mansere fideles,
 Semper et effectus promeruere bonos.
 Forsitan hæc illis fuerant mandata tabellis,
 I rascor quoniam es lente moratus heri.
 An tibi nescio quæ uisa est formosior an tu
 Non bona de nobis crimina ficta iacis?
 Aut dixit uentes hodie, cessauimus una.
 Hospitium tota nocte parauit amor,
 Et quæcunq; dolens reperit non stulta puellæ
 Garrula, cum blandis ducitur hora dolis.

Me miserum his aliquis rationem scribit auari,
Et ponit duras inter ephemeridas.

Quas si quis mihi rettulerit, donabitur auro.

Quis pro diuinis ligna retenta uelit

I puer & citius hæc aliqua preponere columna,
Et de morum Exquilis scribe habitare tuum.

AD CYNTHIAM

superbientem.

Falsa est ista tuæ mulier fiducia firmæ
Olim oculis nimium factæ superba meis:

Noster amor tales tribuit tibi Cynthia laudes,

Versibus insignem te pudet esse meis.

Mistam te uaria laudant saepe figura,

Vt quod non esses, esse putet amor,

Et celer est totus reseruitatus celo,

Quoniam tibi quæ sitas candor in ore perit.

Quod nulli non patri poterant auertere amici,

Lucere aut uislo Ibyssila siza mari,

Hæc ego non ferro, non igne cedamus, & ipsa

Nam prius Aegrea uerba fitebor aqua,

Correptas seculo Veneris terribar abeno,

Victus erim uersas in mea terga manus.

Eccē coronatæ peritæ tuncq; carinis,

Transitæ Syrtis, nichil aliud mihi est.

Nunc dimittam uas, si per si per cinis astu,

Vulueriq; ad sinum nunc ecurrere mea.

Mens bona siquæ Dea es, tua me in sacraria dono.

Laciderent sordo te tunc uota Ioui.

AD AMICAM.

Risus

Risus eram positus inter conuiuia mensis,
Et de me poterat quilibet esse loquax.
Quinq; tibi potui seruire fideliter annos.
Vngue meam morso saepe querere fidem.
Nil moueor lachrymis, ista sum captus ab arte.
Semper ab insidijs Cynthia flere soles.
Ilebo ego discedens, sed fletum iniuria uincit,
Tu bene conueniens non sinis esse iugum.
Limuna iam nostris ualeant lachrymantia uerbis,
Nec tamen irata ianua fracta manu.
At te celatis ætas grauis urgeat annis,
Et ueniat formæ ruga sinistra tuæ.
Vellere cum cupies albos a stirpe capillos
À speculo rugas increpante tibi,
Exclusa inq; uicem fastus patiare superbos,
Et quæ fecisti, facta queraris anus.
Has tibi fatales cecinit mea pagina diras,
Euentum formæ discce timere tuæ.

SEX. PROPERT
AVRELI VMBRI ELE
GIARVM LIBER
QVARTVS.

DE VRBE ROMA.



Hoc quodcumq; uides hostes quàm ma-
 xima Roma est,
 Ante Phrygem Aeneam collis, & her-
 ta fuit:
 Atq; ubi nauali stant sacra palatia Phoe-
 I. uandri profuga procubere bonas. (bo,
 I tēlibus creuere deis hæc aurea templa.
 Non fuit opprobrio facta sine arte casta.
 T arpeius, pater nuda de rupe tonabat,
 Et Tyberis nostris aduena bubus erat.
 Quo gradibus d. mus ista Remu se sustulit olim,
 Vnus erat fratrum maxima regna focus.
 Curia, prætecto quæ nunc nitet alci senatu,
 Pellentes habuit rislicæ corda patres.
 Buccina coquebat prisios ad uerba Quirites.
 Centum illi in prato sepe senatus erat.
 Nec sinuosa cauo pendebant uela teatro.
 Pulsita solennem non oliere crocos.
 Nulla cura fuit externis quarere diuos,
 Cùm tremere patrio pendula turba sacro,
 Annuaq; accenso celebrare Palidia iuxto,
 Qualia nunc curto lustra nouantur equo.

Vesta

Vesta coronatis pauper gaudebat asellis,
 Ducebant macrae uilia sacra boues.
 Parua suginati lastrabant compita porci,
 Pastor et ad calamos exta litabat ouis.
 Verbera pellitus fetosamouebat arator,
 Vnde licens et abiurata sacra Lupercus habet.
 Nec rudis infestis miles radiabat in armis,
 Miscebant iusta praelia nulla fude.
 Prima Galeritus per fuit praetoria Lygmon,
 Magna; pars Tatio rerum erat inter oues.
 Hinc Titicus, Rannesq; uiri, Lucresq; coloni.
 Quattuor hinc albos Romulus egit equos.
 Quippe suburbanæ parua munus urbe Bouillæ
 Et qui nunc nulli, maxima turba Gabi,
 Et stetit Alba potens albæ suis omne nata,
 Hæc ubi Fidenas longæ erat ire uias.
 Nil patrum nisi nomen habet Romanus alumnus,
 Sanguinis altricem nunc pudet esse lupam.
 Huc melius profugos misisti Troia penates,
 O quali uicta est Dardana puppis auc.
 Iam bene spondebant tunc omnia, quod nihil illam
 Læferat abiegni uenter apertus equi.
 Cum pater in nati tremulus ceruice pependit,
 Et uerita est humeros urere flamma pios,
 Tunc animæ uenere Decij, Brutiq; secures,
 Vixit et ipsa sui Cæsaris arma Venus,
 Arma resurgentis portans uictricia Troia,
 Et cælix terra tuos cepit Iule Deos,
 Si modò Auernalis tremule cortina Sibyllæ

Dixit

Dixit Auentino rura pianda Remo,
 Aut si Pergamæ serò rata carmina uatis
 Longæuū ad Priamū uera fuisse caput.
 Vertite equum Danaï, malū uincitis Iliæ tellus
 V uel, & huic cineri Iuppiter arma dabit.
 Optima nutricum nostris Lupa Martia rebus,
 Qualia creuerunt incensæ lætæ tuo
 Mœnia nanq. pio conor disponere uersu,
 Hæc mihi quod nostro est paruus in ore sonus.
 Sed tamen exiguū quodeūq. i peiōre riuū
 Et luxerit, hoc patriæ seruiat omne meæ.
 Ennius hirsuta cingat sua dicta corona,
 Mi folia ex edera porrige Bacche tua,
 Vt nostris tumefacta superbiat Umbria libris,
 Umbria Romani patria Callimachi.
 Scandentes si quis cernit de ualibus arces,
 Ingenio muros æstimet ille meo.
 Roma faue, tibi surgit opus, date candida ciues
 Omnia, & inceptus dextera cantet auis
 Sæcra, diesq. canam, & cognomina prisca locorum,
 Has meus ad metus sudet oportet equus
 Quo ruit imprudens uage dicere facti Propertii?
 Non sunt a dextro condita fila cole.
 Accersis lachrymis cantus, auersus Apollo,
 Propterea ab iniuncta uerba pigenda lyra.
 Certi peram certis autoribus, aut ego uates
 Necleus ætata signa mouere pila.
 Me creat Archite fœboles Babyloniū Horops
 Horon, & a proauo ducta Conone domus.

Dij mihi sunt testes, non degenerasse propinquis,
I nq; meis libris nil prius esse fide.
Nunc pretium fecere Deos, & fulitur auro
I uppter obliquæ signa iterata rotæ.
Felicisq; Iouis stellæ, Marthæq; rapacis,
E t graue Saturni sydus in omne caput,
Quid moueant pisces, animosaq; signa Leonis,
L otus & Heliæ quid Capricornus aqua,
Dicam Troia cæles, & Troica Roma resurges,
E t maris, & terræ longa sepulchra canam.
Dixi ego cum geminos perduceret Arria natos,
I lla dabat natis arma uetante Deo,
N on posse ad patrios sua pila referre penates,
N empe meam firmant nunc duo busta fidem,
Quippe Lupercus equi dum saucia protegit ora,
H eu sibi prolapsus non bene canit equo.
G allus at in castris dum credita signa tuctur,
C oncidit ante aquilæ rostra cruenta sua,
F atales pueri duo funera matris auaræ.
V era sed inuito contigit ista fides.
I dem ego cum Cynaræ traheret Lucina dolores,
E t facerent uteri pondera lenta moram,
I unouis uotum facite impetrabile dixi,
I lla parit, libris est data palma meis.
H oc neq; arenosum Libyci Iouis explicat antrum,
A ut sibi commissos tibi locuta Deos,
A ut si quis motas cornicis senserit alas,
V mbraq; nec magicis mortua prodit aquis,
A spicienda uia est cœli, uersusq; per astra

T rames, & ab Zonis quinque petenda fides.
E xemplum graue erit Calchas, namque, Aulide soluit
 Ille bene haerentes ad pia saxa rates.
I dem Agamemnonis ferrum ceruice puellae
 T inquit, & Atrides uela cruenta dedit.
N ec rediere tamen Danaum diruta fletum
 Supprime, & Euboicos respice Troia sinus.
N auplius ultores sub noctem porrigit ignes,
 Et nati exuuijs Graecia pressa tuis,
V ictor ualide rape nunc, & dilige uatem,
 Quam uetat auelli ueste Minerva sua.
H actenus historiae, nunc ad tua deuehor astra,
 Incipe tu Lichrymus equus adesse nouus.
V mbria te notis antiqua penatibus edit,
 Mentior an patriae tangitur ora tua?
Q ua nebulosa cauo rorat Meuania campo,
 Et lucus splens intepet Vmber aquis,
S candentisq; axis consistit uertice murus,
 Murus ab ingenio notior ille tuo,
O ssaq; legisti non illa aetate legendi
 Patris, & in tenues cogeris ipse lares.
N am tua cum multi uersarent rura iuueni,
 Abstulit excultas pernice tristis opes.
M ox ubi bulla rudi dimissi est aurea collo,
 Matris & ante Deos liberis sumpta toga,
T um tibi pauca suo de carmine dicit Apollo,
 Et uetat insano uerba tonare ferro.
E t tu finge elegos salax opus, haec tua castra,
 Scribat ut exemplo cetera turba tuo.

Miluiam

Militiam Veneris blandis patiere sub annis,
 Et Veneris pueris utilis hostis eris.
 Nam tibi uidtrices, quascumq; labore parasti,
 Et ludat palmas una puella tuas,
 Et bene cum fixum mento discusserit uncum,
 Nil erit hoc, rostro te premet ansa suo,
 Illius arburio noctem, lucemq; uidebis,
 Gutta quoq; ex oculis non nūc iussa cadet.
 Nec mille ex ibia, nec te signata iuuabunt
 Luna, persuasa fallere rima sat est
 Nunc tua uel medijs puppis luctetur in undis,
 Vel licet armatis hostis inermis eas,
 Vel tremefacta cauo telus deducat hiatum,
 O clapedis cancri terga sinistra time.

TABULA VERTVMNI.

Quid mirare meas tot in uno corpore formas?
 Accipe Vertumni signa paterna Dci.
 Thuscus ego, Thuscis orior, nec pœnuet inter
 Prælia Volsinos deseruisse focos.
 Nec me turba iuuat, nec templo lator eburno,
 Romanum satis est posse uidere forum.
 Hæc quondam Tyberinus iter faciebat, Et aiunt
 Remorum auditos per uada pulsosque sonos,
 At postquam ille suis tantum concessit alumnus,
 Vertumnus uerso dicor ab anne Deus,
 Scilicet quia uertentis fructum percepinus anni,
 Vertumni rursus credidit esse sacrum.
 Prima mihi uariat lucentibus uua racemis,
 Et coma lactenti spicæ fruge tumet.

Hic dulces cerasos, hic autumnalia pruna
 Cernis, & æstiuo mora rubere dic.
 Infitor hic solut pomosa uota corona,
 Cum pyras inuito suppute mala tulit.
 Mendax fama nocet, alius mihi nominis index,
 De se narranti tu modo crede Deo.
 Opportuna mea est cunctis natura figuris,
 In quancunq, uoles uerte, decorus ero.
 Indue me Cois, nam non dura puella,
 Meq, uirum sumpta quis neget esse toga?
 Da falcem, & torto fronte mihi comprime feno,
 Iurabis nostra pramuna secta manu.
 Arma tui quondam, & memini, laudabar in illis,
 Corbis & imposito pondere, melior eram.
 Sobrias ad lites, at cum est imposita corona,
 Clamabis capiti uini subile meo.
 Cinge caput mitra, speciem per ibor Iacchi,
 Furabor Phæbi, si modo i plectra dabis.
 Capibus impositis, uener, sed arundine sumpta
 Fautus plumoso sum Deus aucupio.
 Est etiam latio effacies Vertumnus, & eius
 Traiecit alterno qui leue pondus equo.
 Suppetat hoc pisces calamo pradabor, & ibo
 Minus de nuptis insitor in tunicis
 Pastorem ad baculum possum curare, uel i lem
 Scerpicalis medio pulvere ferrer sam.
 Nam quid ego aduectum, de quo mihi maxima fama est,
 Hortorum in manibus dona probata meis?
 Ceruleus cucumis, tumidoq, cucurbita uentre

Me notat, & iunco brassica uincta leui.
 Nec sibi ullus hiat pratis, quin ille decenter
 Impositus fronti lanqueat ante meæ.
 At tibi quod firmas unus uertebat in omnes,
 Nomen ab euentu patria lingua de lit.
 At tu Roma meis tribuisti præmia Thuscis,
 Vnde hodie uicus nomina Thascus habet,
 Tempore quo socij ueniet Lycomedius armis,
 Atq; Sabina feri contudit arma Tali.
 Vidi ego libentes acies, & tela caduca,
 Atq; hostes turpi terga dedisse fugæ.
 Sed facias diuim sator, ut Romana per æuum
 Transeat ante meos turba togata pedes.
 Sex superant uersus, te, qui ad uadimonia curris,
 Non moror, hæc spatij ultima meta meis.
 Stipis acernus eram properanti falce dolatus,
 Ante Numam grata pauper in urbe Deus,
 At tibi Mamuri formæ calator ahene
 Tellus artipices ne terat osci manus,
 Qui me tam docilis potuisti fundere in usus,
 Vnum opus est, operi non datur unus honos.

EPISTOLA ARETHUSAE
 AD LYCOTAM.

Hæc Arethusa suo mittit mandata Lycotæ,
 Cum toties absis, si potes esse meus.
 Siqua tamen tibi lecturo pars oblita deerit,
 Hæc erit & lachrymis fixa litura meis.
 Aut si qua incerto fallit te littera tractu,
 Signa meæ dextræ iam morientis erunt.

Te

T e modò uiderunt iteratos Baſtra per ortus,
 T e modò munto ſericus hoſtis equo,
 H ybernique Geta, piſtoq; Britannia curru,
 V ſtus & Eoa diſcolor Indus aqua.
 H æc ne marita fides, & pacta ſunt mihi noctes,
 C um rudis urgenti brachia uicta dediſt
 Q uæ mihi deductæ fax omen prætulit, illa
 T raxit ab euerſo lumina nigra rogo.
 E t Stygio ſparſa lacu, nec recta capillis
 V ita data eſt, nupſi non comitante Deo.
 O mnibus heu portus pendent mea noxia uota,
 T exitur hæc caſtris quarta lacerna iuis.
 O ccidat, immerita qui carpiſit ab arbore uallum,
 E t ſtruxit querulas rauca per oſſa tubas.
 D ignior obliquo ſunem qui torqueat oeno,
 A cternusq; tuam paſcat aſelle famem.
 D ic mihi num teneros urit lorica lacertos?
 N um grauis imbelles atterit haſta manus?
 H æc noceant potius, quam dentibus ulla puella
 D et mihi plorandas per tua colla notas.
 D iceris & macie uulſum tenuaſſe, ſed opto
 E ſi deſiderio ſit color iſte meo.
 A t mihi cum noctis induxit ueſper amaras,
 S iqua relicta tacent, oſculor arma tua,
 T um queror in toto non ſidere pallia lecto,
 L ucis & autores non dare carmen aues.
 N oſtibus hybernis caſtrenſia penſa laboro,
 E t Tyrra in gladios uellera ſecta ſuos.
 E t diſco qua parte fluat uincendus Araxes,

Quot sine aqua Parthus millia currat equus.
C ogor et è tabula pictos ediscere mundos,
Qualis et hæc docti sit positura Dei,
Quæ tellus sit lenta gelu, quæ putris ab æstu,
Ventus in Italiam, qui bene uela ferat.
A fidet una soror, curis et pallida nutrix
P cierat hyberni temporis esse moras.
F elix Hippolyte nuda tulit arma papilla,
Et texit galca barbara molle caput.
R omanus utinam patuissent castra puellis,
E ssem militiæ sarcina fida tuæ.
N ec me tardarent Scythiæ iuga, cum pater altæ
A fricus in glaciem frigore necsit aquas.
O mnis amor magnus, sed aperto in coniuge maior.
H anc Venus, ut uiuat, uentilat ipsa facem.
N am mihi quo Pœnis tibi purpura fulgeat ostris,
C rystallusq; tuas ornet aquosa manus,
O mnia surda tacent, rarisq; assueti calendis,
V ix aperit clausos una puella lares.
G raucidos, et catulæ uox est mihi grata querentis,
I lla tui partem uendicat una tori.
F lore sacella tego, uerbennis compita uelo,
E t crepat ad ueteres herba Sabina focos,
S iue in finitimo genuit stans noctua tigno,
S eu uoluit tangi parca lucerna mero,
I lla dies horum cadem denuntiat agnis,
S uccinctæq; calent ad noua lucra popæ.
N e precor ascensis tanti sit gloria Bæstris,
R aptæue odorato carbasa luna duci,

Plumbæ cùm tortæ sparguntur pondera fundæ,
 Subd. lus & uersis increpat arcus equis.
 Sed tua sit domus Parthæ telluris alumnis,
 Pura triumphantis hasta sequatur equos.
 Incorrupta mei conserua sœdera lecti,
 Hac ego te sola lege redijse uelim,
 Armaq; cùm tulero portæ uotiuæ Capenæ,
 Subscribam saluo grata puella uiro.

F A B U L A T A R P E I A E.

T Arpeium nemus, & Tarpeie turpe sepulchrum
 Faber, & antiqui limina capta Iouis.
 Lucus erat felix ederoso conditus antro,
 Multaq; natiuis obstrepat arbor aquis,
 Syluanti ramosa domus, quò dulcis ab æstu
 Istula poturas ire iubebat oues.
 Hunc Tattus fontem uallo præcingit accerno,
 Idaq; suggesta castra coronat humo.
 Quid tum Roma fuit, tubicen uicina Curetis,
 Cùm quateret lento murmure saxa Iouis?
 Atq; ubi nunc terris dicuntur iura subactis,
 Stabant Romano pila Sabina foro.
 Murus erant montes, ubi nunc est curia septa,
 Bellicus ex illo fonte bibebat equus.
 Hinc Tarpeia Dea fontem libauit, at illi
 Vrebat medium fœdilis urna caput.
 Et fatis una malæ potuit mors esse puellæ,
 Quæ uelat ut flammæ fillere Vesta tuas.
 Vidit arenâ, his Tattum perludere campis,
 P. I. T. q; per flauas arma leuare iubas.

- O bstupuit regis facie, & regalibus armis,
 I nterq; oblitus excidit urna manus.
 S æpe illa immeritæ causata est omnia Luna,
 E t sibi tingendas dixit in amne comas.
 S æpe tulit blandis argentea lilia nymphis,
 R omula ne faciem lederet hasta Tati.
 D umq; subit primo capitolis nubila fumo,
 R ettulit hirsutis brachia scæta rubis,
 E t sua Tarpeia residens ita fleuit ab arce
 V ulnera vicino non patienda Ioui.
 I gnes castrorum, & Tatis prætoris turme,
 E t formosa oculis arma Sabina meis,
 O 'utinam ad uestros sedeam captiua penates,
 D um captiua mei conspicer esse Tati.
 R omani montes, & montibus addita Roma,
 E t ualeat probro Vesta pudenda meo.
 I lle equus, ille meos in castra reponet amores,
 C ui Tatiæ dexteras collocat ipse iuba.
 Q uid mirum in patrios Scyllam sæuise capillos?
 C andidaq; in sæuos inguina uersa canes?
 P rodita quid mirum fraterni cornua monstri,
 C um patuit læto stamine torta uia?
 Q uantum ego sum Ausonius crimen factura puellis,
 I mproba uirgineo læta ministra foco.
 P allados extinctos siquis mirabitur ignes,
 I gnoscant, lachrymis spargitur ara meis.
 C ras (ut rumor ait) tota pugnabitur urbe,
 T u cape spinosi rosida terga iugi.
 L ubrica tota uia est, & perfida, quippe tacentes

F allaci celat limite semper aquas.
 O' utinam magicæ nossem cantamina Musæ,
 Hæc quoq; forinso lingua tulisset opem.
 T e toga picta decet, non quem sine matris honore
 N utrit inhumana dura papilla lupa.
 S ic hospes patiare tua regina sub aula
 D os tibi non humilis prodita Roma uenit.
 S in munus, at raptæ ne sint impune Sabinae,
 M e rape, et alterna lege repende uices.
 C ommissas acies ego possum soluere, nuptæ
 V os medium palla socius iure mea.
 A dde Hymenæe modos, tubicen fra murmura conde,
 C redite uestra meus mollice arma torus.
 E t iam quarta canit uenturam buccina lucem,
 I psa; in oceanum sydera lapsa cadunt,
 E xperiar somnum, de te mihi somnia quæram,
 I ac uentis oculis umbra benigna meis.
 D ixit, et incerto permisit brachia somno
 N escia nefarius accubuisse nouis.
 N am Vesta uicæ felix tutela fauillæ
 C ulpam alit, et plures condit in ossa facer.
 I lla ruit qualis celcrem propè Thermodoonta,
 S trymonis absciso fertur aperta sinu.
 V rbi festus erat, dixere Palilia patres.
 H ic primus coepit mœnibus esse dies.
 A nnua pastorum conuiuia lusus in urbe
 C um pagana madent fircula diuitijs,
 C umq; super raros sceni flammantis acruos
 T raycit immundas ebria turba dapes.

Romulus

Romulus excubias decreuit in otia solui,
 A tq; intermissa castra silere tuba.
Hoc Tarpeta suum tempus rata, conuenit hostem,
 Pacta ligat, pactis ipsa futura comes.
Mons erat ascensu dubius, festoq; remissus.
 Nec mora uocales occupat ense canes.
Omnia praebebant somnos, sed Iuppiter unus
 Decreuit poenis inuigilare tuis.
Prodiderat portæq; fidem, patriamq; iacentem,
 Nubendiq; petuit, quem uelut ipsa, diem,
At Tatus neq; enim scelere dedit hostis honorem,
 Nube ait, Et regni scande cubile mei.
Dixit, Et ingestis comutum super obruit armis,
 Hac uirgo officijs dos erat apta tuis.
Aduce Tarpeio mons est cognomen adeptus,
 O uigil iniustæ prænua sortis habes.

AD LENAM.

Terra tuum spinis obducatur lena sepulchrum,
 Et tua, quod non uis, sentiat umbra situm,
Nec sedeant cineri manes, Et cerberus ultor
 Turpia ieiuno terreat ossa sono,
Docta uel Hyppolytum Veneri mollire negantem,
 Concordiq; toro pessima semper aus,
Penelopen quoq; neglecto rumore mariti
 Nubere lasciuo cogeret Antinoo.
Illa uelut, poterit magnes non ducere ferrum,
 Et uolucris nidis esse non erca suis,
Quippe Et collinas ad fossam monerit herbas,
 Stagnaq; currenti dilucrentur aqua.

*Stantia.

Audax cantus leges imponere Lunæ,
Et sua nocturno fallere terga lupo.

Possit & intentos astu cecare maritos.

Corneum immeritis eruit ungue genas.

Consultuq; striges nostro de sanguine, & in me
Hippomanes forte semina legit equæ,

Exornabat opus uerbis ceu blanda perurat,
Saxosamq; terat sedula culpa uitam,

*Debat rumq; Si te Eoa uiuat, Dorozantumq; aurea ripa,
Et quæ sub Tyria concha superbit aqua,

Eurypiliq; placet Coæ textura Mineræ,

Sestiq; ab Attalici putria signa toris,

Sce quam palmyræ nuttunt uenalia Thebæ,

Murheaq; in Parthis pocula cocti focis,

Sperne fidem, prouolue Deos, mendacia uincant.

Cedant damnosæ iura puacitiæ.

Et simulare uirum pretium facit, utere causis.

Maiores dilata nocte recurret amor.

Si tibi forte comas uexauerit utilis ira,

Post modo mercata pace premendus erit.

Dentq; ubi amplexu Venerem promiscuis empto,

Fac similes pueros Isidis esse dies.

Ingerat apriles Iole tibi, tundat Amycle

Natalem Mays idibus esse tuum.

Supplex ille sedet, posita tu scribe cathedra

Quilibet, has artes si pauet ille, tenes.

Semper habe morsus circa tua colla recentes,

Lutibus alternis quos putet esse datos.

Non te Medæ delecent probra sequacis,

Nempe

Nempe tulit fastus ausa rogare prior,
 Sed potius mundi Thais pretiosa Menandri,
 Cum ferit astutos comuca moecha Getas.
 In mores te uerte uiri, si cantica lactat,
 I comes, et uoces ebris iunge tuas.
 I anuor ad dantes uigilet, si pulset inanis
 S urdus in obductum somniet usq, seram.
 Nec tibi displiceat miles modo factus amanti,
 N aut nec attrita si ferat ara manu,
 A ut quorum titulus per barbara colla pependit,
 C elati medio cum saliere foro.
 A urum spectato, non quæ manus afferat aurum.
 V ersibus auditis quid nisi uerba serres?
 Q ui uersus Coe dederit nec munera uersus,
 I psius tibi sit surda sine arte lyra.
 D um uernat sanguis, dum rugis integer annus,
 V tere, nequis eat liber amore dies.
 V idi ego odorati uictura rosaria Pæsti
 S ub matutino coëcta iacere Noto.
 H is animos nostræ dum uersat Acanthis amæ,
 P er tenues ossa sunt numerata cutes.
 S ed cape torquatæ Venus ò regina columba,
 O b meritum ante tuos guttura sicca p cos.
 V idi ego rugoso tuium conrescere collo,
 S putaq; per dentes ire cruenta cauos,
 A tq; animam in tegetes putrem expirare paternas,
 H orruit argenti pocula curua fœco.
 E xequiæ fuerant rari furtiua capilli
 V incula, et immundo pallida mitra situ,

*E*t canit in nostros nimis experrecta dolores,
 Cum fallenda meo pollice claustra forent.
*S*it tumulus lenæ curto uetus amphora collo,
 Urgeat hunc supra uis caprifice tua.
*Q*uisquis amat, scabris hoc bustum cadito saxis,
 Mistaq; cum saxis addito uerba mala.

D E P V G N A A C T I A C A
 N A V A L I.

*S*Acra facit uates, sint ora fauentia sacris,
 Et cadat ante meos ista iuuenca focos,
*C*era Phileteis certet Romana corymbis,
 Et Cyrenæas urna nuniſtret aquas,
*C*ostum molle date, et blandi mihi turis honores,
 Terq; focum circa lanceus orbis eat.
*S*pargite me lymphis, carmenq; recentibus aris.
 Tibi Mygdonijs libet eburna cadis.
*I*te procul fraudes, alio sint acre noxæ,
 Pura nouum uati laurea mollit iter.
*M*usa Palatini referemus Apollinis ædem,
 Res est Calliope digna fauore tuo.
*C*æsaris in nomen ducuntur carmina, Cæsar
 Dum canitur, quaeso Iuppiter ipse uaces.
*E*st Phœbi fugiens Athamana ad littora portus,
 Qua sinus Ionæ murmura condit aquæ,
*A*thia Iulæ pelagus monumenta carinæ
 Nautarum uotis non operosa uia.
*H*uc mundi coire manus, stetit æquore moles
 Pineæ, nec remis æqua fœubat aus.
*A*ltera clāſſis erat tenero damnata Quirino,

Pilaq;

Pilaq; foeminea turpiter apta manu.

Hinc Augusta ratus plenis Iouis omne uelis,

S ignaq; iam patria uincere docta sua.

Tandem acies geminos Nereus lunarat in arcu,

A rmorem et radys picta tremebat aqua,

Cum Phœbus linquens stantem se uindice Delon,

Nam tulit iratos mobilis una Notos,

Astitit Augusti puppem super, et noua flamma

Luxit in obliquam ter sinuata facem.

Non ille attulerat crines in colla solutos,

Aut testudine et carmen incerne lyra,

Sed quali appexit Pelopœum Agamemnona uultu,

Egessitq; audis Dorica castra rogis,

Aut qualis flexos, soluit Pythona per orbes

Serpentem, umbelles quem timuere lyra.

Mox ait ò longa mundi seruator ab Alba

Auguste, Hectoris cognite maior aus,

Vince mari, tam terra tua est, tibi militat arcus,

Et fauet ex humeris hoc onus omne meis.

Solue metu patriam, quæ nunc te uindice freta,

Imposuit prora publica uota tue,

Quam nisi defendes, murorum Romulus augur

Ipse Palatinas non bene uidit aues.

Et nimium remis audent propè turpe Latinis

Principe te fluctus regia uela pati.

Nec te quod clavis centenis remuget alis

Terreæ, inuito labitur illa mari,

Quodq; uehunt prora centaurica saxa minante,

Tigna cana, et pictos experire metus.

Frangit

- F rangit, & attollit uires in milite caufa,
 Quæ Nifi iusta lubeat, excutit arma pudor.
 T empus adeft, committe rates, ego temporis autor
 D ucam Iurigeræ Iulia roftra manu.
 D ixerat, & pharetræ pondus consumit in arcus.
 P roxima poft arcus Cæfaris hafta fuit.
 V incit Roma, fide Phœbi, dat fortuna pernas,
 S ceptra per Ionas fracta uehuntur aquas.
 E t pater Idalio nuratus Cæfar ab afthro.
 S um deus, & noftri fanguinis ifta fides.
 P rofequitur cantu Triton, omnesq; marinæ
 P lauferunt circa libera figna Deæ.
 I lla petit Nilum cymba male nixa fugaci,
 H oc unum iuffo non moritura die.
 D ij melius, quantus mulier foret una triumphus
 D uctus erat per quas ante Iugurtha uias.
 A ctius hinc traxit Phœbus monumenta, quod eius
 V na decem uicit miffa fagitta rates
 B ella fatis cecini, citharam tam poſcit Apollo
 V iſtor, & ad placidos exiit arma choros.
 C andida nunc molli fubeant conuiuia luco,
 B landitiæq; fluant per mea colla roſæ,
 V ina, fundantur prælis elifa Falernus,
 T erq; lauet noſtras ſpica ciliſſa comas.
 I ngenium potis irritet Muſa poetis.
 B acche ſoles Phœbo fertilis eſſe tuo.
 I lle paludeſos memoret ſeruare Sicambros,
 C epheam hic Meroen, fuſcaq; regna canat,
 H ic reſerat ſero conſeſſum ſœdere Parthum,

Reddat

Reddat signa Remus, mox dabit ipse sua.
 Sive aliquid pharetris Augustus parcat Eois,
 Desserat in pueros ista trophæa suos.
 Gaude Crasse, nigras siquid sapis inter arenas,
 Ire per Eupraten ad tua busta licet.
 Sic noctem patera, sic ducam carmine, donec
 I nisciat radios in mea uina dies.

AD CYNTHIAM.

Sunt aliquid manes, letum non omnia finit,
 Lucidaq; euctos effugit umbra rogos.
 Cynthia nanq; meo uisa est incumbere sulcro.
 Murmur ad extremæ nuper humata uisæ.
 Cum mihi ab exequiis somnus penderet amoris,
 Et quereretur lecti frigida regna mei,
 Eosdem habuit secum, quibus est elata capillos,
 Eosdem oculos, lateri uestis adusta fuit.
 Et solitum digito beryllon adederat ignis,
 Summaq; Lethæus triuerat ora liquor,
 Spirantesq; animos, et uocem misit: at illi
 Pollicibus fragiles increpuere manus.
 Perfide nec cuiquam melior sperande puellæ,
 In te tam uires somnus habere patest.
 Nam ne tibi exciderant uigilanti furta suburræ,
 Et mea nocte irnis trita fenestra dolis?
 Per quam denusso quoties tibi fuisse pependi
 A lierna ueniens in tua colla manu.
 Sæpe Venus truito commissa est pectore nostro,
 Ecce sunt tepidas pauidæ nostras uias.
 I æderis heu taciti cuius palacia uerba

Non

N on audituri diripere Noti.
 A t mihi non oculos quisquam inclinavit euntis,
 V num impetrassem te reuocante diem.
 N ec crepuit fixa me propter arundine custos,
 L æsit & obiectum tegula curta caput.
 D eniq; quis nostro curuum te funere uidit?
 A tram quis lachrymus uicaluisse togam?
 S i piguit portas ultra procedere, at illuc
 I usisset lectum lentius ire meum.
 C ur uentos non ipse rogis ingrate petistit
 C ur nardo flammæ non oluere meæ?
 H oc etiam graue erat nulla mercede hiacynthos
 I nycere, & fracto busta piare cado.
 L ygdamus uratur, candescat lamina uernæ.
 S ensi ego, cum insidijs pallida uina bibi.
 A ut Nomæ arcanas tollat uersuta saluas,
 D icet damnatae ignea testa manus,
 Q uæ modò per uiles inspecta est publica noctes,
 H æc nunc aurata cyclade signat humum.
 E t grauiora rependit iniquis pensa quasillus,
 G arrula de facie siqua locuta mea est,
 N ostrâq; quòd Petale tulit ad monumenta corollas,
 C odicis immundi uincula sentit anus.
 C æditur & Lalage tortis suspensa capillis,
 P er nomen quoniam est ausa rogare meum,
 T e patiente meæ conflauit imaginis aurum,
 A rdent è nostro dotem habitura rogo.
 N on tamen infector, quamuis mereare, Properti.
 L onga mea in libris regna fuisse tuis.

I uro ego fatorum nulli reuocabile carmen,
T ergemurusq; canis sic mihi molle sonet,
Me seruasse fidem, si fallo, uipera nostris
S ibilet in tumulis, & super ossa cubet:
N an genua est sedes turpem sortita per amnem,
T urbaq; diuersa remugat omnis aqua.
V na Clytemnestra stuprum uehit, altera Cressæ
P orrat uenit, & lignea monstra bouis.
E cce coronato pars altera parta phælo,
M uleat ubi Elysias aura beata rosas.
Q uā numerosa fides, quā queritur unda Cybelles,
M itratisq; sonant Lydiæ plectrâ chorus,
A ndromedeq; & Hypermestres sine fraude maritæ
N arrant historiæ pectora nota sua.
H æc summa æternis queritur luere catenis
B rachia, nec meritis frigida saxa manus.
N arrat Hypermestres magnum ausas esse sorores
I n seclis, hoc animum non ualuisse suum.
S ic mortis lachrymis uitæ sanamus amores.
C elo ego perfidie crimina multa tuæ.
S ed tibi nunc mandata damus, si fortè moueris,
S i te non totum Chloridos herba tenet,
N utrix in tremulis nequid desideret annis,
P arthenie patuit, nec tibi auara fuit.
D elitiæq; meæ Latris, cui nomen ab usu est,
N e speculum domina porrigat illa nouæ.
E t quoscunq; meo precisti nomine uersus,
V re mihi, laudes desine habere meas.
P elle ederam tumulo, mihi quæ pugnante corymbo

Mollia

Mollia contortis alligat ossa comis.
 R amosis Anio qua pomifer incubat aruis,
 E t nunquam Herculeo numine pallet ebur,
 H oc carmen mediis dignum me scribe columna,
 S ed breue quod currens uector ab urbe legat.
 H æ Tyburtina iacet aurea Cynthia terra.
 A ccessit ripæ laus Aniene tuæ.
 N ec tu sperne pijs uenientia somnia portis,
 C um pia uenerunt somnia pondus habent.
 N octe uagæ firimur, nox clausas liberat umbras,
 E rrat & abiecta Cerberus ipse sera.
 L uce iubent leges Lethæa ad stagna reuerti,
 N os uehimur, uectum nauta recenset onus.
 N unc te possideant aliæ, mox sola tenebo.
 Mecum eris, & mustis ossibus ossa teram.
 H æc post, quam querula mecum sub uoce peregit,
 I nter complexus excidit umbra meos.

D E C Y N T H I A , E T
D R A C O N E.

D isce quid exquiliæ hac nocte fugarit aquosæ,
 Cùm uicina meis turba cucurrit agris,
 L anuium annosi uetus est tutela Draconis,
 H ic ubi tartaræ non perit hora moræ,
 Q uæ sacer abripitur cæco descensus hiatu,
 Q uæ penetrat uirgo tale iter omne caue.
 I etum serpentis honos cum pabula poscit
 A nnua, & ex ima sibila torquet humo.
 T alia demissæ pallent ad sacra puellæ,
 Cùm temere anguino crediur ore manus.

Ille sibi admotas à uirgine corripit escas,
 V irginis in palmis ipsa canistra tremunt.
Si fuerint castæ, redeunt in colla parentum,
 C lanantq; agricolæ, fertilis annus erit.
Huc mea detonsis aucta est Cynthia mannis,
 C ausa fuit Iuno, sed mage causa Venus.
Appia dic quæso, quantum te teste triumphum
 E gerit effusis per tua saxa rotis,
Turpis in arcana sonuit cum rixa taberna,
 S i sine me, fama non sine labe mea.
Spectaclum ipsa sedens primo temone pependit,
 A usa per impuros frena mouere locos,
Serica nam taceo Volsi carpenta nepotis,
 A tq; armillatos colas molossa canes,
Qui dabit immunde uenalia farta saginæ,
 V inceat ubi eras, si barba pudenda genas.
Cum fieret nostro toties iniuria lecto,
 Mutato uolui castra mouere toro.

D E P R E H E N S U M P R O P E R æ
 tum cum Phyllide, & Thetia amicis a
 Cynthia, uapulæq; ab ea om-
 nines uehementer.

Phyllis Auentinæ quædam est uicina Dianæ
 Sobria grata param, cum bibit omne decet.
Alitera Tarpetos est inter Thetia lucos
 C andida, sed potæ non sitis unus erit.
His ego constuiui noctem lenire uocatis,
 E t Venere ignota farta nouare mea.
Vnus erat tribus in secreta lectulus herba.



Quærit



Quæris concubitus? inter utranq; fui.

L ygdæmus ad cyathos, utriq; æstiva supellex,
Et Methymnæi grata salua meri.

N ile tuus tibicen erat coralistria Phyllis,
Et facilis spargi munda sine arte rosa.

*Mimus. *Nanus & ipse suos breuiter concretus in artus
Et æstibat truncas ad caua buxa manus,

Sed neq; suppletis constabat flamma lucernis,
Decidit inq; suos mensa supina pedes,

Me quoq; per talos Venerem quærente secundos,
Semper damnosi subiuuere canes.

Cantabant furæ, nudabant pectora cæco,
Lanius ad portas heu mihi solus eram,

Cum subito rauci sonuerunt cardine postes,
Et leuia ad prunos murmura facta lares,

Nec mora cum totas resupinat Cynthia ualuas
Non operosa comis, sed turibunda decens.

Pocula mi digitos inter cecidere remissos,
Palluerantq; ipso labra soluta mero,

Fulminat illa oculis, & quantum læuina secuit,
Spectaculum capta nec manus urbe fuit.

Phylidos iratos in uultum coniecit ungues,
Territa uicinas Theia clamat aquas.

Lumina sopitos turbant elata Quirites,
Omnes & insana senuta nocte sonat.

Illas direptisq; comis, tunicisq; solutis,
Excipit obscuræ prima taberna iuæ.

Cynthia in exuijs gaudet, metrixq; recurrit,
Et mea peruersa sauciat ora manu.

Imponitq;

- I** mponitq; notam collo, morsuq; cruentat,
 P ræcipacq; oculos, qua meruere, ferit.
- A** tq; ubi tam nostris lassauit brachia plagis,
 L ygdamus ad plutei fulcra sinistra iacens
- E** xultur, geniumq; meum prostratus adorat.
 L ygdame nil potui, tecum ego captus eram.
- S** upplicibus palmis tum demum ad sœdera ueni,
 C um uix tangendos præbuit ulla pedes,
- A** tq; ait, admissæ si uis me ignoscere culpæ,
 A ccipe quæ nostræ formula legis erit.
- T** u neq; Pompeia spatia habere cultus in umbra,
 N ec cum lasciuum sternet arena forum.
- C** olla caue inflectas ad summum obliqua theatrum,
 A ut lætica tuæ sudet aperta moræ.
- L** ygdamus in primis omnis mihi causa querelæ
 V eneat, & pedibus uincula bina trahat.
- I** ndixit leges, respondi ego, legibus utar.
 R iserat imperio facta superba dato.
- D** ein quemcunq; locum externæ tetigere puellæ
 S ufficit, & pura limina tergit aqua.
- I** mpera & tota iterum mutare lacernas,
 T erq; meum tetigit sulphuris igne caput.
- A** tq; ita mutato per singula palia lecto,
 R espondi, & toto seluimus arma tero.

DE HERCVLE

& morte Caci.

A mphitryoniades qua tempestate iuuenços
 Egerat à stabulis ò Erythræa tuis,
 V enit ad inuictos pecorosa palatia montes,

E t statuit fissos fessus et ipse boues,
 Quæ Velabra suo stagnabant flumine, quæq;
 Nauta per urbanas uelificabat aquas.
 Sed non infido manserunt hospite Caco
 Incolumes, furto polluit ille locum.
 Incola Cacus erat, metuendo raptor ab antro,
 Per tria partitos qui dabat ora sonos.
 Hic ne certa ferent manifestæ signa rapinæ,
 A uersis cauda traxit in antra boues.
 Nec sine teste Deo, furem sonuere iuuenti,
 Furis et implacidas diruit ira fores.
 Menalis tacuit pulsus tria tempora ramo
 Cacus, et Alcides sic ait, ite boues,
 Herculi. ite boues nostræ labor ultime clauæ,
 Bis mihi quæsitæ, bis mea præda boues,
 Aruq; magitu sancite boaria longo
 Nobile erit Romæ pascua nostra forum.
 Dixerat, et sicco torret sitis ora palato,
 Terræ, non ullas læta munistrat aquas.
 Sed procul inclisat audit ridere puellas.
 Lucus ab umbroso præerat orbe nemus,
 Fœmuncæ loca clausa Deæ, hæntesq; piandos,
 Impune et nullis sacra resecta uiris,
 Deum i pumecæ uelabant lumina uitæ,
 P utris odorato lûxerat igne casa,
 Populus et longis ernabat prondibus ædem,
 Multiq; cantantes umbra tegebat aues.
 Huc ruit et sic in congesto puluere barbam,
 Et tacuit ante fores uerba minora Deæ:

Vos precor ò luci sacro quæ luditis antro,
 Pandite deſiſſis hoſpita ueſtra uiris,
 Fontis egens erro, circaq; ſonantia lymphis,
 Et caua ſuſcepto flumine palma ſat eſt.
 Audistis ne aliquem, tergo qui ſuſtulit orbem?
 Ille ego ſum, Alcidem terra recepta uocat.
 Quis facta Herculeæ non audit fortia clauæ?
 Et nunquam ad natas irrita tela ſeras?
 Atq; uni Stygias hominum luxiſſe tenebras
 Accipite hæc, ſeſſo uix mihi terra patet.
 Quòd ſi Iunoni ſacrum faceretis amara,
 Non clauſiſſet aquas ipſa nouerca ſuas.
 Si in aliquam uultusq; meus, ſetæq; leonis
 Terrent, & Libyco ſole peruſta coma,
 Idem ego Sidonia ſeci ſeruilia palla
 Officia, & Lydo penſa diurna colo,
 Mollis & hiſfurtum cepit mihi ſaſcia peſtus,
 Et manibus duris apta puella fui.
 Talibus Alcides: at talibus alma ſacerdos
 Punico canas ſtimune uincta comas,
 Parce oculis hoſpes, luoq; abſcede uerendo,
 Cede agedum, & tuta limina linque fuga,
 Interdicta uiris metuenda lege piatur,
 Qua ſe ſummota uindicat ara caſa,
 Magnam Tireſias aſpexit Pallada uates,
 Fortia dum poſita Gorgone membra lauat.
 Dî tibi dent alios fontes, hæc lymphæ puellis
 Aua ſecreti liminis una ſuit.
 Sic anuſ. ille humeris poſtes concuſſit opacos,

Nec tulit iratam ianua clausa sitim.
 At postquam exhausto iam flumine uicerat aestum,
 P onit uix siccis tristia iura labris.
 Angulus hic mundi nunc me mea fata trahentem
 A ccipit, hæc jesso uix mihi terra patet.
 Maxima quæ gregibus deuota est ara repertis,
 A ra per has, inquit, maxima facta manus,
 Hæc nullis unquam pateat ueneranda puellis,
 H erculis eximij ne sit inulta sitis.
 S ancte pater salue, cui iam fauet aspera Iuno,
 S ancte uelis libro dexter inesse meo.
 N unc quoniam manibus purgatum sanxerat orbem,
 S ic sanctum Tatiae composuere iures.

Q V A R E I V P I T E R

Feretrius dictus.

Nunc Iouis incipiam causas aperire Feretri,
 Armaq, de duobus trina recepta tribus.
 Magnum iter ascendo, sed dat mihi gloria iures,
 N on uiuat ex facili lecta corona iugo.
 I mbuis exemplum primæ tu Romule palmæ
 H uius, & exuius plenus ab hoste redis,
 T emporè quo portas Leninum Acrona petentem
 V ictor in ruersum cuspide fundis equum.
 A cron Hercules Lenina ductor ab arce
 R omae tuis quondam finibus horror erat.
 H ic spoliæ ex humeris ausus sperare Quirini,
 I pse dedit, sed non sanguine sicca suo.
 H unc uidet ante cauas vibrantem spicula turres
 R omulus, & uotis occupat ante ratis.

Iuppiter

Iuppiter hæc hodie tibi uictima corruet Acron,
 Voverat, & spolum corruit ille Ioui.
 Urbis, uirtutisq; parens sic uincere suevit,
 Qui tulit aprico frigida castra lare.
 Idem eques, & frenis, idem fuit aptus aratris,
 Et galea hirsuta compta lupina iuba.
 Picta nec inducto fulgebat parma Pyropo,
 Præbebant cæsi baltea lenta boues.
 Cossus at insequitur Veientis cæde Tolumni,
 Vincere cum Vicos posse laboris erat.
 Necdum ultra Tyberim belli sonus, ultima præda
 Nomentum, & capta iugera pauca Cora,
 Et Vei ueteres & uos tum præda fuistis,
 Et uestra posita est aurea sella foro:
 Nunc intra muros pastoris buccina lenti
 Cantat, & in uestris oïabus arua metunt.
 Forte super portæ dux Veius astuit arcem,
 Colloquumq; sua fretus ab urbe dedit.
 Dumq; Arics murum cornu pulsabat aheno,
 Vineaq; inductum longa tegebat opus,
 Cossus ait, forti melius concurrere campo,
 Nec mora fit, plano sibil uterq; gradu.
 Dii Latius iuuere manus, descæta Tolumni
 Cruix, Romanos sanguine lauit equos.
 Claudius à Rheno traiectos arcuit hostes,
 Belgica cum uassî parma relata ducis.
 Virdomari genus hic Rheno tactabat ab ipso
 Nobilis erectus fundere gesa rotis.
 Illa iurgatis iaculantis ab inguine braccis

Torquis ab incisa decidit unca gula.

Nunc spolia in templo iria condita causa fœdri,

O mune quod certo dux fœrit ante ducem,

Scu quia in suis humeris hæc arma fœbant,

Hinc fœdri dicta est ara superba Iouis.

A D P A V L V M.

Define Paule meum lachrymus urgere sepulchrum,
Panditur ad nullas tanua nigra preces.

Cum semel infernas intrarunt funera leges,

Non exorato stant adamante iuræ.

Tu licet orantem susce Deus audiat aula,

Nempe tuas lachrymas littora surda bibent.

Vota me uent superos, ubi portitor ara recepit,

O bferat herbesos lurida porta rogos.

Sic maeste cecinere tubæ, cum subdita nostrum

Detraheret lecto fax inimica caput.

Quid mihi coniugium Pauli? quid currus duorum

Prostitit aut tanta pignora tanta mee?

Num minus immutes habuit Cornelia Parcas?

Est sum quod digitis quinque, leuatur onus.

Damnatae noctes, et uos uada lenta paludes,

Est quæcunq, meos implicat unda pedes,

Immatura licet, tamen hæc non noxia uenit:

Det pater hic umbræ mollia iura mee,

Aut si quis posita iudex sedet Aracua urna,

In mea sortita iudicet ossi i pilæ,

Asideant fratres, iuxta Mœtia seædæ,

Eumeni tam intento turba fœdri foro.

Sisyphe molle uaccæ, taceant Ixionis orbes,

Fallax Tantalco corripere liquor.

Cerberus & nullas hodie petat improbus umbras,

E t luceat tacita lapsa catena sera.

Ipsa loquor pro me (si fallor) pœna sororum

I ntelix humeros urgeat urna meos.

S i cui fama fuit per auita trophæa decori,

A era Numantinos regna loquuntur auos.

Altera maternos exæquat turba Libones,

E t domus est titulis utraq; fulta suis.

Mox ubi iam facibus cessit prætexta maritis,

V inxit & acceptas altera uitta comas,

I ungor Paule tuo sic discessura cubili,

I n lapide hoc uni nupta fuisse legar.

T estor maiorum cineres tibi Roma colendos,

S ub quorum titulis Africa tonsa iaces,

E t Persen proavi simulantem pectus Achilles,

Quiq; tuas proavus fregit Achille domos.

M e neq; censuræ legem moluisse, nec ulla

L abe mea nostros erubuisse fœcos.

N on fuit exuuijs tantis Cornelia damnum,

Qui & erat magnæ pars imitanda domus,

N ec mea mutata est ætas, sine crimine tota est.

V iximus insignes inter utranq; facem.

M i natura dedit leges a sanguine ductas,

N e possum melior iudicis esse metu.

Quælibet austeras de me ferat urna tabellas,

T urpior assensu non erit ulla meo.

V el tu, quæ tardam mouisti sine Cybellen,

C laudia turtiæ rara ministra Dee,

Vel cui commissos cum Vesta reposceret ignes,
 Exhibuit uiuos carbasus alba focos.
Nec te dulce caput mater Scribonia læsi,
 In me mutatum, quid nisi fata uelis?
Maternis laudor lachrymis, urbiq; querelis,
 Deslata et gemitu Cæsaris ossa mea.
Ille sua nata dignam uixisse sororem
 Increpat, et lachrymas uidimus esse Deo.
Et tamen cinerum generosos uestis honores,
 Nec mea de sterili facta rapina domo.
Te Lepide, et te Paule meum post fata leuamen
 Conditæ sunt uestro numina nostra sinu.
Vidimus et fratrem sellam gemunasse curulem,
 Consule quo factio tempore rapta soror.
Filia tu speciem censuræ nacta paternæ
 Fac teneas unum nos inuicta uirum.
Et serie fulcite genus, mihi cymba uolenti
 Soluitur aucturis tot mea fata malis.
Hæc est famuli merces extrema triumpho,
 Laudat ubi emeritum libera fama rogam.
Nunc tibi commendo communia pignora natos,
 Hæc cura et cineri spirat iniusta meo.
Fungere maternis uicibus pater, illa meorum
 Omnis erit collo turba ferenda tuo.
Oscula cum dederis tua flentibus, adijce matris,
 Tota domus coepit nunc onus esse tuum.
Et siquid doliturus eris sine testibus illis,
 Cum uenient, siccis oscula felle genis.
Sat tibi sunt nocies, quas de me Paule fuitiges,

Somnia

S omniâq; in faciem credita sepe meant.
A tq; ubi secretò nostra ad simulachra loquêris,
V t responsuræ singula uerba iace.
S eu tamen aduersum mutarit ianua lectum,
S ederit & nostro cauta nouerca toro,
C ontagium pueri laudate, & ferte paternum.
C apta dabit uestris moribus illa manus.
N ec matrem laudate nimis: collata priori
V ertet in offensas libera uerba suas.
S eu memor illic mea contentus manscrit umbra,
E t tanti cineres duxerit esse meos,
D iscite uenturam iam nunc sentire senectam,
C ælibis ad curas nec uacet ulla uia.
Q uod mihi detractum est uestros accedat ad annos,
P role mea Paulum sic iuuat esse senem.
E t bene habet, nunquam mater lugubria sumpsi,
V enit in exequias tota caterua meas.
C ausa perorata est, flentes me surgite testes,
D um pretium uitæ grata rependit humus.
M oribus & coelum patiut, sim digna mcrendo,
C uius honoratis ossa uehuntur aquas.

F I N I S.

CN. CORNELII GAL- LI VITA.

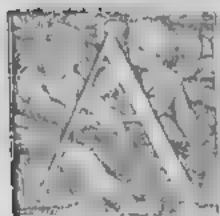
Cornelius Gallus Forouliensis, Orator, ac Poëta
 Clariſſimus, ex infima fortuna in Auguſti amicitiam
 ſuſceptus, Aegyptum prouinciam Romanorum primus
 obtinuit. mox quum quædam in conuſſo per merum faſ-
 ſus eſſet, in ſiſſitionem coniurationis adductus, damnan-
 dusq; ſenatu traditus, ob pud rem, propria ſe manu in-
 terſecit, anno ætatis ſue L X I I I. Hunc P. V. Maro uſq;
 adeo ſibi amicum habuit, ut Bucolica & Georgica
 in eius laudibus terminarit. Verū quia in Georgicis ple-
 niores de eo laudes continebantur, iubente Auguſto, in
 Ariſtea fabulam commutauit. Scripſit Cornelius Gallus
 Elegiarum libros I I I I de Cytheride quadam, P. Vo-
 lumnij liberta, quam ſiclo nomine Lycorida appellauit:
 inq; iſ ſ mutatus eſt Euphorionem Chalcidicum poetam.
 Laſciuiciuſcuſ ſemper fuit in compoſitione tamen cate-
 ris, qui elegiam Latine ſcriptitruunt, diuſior a Fabio non
 temere iudicatus. Iuſ ſcripti penitus intercederunt, præ-
 ter hunc unum libellū, quem paulo ante mortē in Aegy-
 pto uſus eſt perſcripiſſe. Nam quum ibi Græcam quan-
 dam puellam adamaſſet, nec propter inſraueſcentem iam
 ætatē eius libidini ſatis ficere potuiſſet: materia ſatis op-
 portune oblata eſt, ut ſenectutis incommoda deſcribens,
 iuueniles ſuos amores recenseret, ſeq; in ſuis carminibus,
 multo melius, quā in nummo, ſpectandum effingcret.
 Nam quod fuerit Hetruiſcuſ, quod Orator, quod Poeta,
 quod etiam uinolentus, quod Lycorida adamaſſet, quod
 Legatus

Legatus Aegypto praefuerit, hinc manifestissime colligitur: quæ si quis diligenter animaduertat, fatebitur hunc libellum Cornelij Galli, non alterius fuisse, ut quidam parum prudenter existimauerunt.

C N CORNE

LII GALLI POSTAE CLA

rijsini ex ijs quæ colligi potuerunt fragmen
tis, Elegiarum Libellus.



M E M V L A cur cessas finem
properare Senectus?

Cur ex in hoc frisso corpore tæ-
da sedes?

Solue precor miseram tali de care-
cere uitam,

Mors est iam reges, uiuere pœna

N ò sum qui pœrà perit pœris maxima nostris: (mibi.

Hoc quoque, quod superest, languor, et horror habet,

Lux grauis in luctu rebus maxime na latet.

Quodque omni est potius, uiuere, uelle mori.

Dum ueniente decus, dum nomen, et suscipi manebat,

Orator toto clarus uertice patet.

Sape pectus am mentis lacrima sinxi,

Et tueros tales res mihi pœna dedit.

Sape perierat precipitem coronam,

Et tunc data sunt lingue prœmia digna meæ.

Quæ cum di. sanctis iam sunt immortua membris:

Heu

Heu senibus uitæ portio quanta manet?
Nec minor his aderat sublimis gratia formæ:
 Quæ, uel si desint cætera multa, placet.
Quin etiam VIRTVS fuluo pretiosior auro,
 Per quam præclarum plus nucat ingenium.
Si placuit canibus densos circumdare saltus,
 Occubuit telis præda petita muis;
Si libuit celeres arcu tentare sagittas,
 Prostrati multas non sine laude feras.
Dulce fuit madidam si fors uersare palæstram,
 Implicui ualidis lubrica membra toris.
Nunc agili cursu cunctos antecire solebam:
 Nunc tragicos cantus exuperare meo.
Augebat meritum dulcis mixtura bonorum:
 Ut semper uarium plus nucat artis opus.
Nam quæcumq; solent per se perpensa placere:
 A licerno potius uincta di core placent.
Has inter uirtutis opes, tolerantia rerum
 Spernebat cunctas insuperata minas.
Vertice nudato uentos pluiasq; ferebam:
 Non mihi solitium, nec graue frigus erat.
Innabam gelidas Tiberim fluminis undas:
 Nec metui dubio credere membra fæto.
Quamuis exiguo poteram requiescere somno,
 Et quemuis modico membra f. uere cibo.
At si me subito uincsus repperit hospes,
 Aut lenis pecti samere uina dies,
Cessit et ipse pater Bacchus, stupuitq; bibentem,
 Et quicumq; solet uincere, uictus abit.

Haud

- H**aud facile est animum tantis inflectere rebus,
 Vt res oppositas mens perat una duas.
Hoc quoq, uirtutum quondam certamine magnum
 Socratem palmam promeruisse serunt.
Hinc etiam rigidum memorant ualuisse Catonem:
 Non res in uitium, sed male facta cadunt.
Intrepidus quæcunq, ferent, ad utrunq, prebar:
 Cedeant animo tristia cuncta meo.
Pauperiem, modico contentus, semper amant:
 Et rerum dominus nil cupiendo sui.
Tu me sola tibi subdis miseranda Senectus,
 Cui cedit quicquid uincere cuncta potest.
In te corruamus, tua sunt quæcunq, nascunt:
 Vltima quæq, tuo confici ipsa malo.
Ergo his ornatum meritis Hetruria nostris
 Optabat natis me sociare suis:
Sed mihi dulce magis resoluto uiuere collo,
 Nullaq, coniugij uincula grata pati.
Ibam per mediam uernali corpore Romam,
 Spectandus cunctis undiq, uirginibus.
Quæq, peti poterat, fuerat uel forte petita,
 Erubuit uultus uisa patula meos.
Et nunc subridens latebras fugitiua petebat,
 Non tamen effugiens, tota latere ut lens.
Sed magis ex aliqua cupiebat parte uideri:
 Latior hoc malto, quod mali tecta faret.
Sic cunctis firmosus ego, grataq, uidebar
 Amibus, et sponsis sic genitalis eram.
Sed tantum sponsus: nam me natura pudicum

Fecerat

Fecerat, & casto pectore durus eram.
 Nam dum præcipue cupio me iungere formæ,
 Permansi uiduo frigidus usque toro.
 Omnis fœda mihi, atq; omnis mihi rustica uisa est,
 Nullaq; coniugio digna puella meo.
 Horrebam tenues, horrebam corpore pingues:
 Nec mihi grata breuis, nec mihi longa fuit.
 Cum media tantum dilexi lادere formæ:
 Maior enim medijs gratia rebus inest.
 Corporis has nostri mollis lasciuia partes
 Incolit: has sedes mater amoris habet.
 Querebam gracilem sed non quæ macra fuisset:
 Carnis ad officium carnea membra placent.
 Sic quod in amplexu delectat stringere corpus,
 Nec ledant pressam quælibet ossa latus.
 Candida contempsi, nisi quæ suffusa rubore
 Vernarent proprijs ora serena rosis.
 Hunc Venas ante alios sibi uendicat ipsa colorem,
 Diligit & florem Cypris ubiq; suum.
 Aurea casaries, demissi q; lactea ceruix,
 Vultibus ingenuis uisa sedere magis.
 Nigra supercilia, & fions libera, lumina nigra,
 Verebant animum sepe notata meum.
 Flammæ dilexi, m. dicam q; tumentia, labra,
 Quæ mihi gustantia b. si. a plena darent.
 In tereti culo etiam præci. sus auram,
 Gemmæ q; iudicio plus radi ore meo.
 Singula t. rpe sim quondam quælibet referre:
 Et quod tunc decuit, tam modo crimen habet.

Diuersos

Diuerfos diuersa iuuant: non omnibus annis
 Omnia conueniunt: res prius apta, nocet.
 Exultat leuitate puer, grauitate senectus:
 Inter utrunq; manens stat iuuenile decus.
 Hunc tacitum, tristemq; decet. fit clarior ille
 Letitia, et lingua garrulitate sua.
 Cuncta trahit secum, ueritq; uolubile tempus:
 Nec patitur certa currere quenq; uia.
 Nunc quia longa mihi grauis est, et inutilis aetas,
 Viuere quum nequeam, sit mihi posse mori.
 O quam dura premit miseros conditio uitæ:
 Nec mors humano subiacet arbitrio.
 Dulce mori miseri: sed mors optata recedit:
 At quum trisilis erit, præcipitata uenit.
 Me uerò heu tantis defunctum partibus olim,
 Tartareas uiuum constat intire uias.
 Iam minor auditus, gustus minor, ipsa minora
 Lumina uix tactu noscere certa queo.
 Nullus dulcis odor, nulla est iam grata uoluptas,
 Sensibus expertem quis superesse putet?
 En Lethæa meam subeunt obliuia mentem,
 Nec confusa, sui iam meminisse potest.
 Ad nullum consurgit opus, cum corpore languet:
 Atq; intenta suis obstupet ipsa malis.
 Carmina nulla cano: cantandi summa uoluptas
 Heu fugit, et uocis gratia uera perit.
 Non fora sollicito nec blanda poemata fingo:
 Litibus heu rapidis commoda dura sequor.
 Ipsaq; me species quondam dilecta reliquit:

Et uideor formæ mortuus esse mee.
 Pro nuptio, rutil. q. prius, n. uic. i. hinc ora
 Pall. r. ex ang. s. f. uereat. q. color.
 Aret sicca cutis, rigili tant undi q. uerum,
 Et lacerant unca terda membra manus.
 Quidam ridentes oculi, nunc p. nte perenni
 Deplangunt pœnas noctis, atq. p. uas.
 Et quos grata prius citharæ fœmina gebant,
 Desperat. uic. ambens hui. i. l. i. s. t. a. premut.
 A celis it. uel. i. s. t. a. c. o. n. d. a. t. i. n. a. n. t. r. e. s. :
 Nescio qui t. e. r. r. a. m. , al. f. a. r. d. e. i. d. e. i. t.
 Iam p. a. r. e. i. s. t. i. i. s. e. n. i. m. n. e. c. r. e. d. e. r. e. p. o. s. s. u. s.
 Hanc h. n. a. r. e. m. , h. a. n. i. m. a. q. u. a. i. n. e. c. a. r. e. t.
 S. i. l. i. o. s. r. e. p. e. t. i. , a. q. l. e. x. u. l. t. i. m. a. p. u. l. t. ,
 I. a. r. g. i. o. r. e. c. c. o. n. i. t. p. i. o. r. a. t. i. o. n. i. b. u. s.
 C. l. a. r. a. m. p. e. r. r. e. b. l. a. s. u. l. t. e. r. m. a. i. t. e. r. a. t. e. l. u. c. e. m. :
 N. u. b. i. s. s. u. n. t. c. e. l. i. p. , i. f. r. e. n. a. m. i. s. s. i. s.
 E. r. i. p. t. a. r. s. i. n. e. c. e. s. s. a. u. s. c. a. l. i. g. n. i. c. a. c. a.
 S. i. p. a. m. t. u. r. t. a. r. e. o. q. u. i. s. n. e. q. u. i. s. t. i. s. t. i. s. t. o. ?
 T. a. l. i. a. q. u. i. d. e. m. e. n. s. h. u. m. a. n. i. s. e. s. e. f. e. r. u. t. a. u. t. o. r. ,
 V. t. e. x. p. i. a. t. u. o. t. e. t. e. m. p. t. u. r. e. s. s. e. l. i. o. ?
 I. a. m. f. a. b. e. n. t. m. i. s. e. r. i. b. u. s. , f. a. b. e. n. t. e. r. m. u. n. a. n. u. l. l. e. :
 I. a. m. d. i. c. e. e. p. i. l. a. , a. c. h. i. l. i. s. q. , n. o. c. e. n. t. .
 C. o. e. l. u. r. a. i. r. a. t. i. o. a. n. i. m. a. m. s. i. s. s. e. t. e. r. e. r. e. b. u. s. ,
 A. t. q. , u. t. u. i. c. i. u. s. , u. t. e. r. e. d. i. c. i. m. u. s. .
 E. t. i. a. m. n. o. d. i. c. a. m. e. u. n. u. l. l. a. a. d. u. r. s. a. n. e. c. e. b. a. n. t. ,
 I. p. s. i. , q. u. o. d. u. r. e. r. a. m. u. s. , n. u. n. c. a. l. i. m. e. n. t. a. g. r. a. u. a. n. t. .
 I. s. s. e. a. b. e. t. s. a. t. u. r. a. m. , s. a. t. u. r. u. m. m. o. x. e. s. s. e. p. r. e. b. i. t. :
 P. r. a. s. t. a. t. u. t. a. b. s. t. i. n. e. a. m. , a. s. t. a. b. s. t. i. n. i. s. s. e. n. o. c. e. t. .

Que

- Quæ modo profuerat, contraria redditur esca:
 F astidita tacet, quæ modo dulcis erat.
 Non Veneris sunt grata mihi, nec munera Bacchi,
 Nec quicquid uitæ fallere damna selet.
 S ola iacens natura manet, quæ sponte per horas
 S oluitur, & uitio carpitur ipsa suo.
 Non potus, experta mihi medicamina, profunt,
 Non aegris quicquid ferre solebat opem
 S ed cum materia pereunt quæcumq; parantur,
 F it magis & damnis tristior urna meis.
 Non secus instantem cupiens falcire ruinam,
 Diuersis contra nititur obicibus,
 Donec longa dies, omni compage solata,
 I psam cum rebus subruat auxilium.
 Quid, quod nulla leuant animum spectacula rerum,
 Nec mala tot uitæ dissimulare licet?
 Turpe seni uultus nitidi, uestesq; decora,
 A tq; etiam est ipsam uiuere turpe senem.
 C rimen amare locos, crimen conuiuia, cantus,
 O miseri, quorum gaudia crimen habent.
 Quid mihi diuitiæ, quarum si demeris usum,
 Quamuis largus opum, semper egenus ero?
 I mō etiam pœna est partis incumbere rebus,
 Quas quam pœsides, est uiolare nefas.
 Non aliter sitiens uicinas Tantalus undas
 C aptat, & appositis abijunct ora cibis.
 E fficior custos rerum magis ipse mearum,
 C onseruans alijs, quæ perire mihi.
 S icut in auricomis pendentiæ plurimus hortis

Peruigil obseruat non sua poma draco.
 Hinc me sollicitum torquent super omnia curæ,
 Hinc requies animo non datur ulla meo.
 Querere quæ nequeo, semper retinere laboro,
 Et retinens semper nil tenuisse puto.
 Stat dubius, tremulusq; senex, semperq; malorum
 Credulus, et stultus quæ facit ipse timet.
 Laudat præteritos, præsentis despicit annos:
 Hoc tantum rectum, quod sapit ipse, putat.
 Se solum doctum, se iudicat esse peritum,
 Et quod sit sapiens, desipit inde magis.
 Multa licet nobis reſtrens: eademq; reuoluens
 Horret, et alloquium conspuit ipse suum.
 Deficit auditor, non deficit ipse loquendo:
 O sola feres garrulitate senes.
 Omnia nequequam clamoris uocibus implet,
 Nil satis est, horret, quæ placere modò.
 Arridet de se ridentibus, ac sibi plaudens,
 Incipit opprobrio letior esse suo.
 Hæ sunt primitiæ mortis, his paribus atas
 Desluit, et pigris gressibus ima petit.
 Non habitus, non ipse color, non gressus euntis,
 Non species eadem, quæ fuit ante, manet.
 Labitur ex humeris denu. Jo corpore uestis.
 Quæq; breuis fuerat, iam modò longa mihi est.
 Contrahimur, murosq; modo decreuimus ipsi,
 Diminui nostri corporis ossa putes.
 Nec cælum spectare licet, sed prona senectus
 Terram, i qua genita est, et reditura uidet.

Fitq; tripes, prorsus quadrupes, ut paruulus infans,
Et per sordentem flebili serpit humum.
Ortus cuncta suos repetunt, matremq; requirunt,
Et redit ad nihilum, quod fuit antè nihil.
Hinc est quod baculo incumbens ruitura senectus
A sùlulo pigram uerbere pulsat humum.
Et numerosa mouens certo uestigia passu,
Talia rugato creditur ore loqui:
Suscipe me genitrix, nati miserere laborum,
Membra uelis gremio pessa fouere tuo:
Horrent me pueri, nequico uelut antè uideri,
Horrendos partus cur sinis esse tuos?
Nil mihi cum superis, expleui munera uitæ,
Redde, precor, patrio mortua membra solo.
Quid mseros uarijs prodest suspendere poenis?
Non est materni pectoris ista pati.
His dictis, trunco titubantes sustinet artus,
Neglecti repetens stramina dura tori.
Quo pôst quàm iacuit, msero quid funere differt?
Heu tantum attriti corporis ossa uidet.
Quumq; magis iaceam semper uiuamq; iacendo:
Quis sub uitali me putet esse loco?
Iam poena est totum quod uiuimus: urimur æstu,
Officiunt nebulae, frigus, et aura nocet.
Ros lædit, modicoq; etiam corrumpimur hymbre,
Veris, et autumnus lædit amœna dies.
Hinc mserum scabies, hinc tussis anihela fatigat:
Continuos gemitus ægra senectus habet.
Hos superesse reat, quibus et spirabilis aer,

Poenâ minor, certan libitō perficere ruinam,
 Quod timeas grauius i stititque aram.
At quos pectus alius quâ pectus dicere casus
 Hic quoq; difficile est commemorasse seni.
Iurgia, contemptus, uident quâ lamina sequuntur,
 Nec quicquam ex tantis præbet amicus opem.
Ipsi mihi precari, atq; ipsa tunc luc puelle,
 Turpe putant de munus iam uocitare i um.
Irrident gressus, uident deniq; uultum,
 Et tremulum, quendam quod timere, caput.
Quamq; nihil uideam, tamen hoc spectare licet,
 Ut uideri mihi poena sit et tibi mihi.
Felix, cum uis tranquillum ducere uitam,
 Et laetos stetit claudere prædies.
Durata, miseris inmemoratio præea bonorum,
 Et grauius summo culmine iussa ruunt.

EN dilecti mihi nuntium formosa Lycoris,
 Cum qua mens eadem, res facta una mihi.
Per multos quibus inuuii uiximus annos,
 Resseuit amplexus heu stupescere meos.
Iamq; alias inuenes, atq; requirit amores:
 Me locat imbellem, decrepitumq; senem.
Nec meminit, et uolet transacta dulcia uitæ,
 Nec quod tunc potius reddidit ipsi senem.
Imo etiam causas ingrata, ac peruida fingit,
 Ut speret uisito taliter esse meo.
Hæc me præteriens quum dædum forte uideret,
 Expiuit, obductis uesibus ora tegens.

Hunc ego dilexi meq; hic complexus amavit?
 Hunc ego sæpe, nepas, oscula blanda dedi?
 Nauseat: et priscum uomitu ceu fundat amorem,
 Imponit capiti plurima dira meo.
 Hec quid longa dies nunc affert? ut sibi quisquam
 Quondam dilectum prodere turpe putet?
 Nonne fuit melius tali me tempore fungi,
 Quo nulli merito despicendus eram:
 Quam postquam perijt quicquid fuit antè decoris,
 Extinctum meritis uiuere criminibus?
 Iam nihil est totum quod uiximus: Omnia secum
 Tempus præteriens, horaq; summa trahit.
 At mea iam nuui circundant tempora cani,
 Et iam cæruleus inficit ora color.
 Præstat adhuc, ninuumq; sibi speciosa uidetur,
 Atq; annos mecum despicit illa suos.
 Et fateor, primæ retinet monumenta figuræ,
 Atq; inter cineres condita flamma manet.
 Ut uideo, pulchris etiam uos parctis anni,
 Nec ueteris formæ gratia tota perit.
 Reliquis ueterum iuuenes pascuntur amorum,
 Sed siquid nunc est, quod fuit antè, placet.
 Ante oculos statuunt primæui temporis actus,
 Atq; in præteritum luxuriantur opus.
 Et quia nos totus membrorum deserit usus,
 Nillos amplexus, quos remoretur, habet.
 Sed miseri si lus superest post omnia luctus:
 Quot bona tunc habui, tot modò damna fleo.
 Ergo uelut pecudum præsentia sola manebunt?

Nil de

Nil de transactis, quod memoretur, erit?
 Quum fugiant & bruta novos animalia campos,
 At trepant celeres pascua nota greges,
 Sub qua decubuit requiescens diligit umbram
 Taurus, & amicum quærat ouile pecus,
 Dulcius in solus cantet philomela rubetis,
 Sitq; suum rapidis dulce cubile feris,
 Tu tantum bene nota tibi, atq; experta relinquis
 Hospitia, & potius non manifesta petis?
 Non ne placet melius certis confidere rebus?
 Euentus uarios res noua semper habet.
 Sum grandæuus ego, nec tu minus alba capillis,
 Par ætas animos conciliare solet.
 Si modò non possum, quondam potuisse memento:
 Sit satis ut placeam, me placuisse prius.
 Permanet in ualidis reuerentia prisca colonis,
 Quod fuit in uetulo mulite, mules amat.
 Rusticus expertum deflet cecisse iuuenem,
 Cum quo consenuit mules honorat equum.
 Nec me adeò primis spoliavit floribus ætas:
 En facio uersus, & mea dicta cano.
 Sit grauitas, sitq; ipsa tibi ueneranda senectus:
 Sit quòd te nosti uiuere uelle diu.
 Quis suam in alterius condemnet crimine uitam?
 Et quò prætendit claudere certet iter?
 Dicere si fratrem, seu dedignaris amicum,
 Dic patrem, affectum nomen utrumq; tenet.
 Vincat honor luxum, pietas succedat amori:
 Plus ratio, quamuis cæca, ualere solet.

Hic Lechrymis longos, quantum sis fleuimus annos:
 Et si graue quod dicit commemorare diu.

Nunc operæ pretiū est quadam memorare iuuetæ,
 Atque, si cunctis pauca referre meæ:
 Quò lector mentem rectam uertigine fractam
 Erigat, et mas iam nescire curet et pus.
 Captus amore tuo demens æqualina firebar,
 Pavidus, et tristis, captus amore tuo:
 Nondam, quid sit amor, uel quid Venus ignea, noram:
 Terquebar potius risu acie mea.
 Nec minus iam mea percussa a cuspide fligans
 Erabat tota non capiendi de mo.
 Carmina pulsa procul, nimium dilecti, tacebant,
 Solus amor cordi, curaque, semper erat
 Nec reperire uiam, quæ eam pasceret ignem,
 Dico, nec alternis reddere uerba notis.
 Tantum in conspectu studio perstabat inani,
 Anxia uel, si loquana cordi posuens.
 Patroque ad me, tam tristis, una mater
 Seruabat, tanti pœna secunda mali.
 Pressabantque oculos, nutusque, per omnia nostros,
 Qui, si let mentis ducere signa color
 Dum licet, uotum tacite comprecipimus ambo,
 Et tuaria dolores teximus arte de los.
 At postquam, ut teneram rupit uerecundia frontem,
 Nec ualuit peritus flamma recepta tegi,
 Mox captare de los, et tempera cepimus ambo,
 Atque, supercuius, luminibusque liqui.

Fallere

Pallere sollicitos, suffensos ponere gressus,
Et tota nullo currere nocte sono.
Nec longo, genitrix partuum sensit amorem,
Et medicare parans uulnera uulneribus
Increpat, cædit, q. ignes in pectore crescunt,
Vt si let adiecto crescere flamma rogo.
Concupiunt geminam flagrantia corda timorem,
Et sic permixto se ut amore dolor.
Tunc me uicribus perterrita quatit anhelis,
Emptum supplicis quem putat esse suis.
Nec memorare pudet, tu pes q. reuoluere uersus,
Imo etiam gaudens imputat ulla mihi.
Pro te susceptos iuuat, inquit, ferre labores,
Tu pretium tanti dulce cruoris eris.
Sit modò certa fides, atq; inconcussa uoluptas,
Quæ nihil unminuit passio, nulla fuit,
His egomet stunulis angebar semper, & ardens
Languebam: nec spes ulla salutis erat.
Prodere non ausus carpebar uulnere cæco,
Sed stupor, & macies uocis habebat opus.
Hic mihi, magnarum scrutator maxime rerum,
Solus Bobeti pers miseratus opem.
Nam quum me curis intentam sape uideres,
Nec posses causam noscere tristitiae:
Tandem prospiciens tali me peste tenent,
Mitibus alloquijs pandere clausa iubes.
Dicito & unde nouo correptus carperis igne?
Dic precor, & diu fume doloris opem.
Non intellecti nulla est curatio morbi,

Vt magis inclusis ignibus antè fremunt.
Dum pudor est tam facili loqui, utiumq; fateri,
Agnouit, tanti conscia lingua mali.
Mox ait, occultæ satis est res prodita causæ,
Pone metum, ueniam ius tibi tanta dabit.
Prostratus pedibus uerecunda silentia rupi,
Cum lachrymis referens ordine cuncti suo.
Fare, ait, ut placide potiaris munere formæ
Responde: pietas talia uelle fugit.
Soluatur in risum, exclamans, proh mira uoluptas:
Castus amor Veneris dicito quando fuit?
Parcere dilectæ iuuenis desiste puellæ,
Impius huic fueris, si pius esse uoles,
Vnguibus, et morsu teneri pascuntur amores:
Vulnere non refugit, res magis apta plagæ.
Interea donis permulcet corda parentum,
Est pretio faciles in mea uota trahit.
Auri cæcus amor natuum uincit amorem:
Cæperunt natæ crimen amare suæ.
Dant utiq; furtisq; locum: dant ungere dextras,
Est totum ludo concelebrare diem.
Permixtum fit uile nefas fit languidus ardor.
Vicerunt morbum languida corda suum.
Illa nihil quesita uidens procedere, causam
Odit, et illeso corpore tristis abit.
Proieci uarias sinato pectore curas,
Est subito audieram miser ante fui.
Salutem sanctæ inquam, semperq; intactæ: maneto
Virginitas, per me plena pudoris eris.

Quæ post quàm perlata uiro sunt omnia tuto,
 Meq; uidet fluctus exuperasse meos:
 Maeste, inquit, iuuenis proprij dominator Amoris,
 E n de contemptu sume trophæa tuo.
 Arma tibi Veneris, cedantq; Cupidinis arcus,
 C edat & armipotens ipsa Minerva tibi,
 S i tibi peccandi studium permissa potestas
 A bstulit, atq; ipsum talia uelle fugit.
 I ngrati, tristes pariter discessimus ambo,
 D iſidi; ratio uita pudica fuit.

Restat adhuc alios, turpesq; reuoluere casus,
 Atq; aliquo molli pascere corda ioco.
 C onueniunt etenim deliræ ignaua senectæ,
 A ptaq; sunt operi carmina uana meo.
 S ic uicibus uarijs, alternis uolumur annis,
 E t mutata magis tempora grata mihi.
 V irgo fuit, species dederat cui candida nomen,
 C andida, diuersis sat bene compta comis.
 H uic ego per totum uidi splendentia corpus
 C ymbala multiplices edere pulsa sonos.
 N unc nucis digitis, nunc pulsans pectine cherdas,
 A rguto quicquid murmure dulce loqui.
 H anc ego saltantem subito correptus amauì,
 E t coepi tacitus uulnera grata pati.
 S ic me diuersis tractum de partibus, una
 C arpebat uarijs pulchra puella modis.
 S ingula uisa semel, semper memorare libebat,
 H arebatq; animo nocte, dieq; meo.

Sæpe uelut uise letabar imagine formæ,
 Et procul absenti uoce, manuq; sui
 Sæpe uelut præsens fueri, mecum ipse loquebar,
 Cantabam dulces quos se letida meos.
 O quoties demens, quoties sine mente putabar,
 Nec puto fallebar, nec bene sanus eram.
 Certè difficile est abscondere pectoris æstus,
 Patitur et clauso sæpius ore furer.
 Nam subito insiciens uultum p' illorq; ruborq;
 Interdum certæ uocis habebat opus.
 Nec minus ipsa meas prodebant somnia curas,
 Somnia si creti non bene fida mei.
 Nam quam sopitos premerent obliuia sensus,
 Conspiciat est facinus conscia lingua suum.
 Candida clamabam præpera cur candida cessas?
 Noxabit, et furto lax inuoca uenit.
 Proximus ut genitor mecum conuictus amatæ
 Virginis, in pelida parti iacebat humo:
 Illius ad nomen turbatos excitat æstus:
 Exitu, et natam credit addeji suam.
 Omnia cellustrans, toto me corde solutum
 Prospicit afflantem, nec memini se mei.
 Vana putas an uera s' por ludibria iactat?
 Et te ueras, ait, pueris ardor habet?
 Credo equidem ahuetas animo remeare figuras,
 Et pauax studium ludit imago suam.
 Sit tamen attonitus, perplexaq; murmura captat,
 Et tacui, precibus dicere plura rogat.
 Sic ego, qui cunctis sanctæ grauitatis habebam,
Proditus

Proditus in licio sum nifer ipse meo.
 Et nunc in plux tota est sine crimine uita,
 Et peccare sinem non potui se pudet.
 Desertur uiuus, fugit indignata uoluptas:
 Et quod non possum, non potuisse uiuat.
 Hoc etiam memini se licet, quod serior etas
 Intulit, et gemutus quos nubi lata dedit.
 Has sed quis posuit nature asringere partes?
 Genarius, et ut sapiens noxi sapere uelire
 Interdum raptur uultus, trahimurque uolentes,
 Et que non capiunt, pectora bruta uolunt.

Missus ad Eos legati munere functus,
 Tranquillum cunctis necesse pacis opus,
 Dum studeo gemine componere fœdera pacis,
 Inueni cordis bella notanda mei.
 Hic me suscipiens Hetrusce gentis alumnum,
 Inuoluit patrijs Grata puella diuis.
 Nam quam se nostro captam simularet amore,
 Me potius uero fecit amore capi
 Peruigil ad nostras adstibat mane fenestras,
 Nescio quid Græco murmure dulce canens,
 Nunc aderant lachrymæ, gemutus, suspiria, pallorque,
 Et quicquid nullum fingere posse putes.
 Sed uelut afflicto nimium miseratus amore,
 Efficior potius tunc miserrandus ego.
 Hac erat egregia forma, uultusque sereni,
 Grati, micans oculis, nec minus arte placens.
 Docta loqui digitis, et carmina fingere docta,

Et

Et responsuram sollicitare lyram.
Illam Sirenijs stupefactus cantibus æquans,
Efficior demens alter Ulysses ego.
Et quia non poteram tantas euadere moles,
Nescius in scopulos, & uada cæca feror.
Quid referam gressus certa se lege mouentes?
Suspensoriq; nouis passibus ire pedes?
Grande erat inflexos gradibus numerare capillos,
Grande erat in niueo pulchra colore coma.
Vrebant oculos dura, stantesq; papillæ,
Et quas astringens clauderet una manus.
Ah quantum mentem stomachi futura mouebat,
Atq; sub exhausto pectore pingue semur.
Vrebar teneros astringere fortiter artus,
Visa per amplexus ossa sonare meos.
Grandia clamabam nimium me brachia lædunt,
Non tolerant pondus subdita membra tuum.
Dirigui, quantusq; fuit calor ossa reliquit,
Et nata est uentæ causa pudenda meæ.
Non sic lac tenerum permixta coagula reddunt,
Nec liquidi mellis spuma liquoris erit.
Succubui fateor, Græcæ tum nescius artis.
Succubui Thusea simplicitate senex.
Qua defensa suo superata est Hectoræ Troia,
Vnum non poterat præus superare senem?
Muneris inuicti curam, studiumq; reliqui,
Deditus imperijs saue Cupido tuis.
Nec memorare pudet tali me uulnere uictum,
Subditus his flammis Iuppiter ipse fuit.

Sic mihi prima quidem nox affuit, & sua soluit
 Munera: grandaeuo uix subeunda uiro.
Proxima destituit uires, uacuuq; recepit
 Ardor, & in Venerem segnis ut ante fia.
Illa, uelut proprium repetens inpositi tributum,
 Instat, & increpitans, debita reddidit.
Sed nihil hic clamor, nil sermo mutis agebat:
 Quod natura negat, reddere nemo potest.
Erubui, stupuiq; omnes uerecundia motus
 Absulit, & blandum terror ademit opus.
Contrectare manu coepit frigentia membra,
 Meq; etiam digitis sollicitare suis.
Nil mihi torpenti, nil tactu profuit illi,
 Restitit in medio frigus ut ante fisco.
Quae te crudelis rapuit mihi semina: dixit,
 Cuius ab amplexu pectus ad arma redire?
Iurabam curis animum mordacibus uri,
 Nec posse ad luxum tristia cerda trahi.
Illa dolam credens, non faller, inquit, amorem,
 Plurima cecus amor lumina semper habet.
Quin potius placido noli unquam parcere ludo,
 Proijce tristitias, & renouere locis.
Obtundant siquidem curarum pondera sensus:
 Intermissa minus sarcina pondus habet.
Tunc ege met toto nudatus corpore lecto,
 Effusis lachrymis talia uerba de te.
Cogimur heu sequens crimen, uitamq; fateri,
 Nec meus extinctis forte putetur amor.
Me miseram, cuius non est culpanda uoluptas,

Iudicor infelix debilitatus ope.
 En longo confecta situ tibi tradimus arma,
 Arma munisterijs quippe dicata tuis.
 Fac quodecumq; potes, nos cedimus hoc tamen ipse
 Grandior est hostis, quo minus ardet amor.
 Protinus Argivas admittit turpiter artes,
 Meq; cupit flammis unificare suis.
 Ast ubi dilecti persensit funera membri,
 Nec velut expositam surgere vidit opus,
 Erigitur, uiduoq; toro lanata recumbens,
 Vocibus his luctus, et sua damna flet:
 Mentula pistorum cunctis operosa diuam
 Quondam diuitie, delitxq; meae,
 Quo te deuclam lachrymarum gurgite plangam?
 Quae de tot meritis carmina dona praem?
 Tu mihi floranti succurrere saepe solebas,
 Atq; aelus animi ludificare mei
 Tu mihi per te tam cunctos oratijs una noctem,
 Confers letitiae, tribuisq; mea
 Conscia secreta semper si tu iuuantis stri,
 Adhans in nostris peruiq; obsequijs.
 Quo tibi perior abis, per quem seruita placebas?
 Quò tibi cristatum, uiduiprumq; caput?
 Nempe rices nullo, ut quondam, si si clauore,
 Pallida demissa uertice nempe rices.
 Nil tibi blandicia, nil dulcia carmina praesunt,
 Non quicquid mentem seruata flet.
 Sic uelut exposito meretricem perire plango,
 Occidit aethro quod carceris furore.

Hæc

- Hæc ego cum lachrymis deducti uoce canentem
 I rridens, dictis talibus increpui:
 Dum defles nostri languorem fortuna membri,
 O stendis morbo te grauiore premi.
 Vade inquam felix, semper felicibus apta,
 V tere cognatis utere delicijs.
 I lla furens, credo quod nescis perfide dixit,
 N on flico priuatam, sed generale chaos.
 Hæc genus humanum, pecudum, uolucrumq; , strarūq;
 E t quicquid toto spirat in orbe, creat.
 Hæc sine diuersi nulla est concordia sexus,
 Hæc sine coniugij gratia summa perit.
 Hæc geminas tanto constringit fœdere mentes,
 V nius ut faciat corporis esse duos.
 P ulchra licet precium si desit, summa perdit,
 Hæc si defuerit, uir quoq; turpis erit.
 Hæc si gemma micans rutilans non conterat aurum,
 A eternum fallax, mortiferamq; genus.
 T ecum pura fides, secretaq; certa loquuntur,
 O uerè precium, si uelutrumq; bonum.
 C edunt cuncta tibi, quodq; est sublimius, ultro
 C edunt in peris maxima queq; tuis.
 N ec subtrahit gemunt, sed se tibi subdere gaudent,
 V ulnera sunt iræ prosperiora tuæ.
 I psa etiam totum moderans sapientia mundum,
 P orrigit multas ad tua iura manus.
 S ternitur i tui tuo uotuo uulnere uirgo,
 E t percussit nouo leta cruore taceri.
 F let tantum, ridetq; suum lanata dolorem,

Et percussori plaudit amica suo.
 Non tibi semper incers, non melius contemnit aditus,
 Mixtaq. sunt ludis frita facta tuis.
 Nam nunc ingenio, magnis nunc uiribus usa,
 Nunc his quæ uacant sunt amica malis.
 Nam tibi perungiles impendunt saepe dolores,
 Hymnes, inuidia, iurgia, damna, pudor.
 Tum mihi saepe firi commendat corda tyranni,
 Sanguineus per te Mars quoq. mutus erit.
 Tu post extinctos, debellatosq. gigantes,
 Excitis irato tela irifulca lous.
 Tu cogis rapidas affectus discere tigres,
 Per te blandus amans redditur ipse leo.
 Mira tibi uirtus, mira est patientia, multos
 Dilios, et uinct, uincere saepe uolens.
 Quam superati uices, uices, animosq. resumis,
 Atq. uerum uicti, uincere rursus amans.
 Ira breuis, longa est pietas, recti liua uoluptas,
 Et quam posse perui, mens tamen una manet.
 Contemnit tandem longo satiata dolore,
 Ac uelut expletis desinit exequiis.

Claude precor miseris ætis uerbosa querelas.
 Nunc quæ adhuc uitium uis referre tuum
 Sit satis indignum leuiter tetigisse pudorem,
 Contrecta dei crimina crimina habent.
 Omnibus est ea temeraria nec tamen unus
 Est uitæ cunctis, exitq. modus.
 Hac pueri, atq. senes pariter, iuuenesq. fiuntur,

Hac par diuitibus pauper egenus erit.
 Ergo quod astrictum, quodq; est vitabile nulli,
 Et cuncto gressu vincere prestat iter.
 Infelix ceu iam defuncto funere surgo,
 Hac me defunctum uiuere parte puto.

FINIS.

SEQVENS LYRICVM
 quia à plerisq; Cor. Gallo attribuitur, hic
 adycere libuit.

LIDIA bella puella, candida,
 Quae bene superas lac, & lilium,
 Albamq; simul rosam rubidam,
 Aut expositum ebur indicum.
 Pande puella, pande capillulos
 Et lauos, lucentes ut aurum nitidum.
 Pande puella collum candidum,
 Pro ductum bene candidis humeris.
 Pande puella stellatos oculos,
 Et lexaq; super nigra cilia.
 Pande puella genas roseas,
 Perfusas rubro purpure Tyria.
 Porriges labra labra corallina,
 Da columbatim mutua basia:
 Suis amentis partem animi:
 Cor mihi penetrant haec tua basia.

Quid nūc i fugis unum sanguinem?
 Coni. vipers, con te genuponas,
 Compresso lūe quæ mōdō pullulant.
 Suius expansa prostri cinnona:
 Vndaq; surgunt ex te deliciae.
 Conae papulae, quæ me sauciunt
 Candore, et luxu nrae pectoris.
 Sæus non cernis quod lego lingueo?
 Sic me destituit iam semini notum?

FINIS.

LVGDVNI APVD SEB.
 GRYPHVM
 • ANNO
 M.D. XXXVII.





" 1700.

1700.







7263

Rest. Libro Antico
Cav. G. DI GIACOMO
Tel. 71550 - PESCARA

